

# Charlotte



Ce carré a été créé spécifiquement pour [67 Couvertures pour la journée internationale Nelson Mandela](#). Je voudrais remercier mon ami John Kelly de m'autoriser à utiliser une version plus petite de la fleur qu'il a créée pour son Mandala en Floraison (disponible à la vente [ICI](#)).

Ceci est une version écrite uniquement du modèle, créée spécifiquement pour les gens prenant part à l'initiative 67 Couvertures. Veuillez ne pas partager ce modèle avec des gens n'y prenant PAS part. Il sera disponible au public dès que j'aurais fait toutes les photos pour le tutoriel photo.

Merci,

Dedri

Traduit par Aliénor, Boadicée, Sabine et Imène avec la permission de Dedri Uys

## Matériel

- Crochet taille 4 mm (US 6/G, UK 8)
- Fil Scheepjes Softfun Dk (Poids Léger/Light Worsted/#3)
  - Couleur A – Clouescap (804) – 162 mètres
  - Couleur B – Riverscape (802) – 62 mètres
  - Couleur C – Cityscape (806) – 112 mètres

## Abréviations

- **ch** – Maille chaînette/en l'air
- **BP** – Point relief pris par l'arrière (back post) (insérer le crochet de l'arrière vers l'avant autour de la maille indiquée et finir comme une maille normale)
- **b** – Bride



- **b2ens** – 2 brides ensemble (*voir Points Spéciaux*)
- **Tb** – Triple bride
- **FP** – Point relief pris par l'avant (front post) (insérer le crochet de l'avant vers l'arrière autour de la maille indiquée et finir comme une maille normale)
- **½b** – Demie bride
- **ms** – Maille serrée
- **Db** – Double bride
- **mc** – Maille coulée
- **pt/pts** – Point/points
- **( )** et **\*** – Répéter les instructions entre parenthèses et/ou astérisques le nombre de fois spécifié

## Points Spéciaux

- **b2ens** – Faites 1 jeté et insérez votre crochet dans le point indiqué. 1 jeté et sortez une boucle. 1 jeté et coulez sous 2 boucles. 1 jeté et insérez votre crochet dans le point suivant. 1 jeté et sortez une boucle. 1 jeté et coulez sous 2 boucles. 1 jeté et coulez sous les 3 boucles sur votre crochet.
- **Groupe (b3ens)** – Faites 1 jeté et insérez votre crochet dans le point indiqué. 1 jeté et sortez une boucle. 1 jeté et coulez sous 2 boucles. (1 jeté et insérez dans le point suivant. 1 jeté et sortez une boucle. 1 jeté et coulez sous 2 boucles) **2 fois**. 1 jeté et coulez sous les 4 boucles sur votre crochet. Voir [ce tutoriel](#).
- **Nope 5-Db** – Faites 2 jetés et insérez votre crochet dans le point indiqué. 1 jeté et sortez une boucle. (1 jeté et coulez sous 2 boucles) **2 fois**. \*2 jetés et insérez votre crochet dans le même point. 1 jeté et sortez une boucle. (1 jeté et coulez sous 2 boucles) **2 fois**. \* Répétez de \* à \* encore 3 fois. Vous devriez avoir à présent 6 boucles sur votre crochet. 1 jeté et coulez sous les 6 boucles.
- **Point Soufflé** – Faites 1 jeté et insérez votre crochet dans le point/espace indiqué. 1 jeté et sortez une longue boucle. (1 jeté et insérez votre crochet dans le même point/espace. 1 jeté et sortez une longue boucle) encore 3 fois. 1 jeté et coulez sous les 9 boucles sur votre crochet. 1 ch pour fermez votre Point Soufflé.
- **Brides Croisées** – *Sautez le pt suivant et faites b dans le pt d'après*. Travaillez par-dessus la b précédente, faites b dans le point sauté.
- **Joindre avec un point** – Joindre avec un point c'est réaliser un point banal, sauf qu'il est réalisé « en l'air », saut être attaché à un point précédent. Commencez avec déjà un nœud coulé sur votre crochet et réalisez votre point de façon habituelle. Voici des tutoriels pour [joindre avec une bride](#) et [joindre avec une maille serrée](#) pour commencer.

## Echantillon

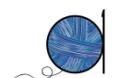
Votre motif devrait mesurer 15 cm (6") à la fin du Tour 13.

## Taille

42 cm (17")

## Notes

La fleur centrale de ce carré est texturée et est légèrement relevée au dessus de la surface. Après avoir fait uniquement la fleur, ça gondolera beaucoup (à cause de tous ces mailles FP) mais, au fur et à mesure que votre carré progresse, cela deviendra moins visible. A l'usure, la fleur se détendra encore un peu mais elle restera toujours légèrement dressée au dessus de la surface du carré.



## Partie 1 – Petit Carré

### Tour 1 (Couleur A)

Dans un cercle magique : 5 ch (comptent comme Db + 1 ch). (Db, 1 ch) **11** fois. Fermez dans la 4<sup>ème</sup> ch des 5-ch de départ avec une mc.

**Comptage des Points : 12 Db et 12 espaces 1-ch**

### Tour 2 (Couleur A)

Mc dans l'esp 1-ch suivant. (1 ch, ms) dans le même espace 1-ch. (**4 ch**, ms dans l'esp 1-ch suivant) **11** fois. **4 ch**. Fermez en haut de la première ms avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points : 12 ms et 12 espaces 4-ch**

### Tour 3 (Couleur B)

Attachez votre fil en joignant avec une b dans un espace 4-ch. Faites 2 autres b dans le même esp 4-ch. (**2 ch**, faites 3 b dans l'esp 4-ch suivant) **11** fois. **2 ch**. Fermez en haut de la première b avec une mc.

**Comptage des Points : 36 b et 12 espaces 2-ch**

### Tour 4 (Couleur B)

2 ch (*ne comptent pas comme un point*). Faites 2 FPb autour de la même (*première*) b du Tour 3. Faites 2 FPb autour des 2 b suivantes. **1 ch**. (Faites 2 FPb autour des 3 b suivantes. **1 ch**) **11** fois. Fermez en haut de la première FPb avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points : 72 FPb et 12 espaces 1-ch**

### Tour 5 (Couleur A)

Attachez votre fil en joignant avec une b dans un espace 2-ch du Tour 3, travaillez PAR-DESSUS l'espace 1-ch du Tour 4. *Vous trouverez les espaces 2-ch entre les pétales.* B dans le même espace 2-ch. (**4 ch**. Faites 2 b dans l'espace 2-ch suivant du Tour 3, travaillez PAR-DESSUS l'espace 1-ch du Tour 4) **11** fois. **4 ch**. Fermez en haut de la première b avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points : 24 b et 12 espaces 4-ch**

### Tour 6 (Couleur B)

*Travaillez devant les espaces 4-ch du Tour 5 pour réaliser ce tour. Il vous faudra creuser un peu pour trouver la première FPb de chaque « groupe » de 6-FPb.*

**Astuce :** *Travaillez en 12 lots de 6 points pour vous assurer de ne pas accidentellement sauter de points. Vous devriez faire 6 points dans chaque pétale.*

Attachez votre fil en joignant avec une FPb autour de la première FPb d'un groupe 6-FPb du Tour 4. Faites une FPb autour des 71 pts restants. Fermez en haut de la première FPb avec une mc.

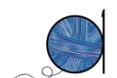
**Comptage des Points : 72 FPb**

*Votre fleur sera gondolée à la fin de ce tour, ne vous inquiétez pas.*

### Tour 7 (Couleur B)

2 ch (*ne comptent pas comme un pt*). (FPb2ens, travaillez autour des 2 premières FPb du pétale. Fpb autour des 2 pts suivants. FPb2ens autour des 2 dernières FPb du pétale. **3 Ch**) **12** fois. Fermez dans la première FPb2ens avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points : 48 FPb et 12 espaces 3-ch**



## Tour 8 (Couleur A)

Dans ce tour, vous allez travailler entre les 2 b qui forment chaque groupe de 2-b du Tour 5. Travaillez PAR-DESSUS l'espace 3-ch du Tour 7 et les points du Tour 6 (entre les pétales). Il vous faudra maintenir une tension ferme afin que vos b soient bien « serrées ».

Joignez avec une b entre 2 b du Tour 5, rappelez-vous de travailler PAR-DESSUS les Tours 6 et 7. Faites une autre b entre les 2 mêmes b. **(4 ch. Faites 2 b entre les 2 b suivantes du Tour 5, en travaillant bien PAR-DESSUS les Tours 6 et 7) 11 fois. 4 ch.** Fermez dans la première b avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points : 24 b et 12 espaces 4-ch**

## Tour 9 (Couleur B)

Attachez votre fil en joignant avec une FPb2ens autour des 2 premiers pts d'un pétale du Tour 7. (En d'autres termes, autour de la FPb2ens et de la première FPb). FPb2ens autour des 2 derniers pts du pétale. **4 ch. (FPb2ens 2 fois dans le pétale suivant du Tour 7. 4 ch) 11 fois.** Fermez dans la première FPb2ens avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points : 24 FPb2ens et 12 espaces 4-ch**

## Tour 10 (Couleur A)

Attachez votre fil en joignant avec une b entre 2 b du Tour 8, travaillez PAR-DESSUS l'espace 4-ch du Tour 9. Faites 4 b dans le même espace. **(2 ch et faites 5 b entre les 2 b suivantes du Tour 8) 11 fois. 2 ch.** Fermez dans la première b avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points : 60 b et 12 espaces 2-ch**

## Tour 11 (Couleur B)

Joignez votre fil en faisant une FPb2ens autour des 2 pts restants d'un pétale du Tour 9. **(6 ch et FPb2ens autour des 2 pts du pétale suivant du Tour 9) 11 fois. 6 ch.** Fermez dans la première FPb2ens avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points : 12 FPb2ens et 12 espaces 6-ch**

*A la fin de ce tour, votre fleur sera très gondolée. Tout cela se détendra mais ne se résorbera pas complètement. Une fois terminée, la fleur s'élèvera légèrement au-dessus de la surface du carré.*

## Tour 12 (Couleur A)

Dans ce tour, vous allez travailler DEVANT les espaces 6-ch du Tour 11.

Attachez votre fil en joignant avec une ½b dans la première b d'un groupe 5-b du Tour 10. ½b dans le même pt. Ms dans les 3 pts suivants. Faites 2 ½b dans le pt suivant, qui est la dernière b du groupe 5-b. FPTb autour de la b du Tour 8 à la gauche du pétale suivant (à la **droite** si vous êtes gaucher(ère)). FPTb autour de la b du Tour 8 à la droite du même pétale (à la **gauche** si vous êtes droitier(ère)). *En fait vous allez essentiellement revenir en arrière, et il vous faudra sans doute plier/tourner votre ouvrage afin de vous faciliter l'accès au point.*

\*Faites 2 ½b dans la première b du groupe 5-b du Tour 10 suivant. Ms dans les 3 pts suivants. Faites 2 ½b dans le pt suivant. FPTb autour de la b du Tour 8 à la gauche du pétale suivant (à la **droite** si vous êtes gaucher(ère)). FPTb autour de la b du Tour 8 à la droite du même pétale (à la **gauche** si vous êtes droitier(ère)).\* Répétez de \* à \* encore **10** fois. Fermez dans la première ½b avec une mc.

**Comptage des Points : 108 pts {36 ms, 48 ½b, et 24 FPTb}**

## Tour 13 (Couleur A)

1 ch et ms dans le même pt que la mc de fermeture, qui est la ½b après les 2 FPTb. Ms dans les 2 pts suivants. **(Faites 2 ms dans le pt suivant, qui devrait être la ms centrale des 3 ms du tour précédent. Marquez la seconde ms si vous**



*pensez avoir du mal à l'identifier au tour suivant.* Ms dans les 8 pts suivants) **11** fois. Faites 2 ms dans le pt suivant. Ms dans les 5 derniers pts. Fermez dans la première ms avec une mc.

**Comptage des Points : 120 ms**

### Tour 14 (Couleur A)

1 ch et ms dans le même pt que la mc de fermeture. Ms dans les 4 pts suivants. *Vous devez maintenant avoir 5 ms de faites.*

\*½b dans le pt suivant. B dans les 2 pts suivants. Db dans les 2 pts suivants. **4 Ch**, sautez les 4 pts suivants et mc dans le pt d'après, *qui devrait être la seconde ms (marquée) de l'augmentation du tour précédent.* 13 Ch et mc dans le même pt pour former une boucle. **4 Ch** et sautez les 4 pts suivants. Db dans les 2 pts suivants. B dans les 2 pts suivants. ½b dans le pt suivant. Ms dans les 11 pts suivants. *Les premières et dernières ms sont faites dans les deuxièmes ms (marquées) de l'augmentation du tour précédent.\**

Répétez de \* à \* encore **3** fois, omettez les 5 dernières ms de la dernière répétition (*parce que vous les avez déjà réalisées au début du tour*). Fermez dans la première ms avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

*Jetez un coup d'œil sur votre ouvrage avec de continuer. Les fleurs formées par les boucles 4-ch et 13-ch sont vos coins. Ils doivent tous se trouver entre 2 pétales. Si ce n'est pas le cas, il vous faudra vérifier vos points pour trouver là où vous avez fait des erreurs.*

**Comptage des Points : 84 pts {44 ms, 8 ½b, 16 b, 16 Db, 8 espaces 4-ch, et 4 espaces 13-ch}**

### Tour 15 (Couleur A)

Attachez votre fil en joignant avec une ½b dans un espace 13-ch. Essayez de placer ce point proche du centre de l'espace 13-ch. Dans le même espace 13-ch : (3 ms, 2 ch, 3 ms, ½b). *Vous avez réalisé le premier coin.* Glissez ces points vers le haut afin qu'ils soient placés au milieu de l'espace 13-ch. *Vous pouvez le faire plus tard si cela vous paraît trop bancal maintenant.*

\***3 Ch**. Ms dans les 21 pts le long du côté. **3 ch**. Dans l'espace 13-ch suivant : (½b, 3 ms, 2 ch, 3 ms, ½b).\* Répétez de \* à \* encore **3** fois, omettez le dernier coin de la dernière répétition. Fermez dans la première ½b avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points :**

- **Total : 116 pts {8 ½b, 108 ms, 8 espaces 3-ch, et 4 espaces coins 2-ch}**
- **Par Côté : 29 pts {2 ½b, 27 ms, et 2 espaces 3-ch}**

### Tour 16 (Couleur B)

Attachez votre fil en joignant avec une ms dans un espace coin 2-ch. (2 ch, ms) dans le même espace. *Vous avez réalisé votre premier coin.* \*Ms dans les 4 pts suivants. Faites 3 ms dans l'espace 3-ch suivant. Ms dans les 21 pts suivants. Faites 3 ms dans l'espace 3-ch. Ms dans les 4 derniers pts. *Attention à ne pas sauter la ½b juste après l'espace 3-ch.* Dans l'espace coin 2-ch suivant : (ms, 2 ch, ms).\* Répétez de \* à \* encore **3** fois, omettez le dernier coin de la dernière répétition. Fermez dans la première ms avec une mc.

**Comptage des Points : 148 ms et 4 espaces coins 2-ch {37 ms par côté}**

### Tour 17 (Couleur B)

Mc dans l'espace coin 2-ch. 4 ch (comptent comme ½b et 2-ch). ½b dans le même espace. *Vous avez réalisé votre premier coin.*

\*Sauter le premier point (*caché*). ½b dans les 36 pts restants. (½b, 2 ch, ½b) dans l'espace coin 2-ch suivant.\* Répétez de \* à \* encore **3** fois, omettez le dernier coin de la dernière répétition. Fermez dans la seconde ch des 4-ch



initiales avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points : 152 ½b et 4 espaces coins 2-ch {38 ½b par côté}**

### Tour 18 (Couleur A)

Attachez votre fil en joignant avec une ½b dans un espace coin 2-ch. (½b, 2 ch, 2 ½b) dans le même espace. *Vous avez réalisé votre premier coin.*

\*BPb autour des 38 pts le long du côté. (2 ½b, 2 ch, 2 ½b) dans l'espace coin 2-ch suivant.\* Répétez de \* à \* encore **3** fois, omettez le dernier coin de la dernière répétition. Fermez dans la première ½b avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points :**

- **Total : 168 pts et 4 espaces coins 2-ch {16 ½b et 152 BPb}**
- **Par Côté : 42 pts par côté {4 ½b et 38 BPb}**

*A la fin de cette partie, votre carré devrait mesurer 21 cm (8.5").*



## Partie 2 - Triangles

*Les triangles sont réalisés à tour de rôle en utilisant une seule couleur et en travaillant en allers-retours. Vous tournerez votre ouvrage à chaque fin de rang. Lorsque vous observerez vos points, le haut de chaque point se trouvera APRES le pilier du point, non pas devant celui-ci, parce que c'est l'envers du rang précédent qui vous fera face. La seule exception est le rang 19, où le haut des points sera AVANT le pilier du point, puisque vous travaillez sur l'endroit du Tour 18.*

**Les 4 Triangles sont réalisés avec la Couleur C.**

### Rang 19

Sur l'endroit de l'ouvrage, attachez votre fil en joignant avec un Groupe (b3ens) dans les 3 premiers pts d'un côté. **(2 ch, faites un Groupe dans les 3 pts suivants) 13 fois. Tournez.**

**Comptage des Points : 14 Groupes et 13 espaces 2-ch**

### Rang 20

3 ch (*comptent comme votre première b*). Sautez le premier espace 2-ch. B dans le Groupe suivant. **(Faites 2 b dans l'espace 2-ch suivant, b dans le Groupe suivant) 11 fois.** Sautez le dernier espace 2-ch. B dans le dernier Groupe. **Tournez.**

**Comptage des Points : 36 b**

### Rang 21

*Si vous avez des difficultés pour identifier quelles boucles appartiennent à quels points, marquez toutes les FPDb, sauf la première et la dernière, pour que vous puissiez les reconnaître au rang prochain.*

3 ch (*comptent comme la première b*). Sautez 2 pts. B dans le pt suivant. FPDb autour du troisième Groupe du Rang 19. **(Sautez le pt suivant du Rang 20 et b dans les 2 pts d'après. FPDb autour du Groupe suivant du Rang 19) 9 fois.** // *devrait vous rester 2 Groupes.* Sautez le pt suivant et b dans le pt d'après. Sautez les 2 pts suivants. B au sommet des 3-ch. **Tournez.**

**Comptage des Points : 22 b (3-ch initiales incluses) et 10 FPDb**

### Rang 22

3 ch (*comptent comme la première b*). Sautez les 2 pts suivants. B dans les 2 pts suivants. **(Faites une Nope 5-Db dans le pt suivant, qui est la FPDb. B dans les 2 pts suivants) 8 fois.** Sautez les 2 pts suivants. B au sommet des 3-ch. **Tournez.**

**Comptage des Points : 28 pts – 8 Nopes 5-Db et 20 b (3-ch initiales incluses)**

### Rang 23

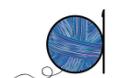
3 ch (*comptent comme la première b*). Sautez les 2 premiers pts. B dans les 22 pts suivants. Sautez les 2 pts suivants. B au sommet des 3-ch. **Tournez.**

**Comptage des Points : 24 b (3-ch initiales incluses)**

### Rang 24

3 ch (*comptent comme la première b*). Sautez les 3 premiers pts. B dans le pt suivant. B dans le dernier pt sauté, travaillez PAR-DESSUS la b précédente. *Vos premières Brides Croisées sont réalisées.* **(Sautez 1 pt, b dans le pt suivant, b dans le pt sauté, travaillez PAR-DESSUS la b précédente) 8 fois.** Sautez les 2 pts suivants. B au sommet des 3-ch. **Tournez.**

**Comptage des Points : 20 pts {2 b (3-ch initiales incluses) et 9 Brides Croisées}**



## Rang 25

*Rappelez-vous que le Point Soufflé est complété avec une maille chaînette. La 1-ch indiquée après le Point Soufflé est une maille chaînette **supplémentaire**.*

3 ch (*comptent comme la première b*). Sauter les premières Brides Croisées. (Faites un Point Soufflé entre les 2 b des Brides Croisées suivantes. **1 ch**) **6** fois. Il devrait y avoir 2 Brides Croisées restantes. Faites un Point Soufflé entre les 2 b des Brides Croisées suivantes. Sauter les dernières Brides Croisées. B au sommet des 3-ch. **Tournez.**

**Comptage des Points :** 7 Points Soufflés, 2 b (*3-ch initiales incluses*) et **6** espaces 1-ch

## Rang 26

3 ch (*comptent comme la première b*). Faites 2 b dans chaque espace 1-ch. B au sommet des 3-ch. **Tournez.**

**Comptage des Points :** 14 b (*3-ch initiales incluses*)

## Rang 27

3 ch (*comptent comme la première b*). Sauter les 3 premiers pts. B dans les 6 pts suivants. Sauter les 3 pts suivants. B au sommet des 3-ch. **1 ch et tournez.**

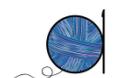
**Comptage des Points :** 8 b (*3-ch initiales incluses*)

## Rang 28

*Vous allez remarquer que les instructions entre parenthèses ne sont pas de simples reflètes l'une de l'autre. Ceci est intentionnel et permet un rendu final plus propre.*

Sauter les 2 premiers pts. (Nope 5-Db, b, Db) dans le pt suivant. **2 ch.** (Db, Nope 5-Db, b) dans le pt suivant. Sauter les 2 derniers pts. Mc au sommet des 3-ch. Arrêtez et rentrez vos fils. **L'espace 2-ch va devenir votre nouveau coin.**

**Vous avez à présent terminé un triangle. Il vous faudra répéter ces rangs sur chaque côté du carré de la Partie-1 pour retrouver la forme carrée.**



## Partie 3 – Bordure

*Vous allez maintenant terminer le carré en y ajoutant une bordure.*

### Tour 29 (Couleur C)

Travaillez sur l'endroit de votre ouvrage, attachez votre fil en joignant avec une ms dans un espace coin 2-ch. (2 ch, ms) dans le même espace. *Vous avez réalisé votre premier coin.*

\*Ms dans les 3 premiers pts. Ms entre la Nope 5-Db et le haut du Rang 27 du Triangle. Faites 3 ms dans le côté de chacun des 8 prochains rangs. Faites 2 ½b dans le côté du Groupe. ½b dans le pt où a été faite la dernière jambe du Groupe. Faites 2 ½b dans l'espace 2-ch suivant du Tour 18.

Faites 2 ½b dans le côté du Groupe suivant. Faites 3 ms dans le côté de chacun des 8 rangs suivants. Sauter la mc. Ms dans les 3 derniers pts. (Ms, 2 ch, ms) dans l'espace coin-2ch suivant.\* Répétez de \* à \* encore 3 fois, omettez le dernier coin de la dernière répétition. Fermez dans la première ms avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points Par Côté : 64 pts par côté {57 ms et 7 ½b – espaces coins 2-ch non-inclus}**

### Tour 30 (Couleur B)

Attachez votre fil en joignant avec une b dans un espace coin 2-ch. (B, 2 ch, 2 b) dans le même espace. *Vous avez réalisé votre premier coin.* \*B dans les 64 pts le long du côté. (2 b, 2 ch, 2 b) dans l'espace coin 2-ch suivant.\* Répétez de \* à \* encore 3 fois, omettez le dernier coin de la dernière répétition. Fermez dans la première b avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points : 272 b et 4 espaces coins 2-ch {68 b par côté}**

*Votre carré devrait maintenant mesurer 32 cm (12.5").*

### Tour 31 (Couleur A)

Attachez votre fil en joignant avec une ½b dans un espace coin 2-ch. (2 ch, ½b) dans le même espace. *Vous avez réalisé votre premier coin.* \*BPb dans les 68 pts suivants. (½b, 2 ch, ½b) dans l'espace coin 2-ch suivant.\* Répétez de \* à \* encore 3 fois, omettez le dernier coin de la dernière répétition. Fermez dans la première ½b avec une mc.

**Comptage des Points : 280 pts et 4 espaces coins 2-ch {68 b et 2 ½b par côté}**

### Tour 32 (Couleur A)

Mc dans l'espace coin 2-ch suivant. 3 ch (*comptent comme la première b*). (B, 2 ch, 2 b) dans le même espace coin 2-ch. *Vous avez réalisé votre premier coin.*

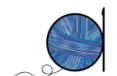
\*Sauter le premier point (*caché*). B dans les 2 pts suivants. (3 ch, sautez les 2 pts suivants et mc dans le pt d'après. 8 ch et mc dans le même pt pour former une boucle 8-ch. 3 ch et sautez les 2 pts suivants. B dans les 5 pts suivants) 6 fois. *Chaque répétition se fait sur 10 points.*

3 ch, sautez les 2 pts suivants et mc dans le pt d'après. 8 ch et mc dans le même pt pour former une boucle 8-ch. 3 ch et sautez les 2 pts suivants. B dans les 2 derniers pts. (2 b, 2 ch, 2 b) dans l'espace coin 2-ch suivant.\* Répétez de \* à \* encore 3 fois, omettez de dernier coin de la dernière répétition. Fermez au sommet des 3-ch de départ avec une mc.

**Comptage des Points Par Côté : 38 b, 7 espaces 8-ch, et 14 espaces 3-ch par côté – espaces coins 2-ch non-inclus**

### Tour 33 (Couleur A)

Mc dans le pt suivant et dans l'espace coin 2-ch d'après. 3 ch (*comptent comme la première b*). (B, 2 ch, 2 b) dans le même espace coin 2-ch. *Vous avez réalisé votre premier coin.*



\*B dans les 4 premiers pts. (**5 ch**, sautez les 2 espaces 3-ch et la boucle 8-ch, et b dans les 5 b suivants) **6 fois**. **5 ch**, sautez les 2 espaces 3-ch et la boucle 8-ch, et b dans les 4 dernières b. (2 b, 2 ch, 2 b) dans l'espace coin 2-ch suivant.\* Répétez de \* à \* encore **3 fois**, omettez le dernier coin de la dernière répétition. Fermez au sommet des 3-ch de départ avec une mc.

**Comptage des Points Par Côté : 42 b et 7 espaces 5-ch – espaces coins 2-ch non-inclus**

### Tour 34 (Couleur A)

Mc dans le pt suivant et dans l'espace coin 2-ch. 3 ch (*comptent comme la première b*). (B, 2 ch, 2 b) dans le même espace coin 2-ch. *Vous avez réalisé votre premier coin.*

\*B dans le premier pt. (3 ch, sautez les 2 pts suivants et mc dans le pt d'après. 8 ch et mc dans le même pt pour former une boucle 8-ch. 3 ch et sautez les 2 pts suivants. B dans l'espace 5-ch suivant. B2ens dans le même espace 5-ch. Attrapez la boucle 8-ch du Tour 32 en faites une b dans la boucle 8-ch et l'espace 5-ch. B2ens dans le même espace 5-ch. B dans le même espace 5-ch) **7 fois**.

3 ch, sautez les 2 pts suivants et mc dans le pt d'après. 8 ch et mc dans le même pt pour former une boucle 8-ch. 3 ch et sautez les 2 pts suivants. B dans le dernier pt. (2 b, 2 ch, 2 b) dans l'espace coin 2-ch suivant.\* Répétez de \* à \* encore **3 fois**, omettez le dernier coin de la dernière répétition. Fermez au sommet des 3-ch de départ avec une mc.

**Comptage des Points Par Côté : 41 b, 8 espaces 8-ch, et 16 3-ch – espaces coins 2-ch non-inclus**

### Tour 35 (Couleur A)

Mc dans le pt suivant et dans l'espace coin 2-ch. 3 ch (*comptent comme la première b*). (B, 2 ch, 2 b) dans le même espace coin 2-ch. *Vous avez réalisé votre premier coin.*

\*B dans les 3 premiers pts. (**5 ch**, sautez les 2 espaces 3-ch et la boucle 8-ch, et b dans les 5 b suivantes) **7 fois**. **5 ch**, sautez les 2 espaces 3-ch et la boucle 8-ch, et b dans les 3 suivantes. (2 b, 2 ch, 2 b) dans l'espace coin 2-ch suivant.\* Répétez de \* à \* encore **3 fois**, omettez le dernier coin de la dernière répétition. Fermez au sommet des 3-ch de départ avec une mc.

**Comptage des Points Par Côté : 45 b et 8 espaces 5-ch par côté – espaces coins 2-ch non-inclus**

### Tour 36 (Couleur A)

Mc dans le pt suivant et dans l'espace coin 2-ch. (1 ch, ms, 2 ch, ms) dans le même espace coin 2-ch. *Vous avez réalisé votre premier coin.*

\*Sauter le premier pt (*caché*). Ms dans les 4 pts suivants. (Faites 2 ms dans l'espace 5-ch suivant. Attrapez la boucle 8-ch du Tour 34 et faites une ms dans la boucle 8-ch et l'espace 5-ch. Faites 2 ms dans le même espace 5-ch. Ms dans les 5 b suivantes) **7 fois**. Faites 2 ms dans le dernier espace 5-ch. Attrapez la boucle 8-ch du Tour 34 et faites une ms dans la boucle 8-ch et l'espace 5-ch. Faites 2 ms dans le même espace 5-ch. Ms dans les 5 derniers pts. (Ms, 2 ch, ms) dans l'espace coin 2-ch suivant.\* Répétez de \* à \* encore **3 fois**, omettez le dernier coin de la dernière répétition. Fermez au sommet de la première ms avec une mc. Arrêtez et rentrez vos fils.

**Comptage des Points Par Côté : 344 ms et 4 espaces coins 2-ch {86 ms par côté}**

*Votre carré devrait maintenant mesurer 42 cm (17").*

Merci d'avoir choisi de réaliser ce carré. Si vous souhaitez partager les photos de vos œuvres achevées, ou si vous avez des questions ou un commentaire, vous me trouverez ici :

**Site Web** : <http://www.lookatwhatimade.net/>

**Instagram** : <http://instagram.com/barbertondaisy>

**Facebook** : [www.facebook.com/lookatwhatimade](http://www.facebook.com/lookatwhatimade)

