

Charlottes Universum Teil 5 – Dreiecke Teil 1

Übersetzt von Sabi Bulla und Silke Schippa-Witte

Willkommen zu Teil 5 von Charlottes Universum. Hat es euch letzte Woche Spaß gemacht Vergissmeinnicht zu realisieren? Ich habe es regelrecht geliebt sie in all den verschiedenen Farben aufblühen sehen.



Diese Woche geht es spannend weiter. Wir beginnen damit, kleine Bögen zu machen, um die Blumen zu umrahmen. Dann pflanzen wir einige Tulpen, gefolgt von einem weißen Lattenzaun und dem Ozean mit rauen und stürmischen Wellen. Auf dem Foto oben sind die kleinen Dreiecke hellgrau, da ich ursprünglich die Dreiecke von Teil 5 und 6 hellgrau gemacht hatte. Aber ich wollte die kleinen rauen Wellen blau machen, also werden sie in der Kontrastfarbe (die in Vintage Charlotte blau ist) verarbeitet.



Es passt also ganz gut, dass ich letzten Montag die meisten Fotos dieser Woche am Strand in Whipsiderry gemacht habe. Ich muss sagen, dass es meine am wenigsten organisierte Fotosession war. Jedes Mal, wenn ich meine weiße Tafel ablegte, um ein paar Fotos zu machen, geschah folgendes:

- Ein Windstoß – Da flog das Brett und die Häkelarbeit
- Ein Windstoß mit Sand- Oje, Häkelarbeit und Brett mit Sand bedeckt
- Grabender Welpen – Sand überall
- Nasser Welpen – Nass und überall Sand
- Hinterhältiger Welpen – Häkelarbeit und Brett überall verstreut!

Hinzu kommt jede mögliche Jahreszeit, die dem Menschen bekannt ist, und ich habe es fast aufgegeben, Fotos zu machen.

Charlottes Universum Teil 5: Dreiecke Teil 1

Ressourcen

- Links zu den Video-Tutorials für Rechts- und Linkshänder (US-Terminologie) für Teil 5 finden Sie [HERE on It's All in a Nutshell](#).
- Fügen Sie dieses Muster zu der [Ravelry Queue](#).

Abkürzungen und Sondermaschen

Bitte sehen Sie [Sondermaschen und Techniken](#) (es lohnt sich, ein Lesezeichen zu setzen oder als PDF zu speichern, während wir fortfahren – Schauen Sie sich [DIESES TUTORIAL](#) an, wenn Sie nicht wissen, wie man den Print-Friendly Button verwendet).

Häkelschriften

Kredit: Masako Kawahara von [Crochet_Hmmm](#)

Bitte folgen Sie die Häkelschrift gegen den Uhrzeigersinn, unabhängig davon, ob Sie Rechts- oder Linkshänder sind.

Charlottes Universum Teil 5

Häkelschrift Legende	US-Terminologie
• Km – Kettmasche	 vRhStb – Relief halbe Stäbchen von vorne
○ Lm – Luftmasche	 vRStb – Reliefstäbchen von vorne
+ fM – Feste Masche	 hRStb – Reliefstäbchen von hinten
 hStb – Halbe Stäbchen	 Popcorn
 Stb – Stäbchen	 Stb Picot
 vRfM – Relief feste Masche von vorne	

Farben pro Reihe

Vintage und Sunshine

Folgen Sie der Farbreferenz neben jedem Rundentitel {z. B. Runde 1 (Farbe A)}.



Pink Charlie

- **Reihen 43 - 50 - C**
- **Reihe 51 - A**



Foto: Anna Moore

Bonus Colourways

- [Sunflower Charlotte](#) - Michael Wassenaar (Chunky Monkey)
- [Space for Grace](#) - Sabi Bulla (Skies Light)
- [Latte With Love](#) - Jenny Lowman (Scheepjes Softfun)

Esther Dijkstra wird ihre Scheepjes [Stonewashed Farben pro Runde HIER teilen](#).

Anleitung

© Dedri Uys and Scheepjes 2021. Alle Rechte vorbehalten.

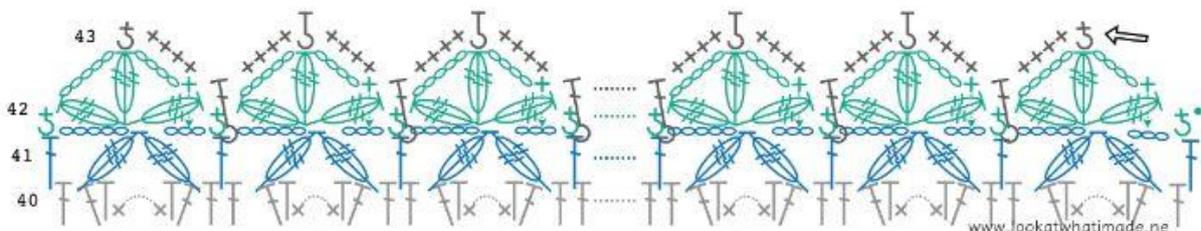
In diesem Teil werden wir wieder Eckdreiecke machen. Dadurch wird das zentrale Quadrat um 90 Grad gedreht. Wir werden die Dreiecke in Teil 6 vervollständigen. Am Ende dieses Teils haben Sie eine achteckige (oder so ähnliche) Form.

Reihe 43 (Farbe A) – Bögen

Mit der RS nach vorn, **vrFM** um die zweite (markierte) 3-Doppelstäbchen Bobble irgendwelcher Seite. Markieren Sie diese **vrFM** mit einem **Maschenmarkierer (MK)** damit Sie sie in der nächsten Reihe identifizieren können.

(4 fM in den nächsten 5-Lm-Raum {Foto 1}. **vrStb** um das nächste Stb der 41. Runde, **zwei Runden zurück** {Fotos 2 and 3}. 4 fM in den nächsten 4-Lm-Raum. **vrRhStb** um die mittlere 3-Doppelstäbchen-Bobble {Foto 4}) **10-mal**. Es sollte jetzt noch eine Blume übrig sein {Foto 5}. 4 fM in den nächsten 5-Lm-Raum. **vrStb** um das nächste Stb der 41. Runde. 4 fM in den nächsten 4-Lm-Raum. **vrFM** um die letzte mittlere 3-Doppelstäbchen-Bobble {Foto 6}. Markieren Sie diese **vrFM** mit einem **MK** damit Sie es in der 45. Runde identifizieren können. **Wenden**.

Maschenanzahl: 111 M {88 fM, 2 vrFM, 10 vrRhStb und 11 vrStb}

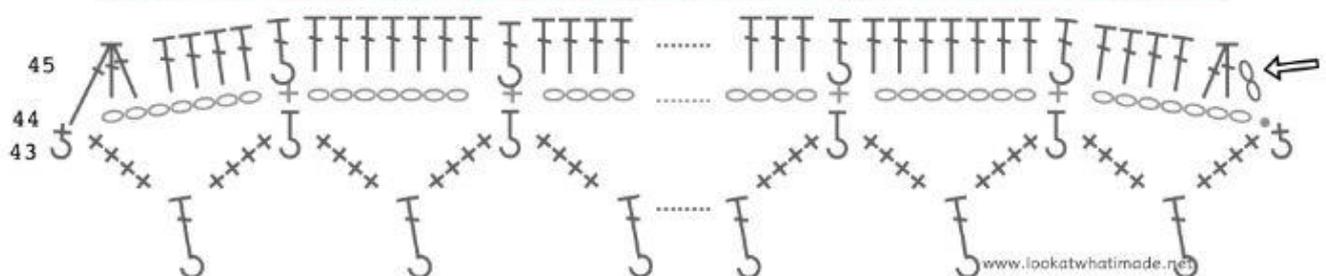


Reihe 45 (Farbe A)

Die 7 Stb, die in die 7-Lm Räume gemacht werden, nehmen nicht den gesamten Kettenraum ein. Stellen Sie entweder sicher, dass Sie sie bei der Herstellung gleichmäßig verteilen, oder verteilen Sie sie mit den Fingern, wenn Sie fertig sind. Mühsam – ich weiß – aber notwendig.

Mit der RS nach vorn, 2 Lm, 2Stbzus in den nächsten 7-Lm-Raum. Dies zählt als das erste 3-Stb Cluster {Foto 1}. 4 Stb in den gleichen 7-Lm-Raum {Foto 2}. (**vRStb** um die nächste fM {Foto 3}, 7 Stb in den nächsten 7-Lm-Raum {Foto 4}) **9-mal. vRStb** um die nächste fM {Foto 5}. 4 Stb in den letzten 7-Lm-Raum {Foto 6}. 3-Stb Cluster, wobei man zwei der 'Beine' im letzten 7-Lm-Raum macht, und das letzte 'Bein' in die (markierte) vRfM der 43. Reihe geht {Fotos 7–9}. **MK entfernen. Wenden.**

Maschenanzahl: 83 M {2 Clusters, 71 Stb, und 10 vRStb}

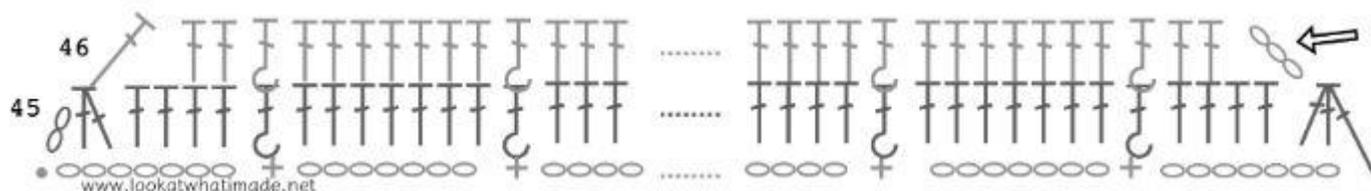
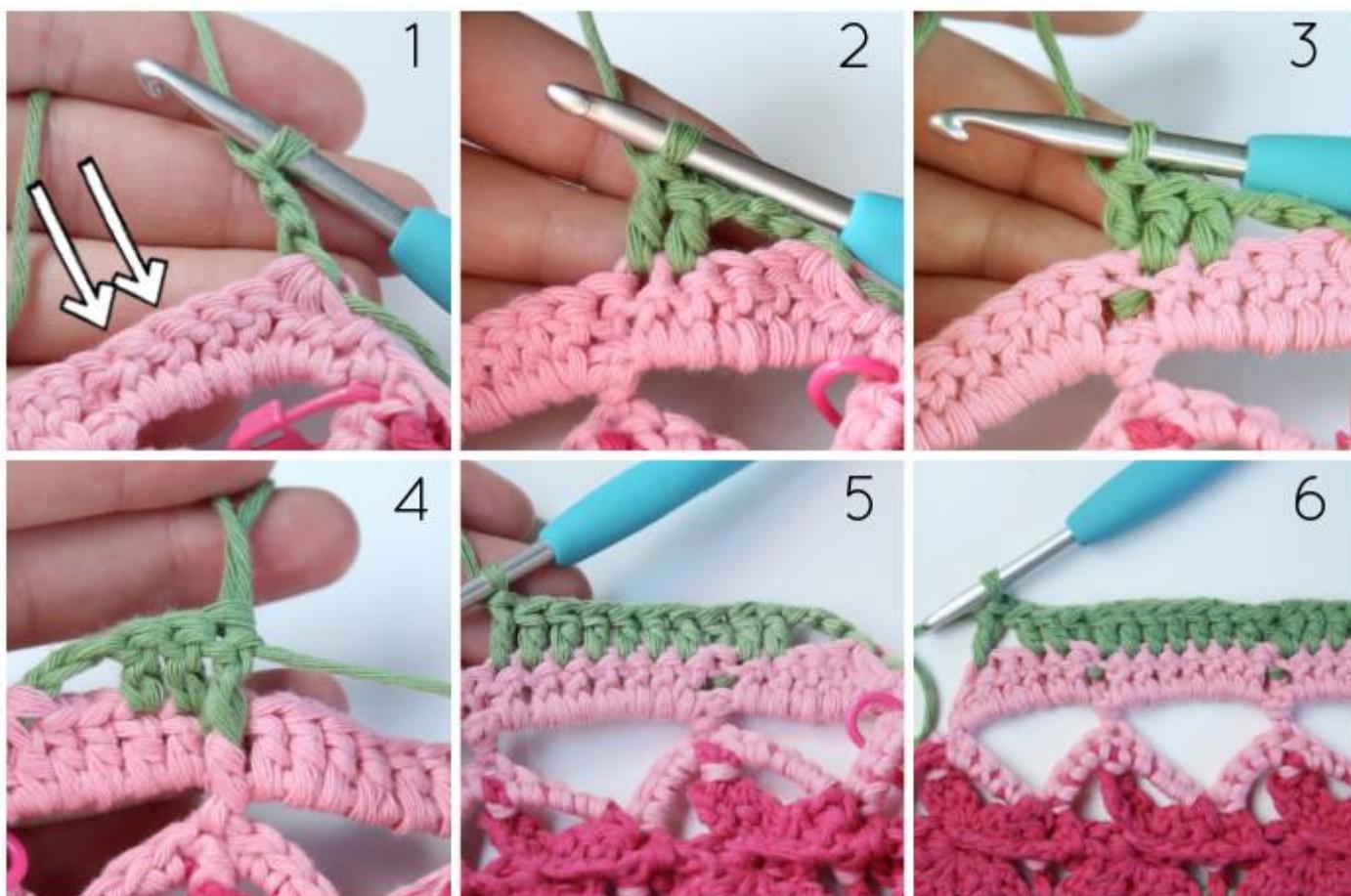


Reihe 46 (Farbe A)

Wenn Sie die hRStb in dieser Reihe machen, denken Sie daran, dass Sie den oberen Teil der Masche überspringen, wenn Sie um den Maschenkörper herum arbeiten.

Mit der FS nach vorn, 3 Lm. Die nächsten 2 M überspringen. Stb in den nächsten 2 M {in Foto 1 mit Pfeilen gekennzeichnet und in Foto 2 illustriert}. (hRStb um die nächste M, die das vRStb von der letzten Reihe sein sollte {Fotos 3 und 4 zeigen, wie das aus der FS und der RS Ihrer Arbeit aussehen sollte}). Stb in den nächsten 7 M {Foto 5} 9-mal. hRStb um die nächste M. Stb in den nächsten 2 M. Die nächsten 2 M überspringen, Stb in dem Cluster {Foto 6}. Wenden.

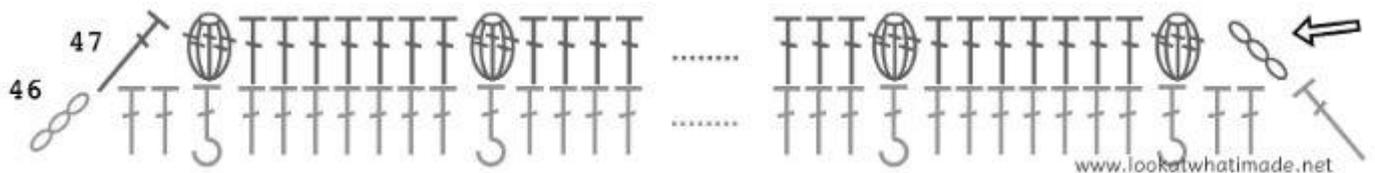
Maschenanzahl: 79 M {69 Stb und 10 hRStb}



Reihe 47 (Farbe A)

Mit der RS nach vorn, 3 Lm. Die nächsten 2 M überspringen. (Popcorn in die nächste M, *welche die hRStb von der vorherigen Reihe sein sollte* {Foto 1}. Stb in den nächsten 7 M) **9**-mal. Popcorn in die nächste M. Die nächsten 2 M überspringen und ein Stb in die oberste M der 3-Lm {Foto 2}. **Wenden**.

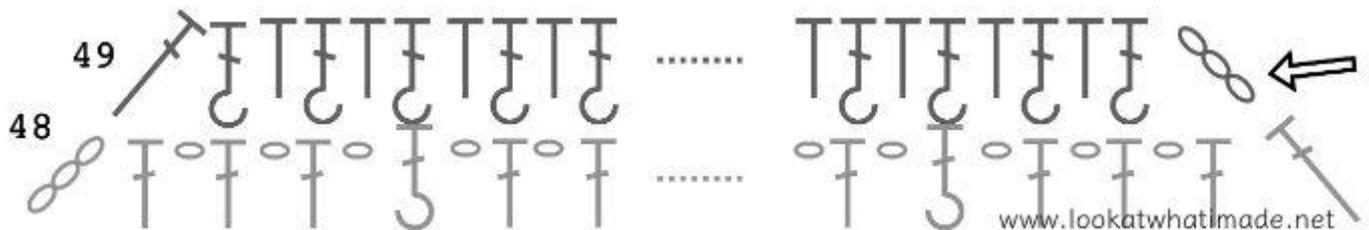
Maschenanzahl: 75 M {10 Popcorns und 65 Stb}



Reihe 49 (Farbe A)

Mit der **RS nach vorn**, 3 Lm. Die nächste M und den 1-Lm-Raum überspringen. (**hRStb** um die nächste M, hStb in den nächsten 1-Lm-Raum) **32-mal**. **hRStb** um die nächste M. Den letzten 1-Lm-Raum und die nächste M überspringen. Stb in die oberste der 3-Lm. **Wenden**.

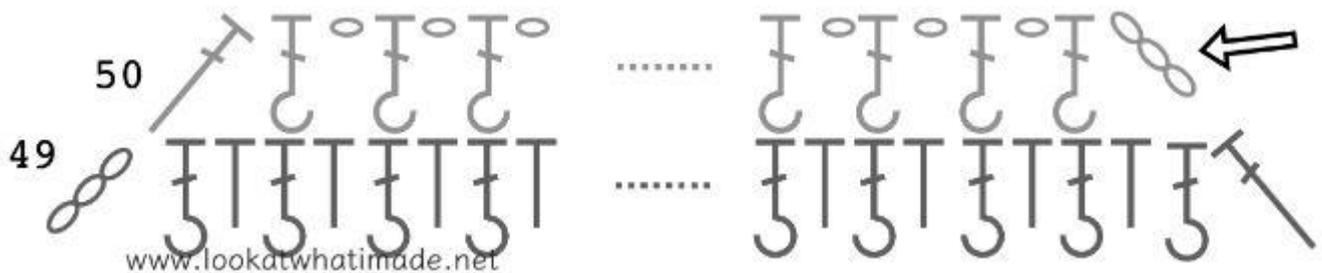
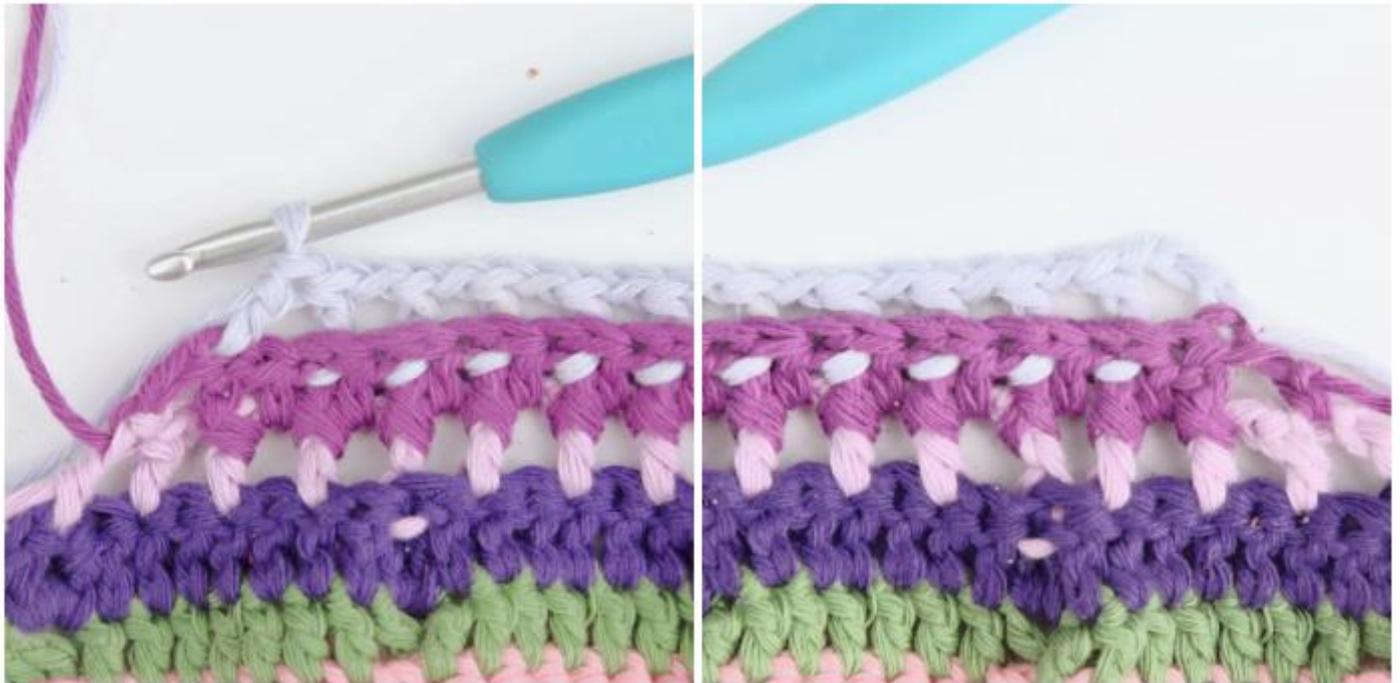
Maschenanzahl: 67 M {33 hRStb, 2 Stb, und 32 hStb}



Reihe 50 (Farbe A)

Mit der FS nach vorn, 3 Lm. Die nächsten 2 M überspringen, welche das hRStb und das hStb sein sollten. (hRStb um das nächste hRStb, 1 Lm, das nächste hStb überspringen) 30-mal. hRStb um das nächste hRStb. Die nächsten 2 M überspringen und Stb in die oberste M der 3-Lm. Faden abschneiden und Arbeit wenden.

Maschenanzahl: 31 hRStb, 2 Stb, und 30 1-Lm-Räume

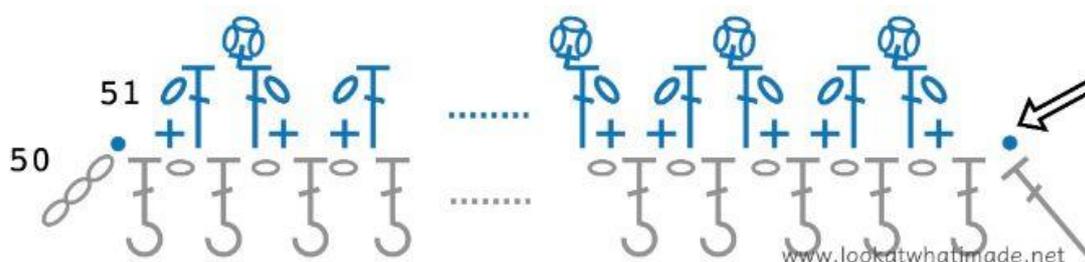
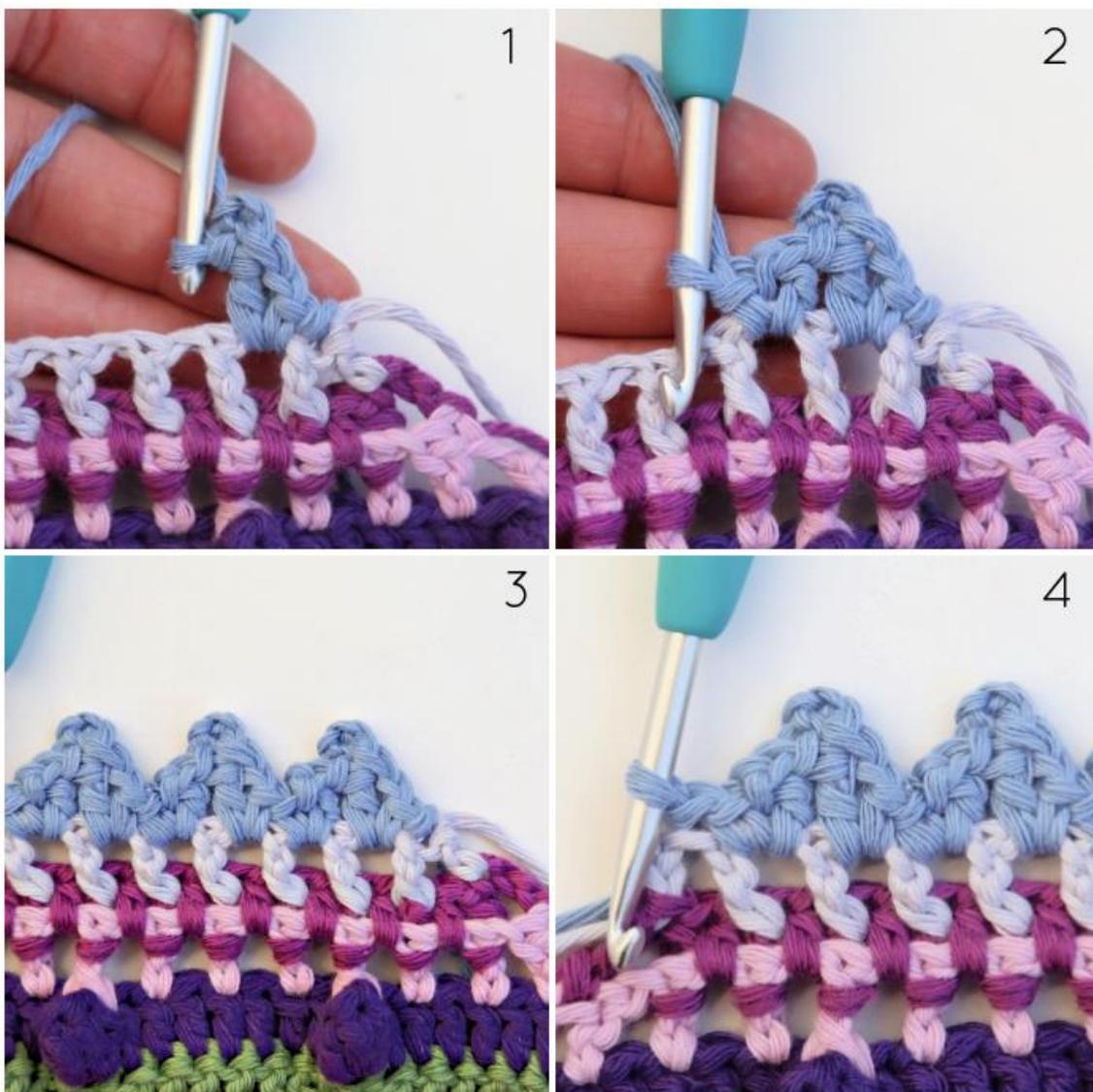


Reihe 51 (Farbe B) – Dreiecke

In dieser Reihe machen Sie kleine Dreiecke.

Mit der RS nach vorn, Km in das erste Stb. Die nächste M überspringen. ([fM, 1 Lm, Picot Stb] in den nächsten 1-Lm-Raum {Foto 1}. [Stb, 1 Lm, fM] in den nächsten 1-Lm-Raum {Foto 2}) **15-**mal. Das nächste Stb überspringen, Km in die oberste M der 3-Lm. {Foto 4}. Faden abschneiden und Arbeit **wenden**.

Maschenanzahl: 15 Dreiecke {jeweils bestehend aus 2 fM, 1 Stb, 1 Picot Stb, und 2 1-Lm-Räume}



Wenn Sie das Ende von Reihe 51 erreichen, haben Sie den ersten Teil eines Dreiecks gemacht. Sie müssen Reihen 43 bis 51 für jede Seite des Teil-4-Quadrats wiederholen, damit Sie eine achteckige (oder so ähnliche) Form erhalten.



Foto: Sabi Bulla – [Space for Grace Colourway](#)

Wie war das? Nach den Blumen von letzter Woche war diese Woche sicher viel einfacher. Obwohl... ich finde oft, dass die einfachen Runden, die meiste Verwirrung verursachen!

Bitte denken Sie daran, Ihre Fotos und Geschichten mit uns zu teilen.

Bitte denken Sie daran, meinen Newsletter zu abonnieren, wenn Sie auf dem Laufenden bleiben möchten. Sie können auch meine [Facebook-Seite](#) folgen oder mir auf [Bloglovin](#), [Google+](#), [Pinterest](#), [Twitter](#) oder [Instagram](#) folgen.

Viel Spaß beim Haken!

xxx Dedri