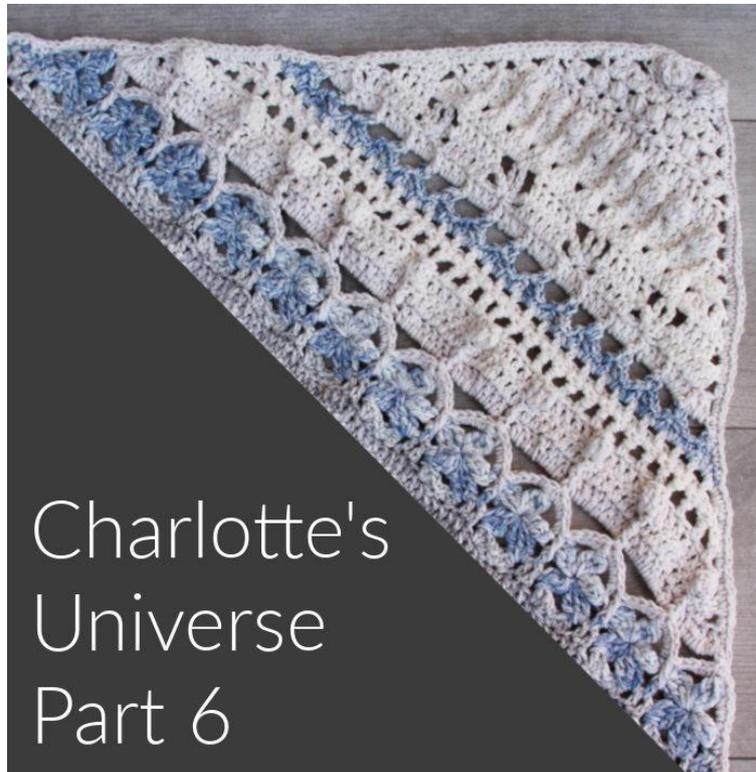


Charlottes Universum Teil 6 – Dreiecke Teil 2

Übersetzt von Sabi Bulla und Silke Schippa-Witte

Willkommen zu Teil 6 von Charlottes Universum. Diese Woche werden wir die Dreiecke vervollständigen. Das sollte ein Kinderspiel sein, da es sich größtenteils um eine Wiederholung von Teil 2 handelt. Die Runde, die VOLLSTÄNDIG um das Quadrat geht, erfordert jedoch etwas Konzentration. Es tut mir leid!!!



Als ich im Juni 40 wurde, bat ich Freunde, mir eine Pflanze zu kaufen oder mir einen Steckling aus ihrem Garten zu geben. Die Idee dahinter ist, einen Garten voller „Menschen“ zu haben. Da sind Pats Gänseblümchen, hier ist Esthers Hibiskus (und ihre Passionsblume und ihre chinesischen Laternen) ... Sehen Sie diesen Feigenbaum? Das sind Cath und Simon, und diese Palmlilie sind meine Jungen. Habe ich Ihnen meine Garten-Montbretie gezeigt (die wie eine Abessinische Gladiole ist, aber Vintage)? Lillian auf der anderen Straßenseite gab mir das (und die Malve und die Devon Gänseblümchen). Kays Agapanthus werden im Vorgarten gepflanzt und ihre Primeln werden dort gepflanzt, wo ich sie beim Tellerwaschen sehen kann. Die Manuka, oder Südseemyrte, meiner Mutter ist gestorben (Danke, Buddy der Welpen).

Sie erhalten das Bild: ein Liebesgarten!

Während wir an diesem Teil arbeiten, feiern wir all diejenigen, die uns Freude bereitet haben (saisonal, jährlich, mehrjährig und immergrün). Ich werde euch alle feiern!!!

Ressourcen

- Links zu den Video-Tutorials für Rechts- und Linkshänder (US-Terminologie) für Teil 6 finden Sie [HERE on It's All in a Nutshell](#).
- Fügen Sie dieses Muster zu der [Ravelry Queue](#).

Abkürzungen und Sondermaschen

Bitte sehen Sie [Sondermaschen und Techniken](#) (es lohnt sich, ein Lesezeichen zu setzen oder als PDF zu speichern, während wir fortfahren – Schauen Sie sich [DIESES TUTORIAL](#) an, wenn Sie nicht wissen, wie man den Print-Friendly Button verwendet).

Häkelschriften

Kredit: Masako Kawahara von [Crochet_Hmmm](#)

Bitte folgen Sie die Häkelschrift gegen den Uhrzeigersinn, unabhängig davon, ob Sie Rechts- oder Linkshänder sind.

Charlottes Universum Teil 6

Häkelschrift Legende

• **Km** – Kettmasche

○ **Lm** – Luftmasche

⌈ **Stb** – Stäbchen

⌈⌈ **DStb** – Doppelstäbchen

⌈⌈ **vRStb** – Reliefstäbchen von vorne

US-Terminologie

 **vRDStb** – Reliefdoppelstäbchen von vorne

 **Cluster (3-Stbzus)**

 **5-Doppelstäbchen-Bobble**

 **Kreuzstäbchen**

 **Büschelmasche**

Farben pro Reihe

Vintage und Sunshine

Folgen Sie der Farbreferenz neben jedem Rundentitel {z. B. Runde 1 (Farbe A)}.



Pink Charlie

- **Reihen 52 – 66 – C**
- **Runde 67 – C**



Bonus Colourways

- [Sunflower Charlotte](#) – Michael Wassenaar (Chunky Monkey)
- [Space for Grace](#) – Sabi Bulla (Skies Light)
- [Latte With Love](#) – Jenny Lowman (Scheepjes Softfun)

Esther Dijkstra wird ihre Scheepjes [Stonewashed Farben pro Runde HIER teilen](#).

Reihe 53 (Farbe A)

Mit der RS nach vorn, 3 Lm. 3-Stb-Cluster (Cluster) in den ersten 3-Lm-Raum. **vRStb** um die nächste fM. (3 Stb in den nächsten 3-Lm-Raum, **vRStb** um die nächste fM) **12-mal**. Cluster in den nächsten 3-Lm-Raum. Stb in der letzten fM. **Wenden**.

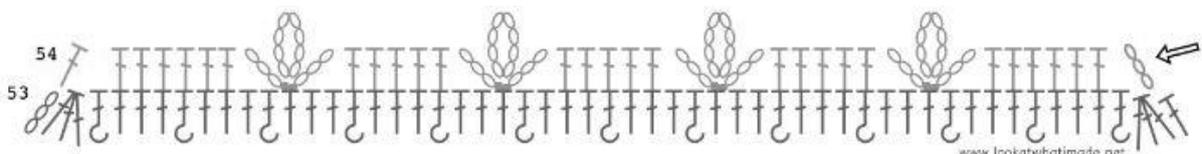
Maschenanzahl: 13 vRStb, 38 Stb, und 2 Clusters



Reihe 54 (Farbe A)

Mit der FS nach vorn, 3 Lm. Die nächsten 2 M überspringen. Stb in die nächsten 6 M. *Vor der vRStb sollte noch ein Stb übrig sein.* (3 Lm, die nächsten 2 M überspringen und eine Km in die nächste M. 8 Lm und Km in der gleichen M, so dass man eine 8-Lm-Schleife formt. 3 Lm und die nächsten 2 M überspringen. Stb in den nächsten 5 M) **4-mal**. *Es sollten jetzt noch 4 M übrig sein.* Stb in die nächste M. Die nächsten 2 M überspringen und Stb in die oberste der 3 Lm. **Wenden**.

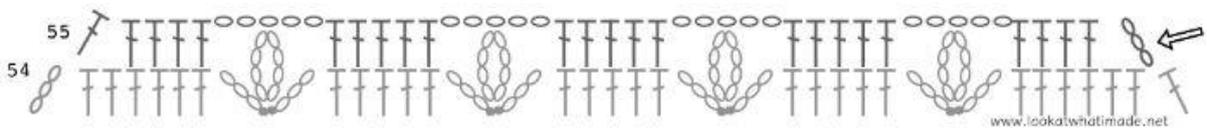
Maschenanzahl: 29 Stb, 8 3-Lm-Räume, und 4 8-Lm-Räume



Reihe 55 (Farbe A)

Mit der RS nach vorn, 3 Lm. Die nächsten 2 M überspringen. Stb in den nächsten 4 M. (**5 Lm**, die nächsten zwei 3-Lm-Räume und die 8-Lm-Schleife überspringen, und Stb in den nächsten 5 Stb) **3-mal**. **5 Lm**, die nächsten zwei 3-Lm-Räume und die 8-Lm-Schleife überspringen, und Stb in den nächsten 4 Stb. Die nächsten 2 M überspringen und ein Stb in die oberste der 3 Lm. **Wenden**.

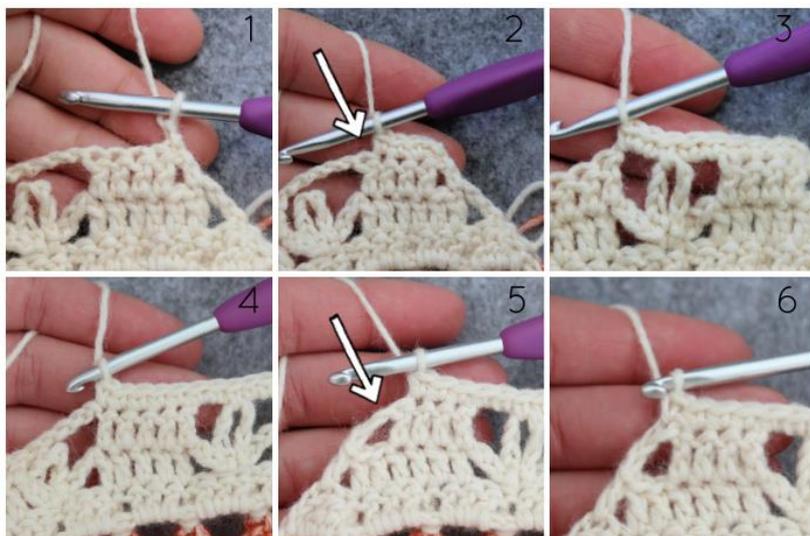
Maschenanzahl: 25 Stb und 4 5-Lm-Räume



Reihe 56 (Farbe A)

Mit der FS nach vorn, 1 Lm (zählt nicht als eine M). Die nächste M überspringen. fM in den nächsten 3 M. Die nächste M überspringen (**5 fM** in den nächsten 5-Lm-Raum, die 8-Lm-Schleife mit der zentralen fM – oder dritten fM – zu fangen. fM in die nächsten 5 M) **3-mal**. 5 fM in den letzten 5-Lm-Raum, dabei nicht vergessen die 8-Lm-Schleife mit der zentralen fM zu fangen. fM in den nächsten 3 M. Die nächste M überspringen und eine fM in die oberste der 3 Lm. **Wenden**.

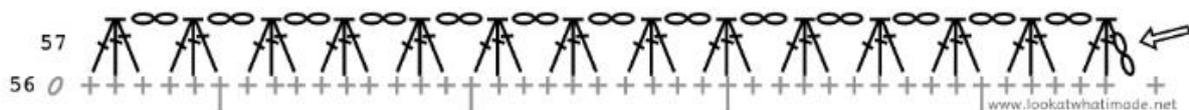
Maschenanzahl: 42 fM



Reihe 57 (Farbe A) – Wiederholung von Reihe 19

Mit der RS nach vorn, 2 Lm, 2Stbzus über die nächsten 2 M. Dies ist das erste 3-Stb-Cluster (Cluster) und dies sollte die ersten 3 M umfassen. (2 Lm, Cluster über die nächsten 3 M) 13-mal. Wenden.

Maschenanzahl: 14 Clusters und 13 2-Lm-Räume



Reihen 58 – 66 (Farbe A)

Wiederholen Sie die Reihe 20 durch Reihe 28 (Teil 2) in Farbe A.

Wenn Sie das Ende von Reihe 66 erreichen, haben Sie ein Dreieck gemacht. Sie müssen die Reihen 52 bis 66 für jede Seite des Teil-4-Quadrats wiederholen, damit Sie wieder ein Quadrat erhalten.



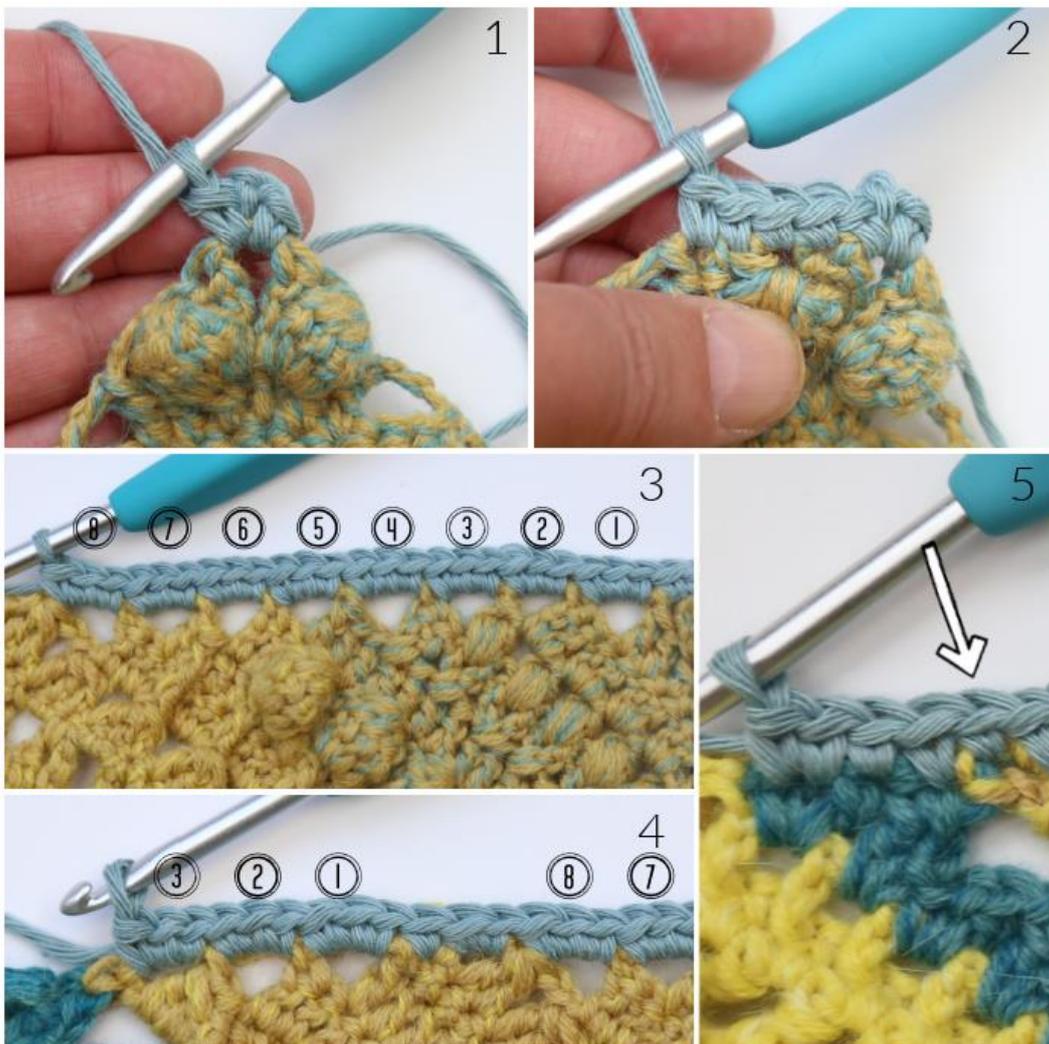
Runde 67 (Farbe A) *auch bekannt als “Die kompliziert erklärte Runde”*

Diese Runde hat sehr viele Worte, also bereiten Sie sich vor. Wir werden ganz um Charlotte herum arbeiten. Es ist nicht kompliziert; da musst man sich nur konzentrieren (fast so viel wie ich mich konzentrieren musste, um das aufzuschreiben)!

Ich empfehle Ihnen dringend, dass Sie sich [das Video für diese Runde ansehen](#), während Sie es machen. So habe ich es diesmal gemacht. Schauen Sie sich die 58-Minuten-Marke an.

Mit der RS nach vorn, stehende fM in irgendwelchen 2-Lm-Eck-Raum. (2 Lm, fM) in den gleichen Raum. *Diese ist die erste Ecke – {Foto 1}.*

* fM in den nächsten 3 M. fM zwischen den 5-Doppelstäbchen-Bobble und das obere Teil der 65. Reihe von dem Dreieck {Foto 2}. 3 fM in die Seite von jeder der nächsten **8** Reihen {Foto 3}. 2 fM in die Seite des Clusters. fM in die Seite der nächsten Reihe, *welche die fM Reihe über den Banksia Blumen von Teil 3 sein sollte*. 3 fM in die Seite jeder der nächsten **3** Reihen {Foto 4}. fM in die Seite der nächsten Reihe, *welche die (fM, 3 Lm) Reihe über den Dreiecken sein soll {mit einem Pfeil in Foto 5 angezeigt}*. In der “Dreieck Reihe”, fM in das Picot, die fM welche das Picot abschließt überspringen, fM in das nächste Stb, fM in den nächsten 1-Lm-Raum, fM in die nächste fM {Foto 5}.



Hinweis: Es gibt 4 hStb im nächsten Teil. Ich habe sie in einer Pfirsichfarbe gemacht, damit Sie sehen können, wo sie sind.

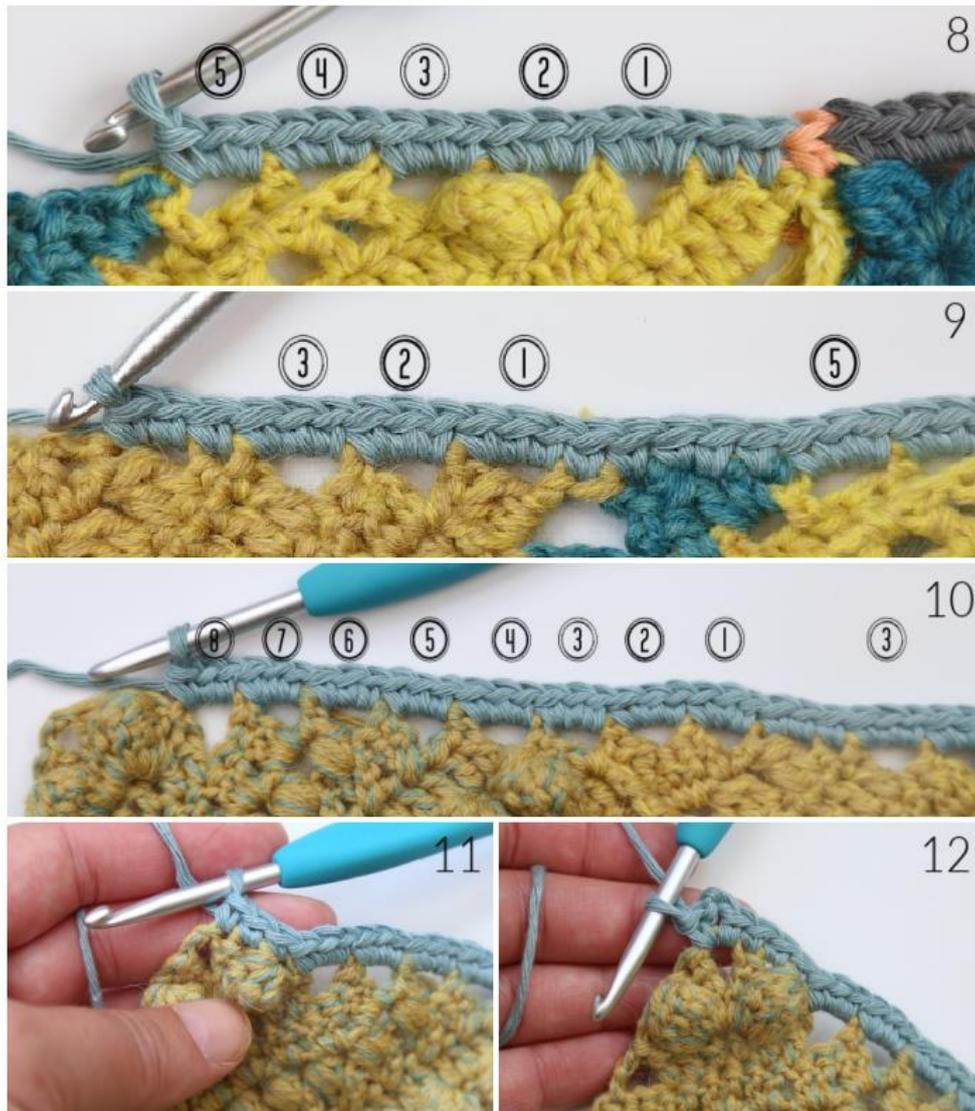
3 fM in die Seite jeder der nächsten **5** Reihen. 2 fM in die Seite des Clusters. hStb in die vRfM an der Spitze der „Blume“ {Foto 6}. 6 fM in den nächsten 5-Lm-Raum der 42. Reihe. hStb zwischen dem nächsten Blütenblatt und der nächsten vRfM. Den 6-Lm-Raum aus Runde 42 **hinter** der Arbeit zurückhalten und eine fM in jeder der 7 Eck-M aus Runde 41 machen. *Die 4. fM sollte in die markierte M aus Runde 41 gearbeitet werden. Entfernen Sie den Maschenmarkierer noch nicht.*

Bevor Sie fortfahren, sollten Sie überprüfen, ob die 75. M dieser Seite in die M fällt, die den Maschenmarkierer enthält (siehe Hinweis unten). Also bitte Arbeit stoppen und Maschen zählen. Sie werden sauer auf mich sein, wenn Sie richtig zählen und ich Sie dazu gebracht habe, Ihre Zeit zu verschwenden. Aber Sie werden auf sich selbst wütend, wenn Sie dies nicht tun, und dann Sie die gesamte Runde wiederholen müssen!

hStb zwischen der nächsten vRfM und dem nächsten Blumenblatt. 6 fM in den nächsten 4-Lm-Raum von der 42. Runde. hStb in die vRfM an der Spitze der ‚Blume‘ {Foto 7}.



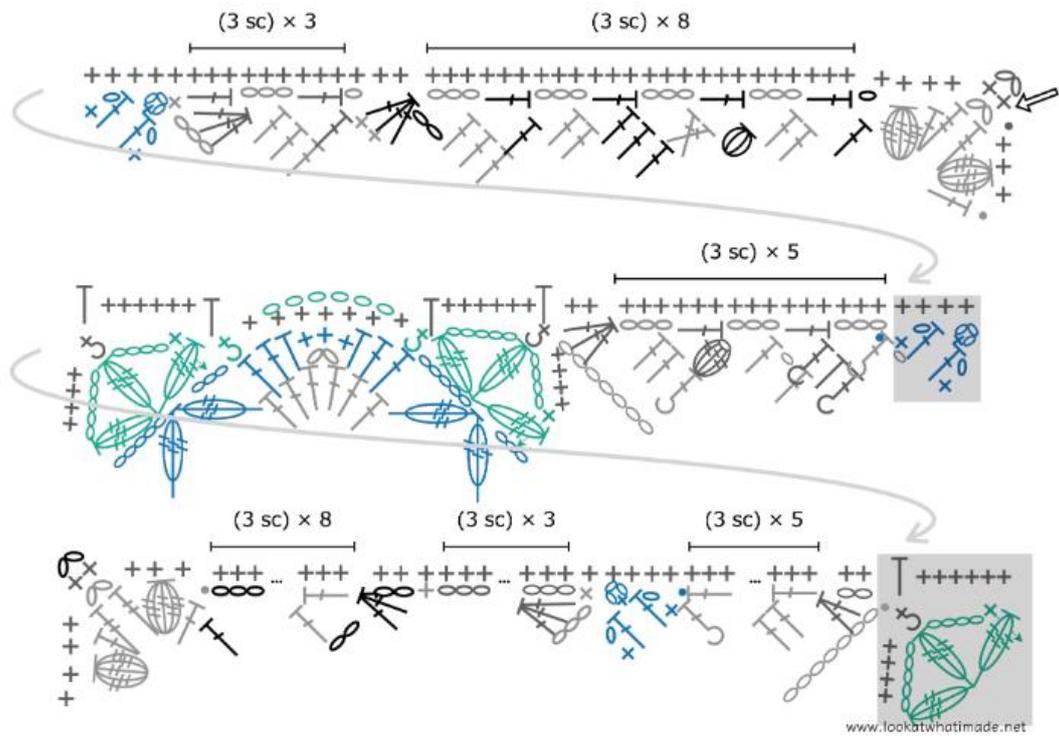
2 fM in die Seite des Clusters. 3 fM in die Seite von jeder der nächsten **5** Reihen {Foto 8}. In der ‚Dreieck Reihe‘, fM in der nächsten M, fM in den nächsten 1-Lm-Raum, fM in dem nächsten Stb, fM in den Picot. fM in die Seite der nächsten Reihe, *welche die (fM, 3 Lm) Reihe über den Dreiecken ist*. 3 fM in die Seite von jeder der nächsten **3** Reihen. fM in die Seite der nächsten Reihe, *welche die fM Reihe über den Banksia Blumen von Teil 3 ist*. 2 fM in die Seite des Clusters {Foto 9}. 3 fM in die Seite jeder der nächsten **8** Reihen {Foto 10}. Km überspringen. fM in den nächsten 3 M {Foto 11}. (fM, 2 Lm, fM) in den nächsten 2-Lm-Eck-Raum {Foto 12}. *



Von * zu * **dreimal** wiederholen, die allerletzte Ecke auslassen. Km in die erste fM.

Maschenanzahl je Seite: 148 M {144 fM und 4 hStb – die 2-Lm-Eck-Räume nicht mitgezählt}

Hinweis: Die 75. Masche jeder Seite sollte in die markierte Masche aus Runde 41 sein. Wenn Sie alle vier Seiten fertig bearbeitet und Ihre Maschenanzahl überprüft haben, entfernen Sie bitte diese Maschenmarkierer.



Wow ... ich denke, das man da eine gute starke Tasse Tee verdient hat, und das man für 30 Minuten absolut nichts tut!



Space for Grace Colourway von Sabi Bulla

Haben Sie noch eine schöne Woche!!

xxx Dedri