



Voici 2 carrés, « Jack » et « Lydia » qui peuvent faire partie de l'agrandissement de votre ouvrage, si vous le souhaitez.

Ces carrés ont été faits avec le fil Scheepjeswol Cotton 8, et un crochet de 3. Ils font 10 cm de côté. « Lydia » prend environ 20 mètres de fil, et « Jack » 22 mètres.

Si vous souhaitez faire ces carrés pour agrandir votre « Sophie », lisez la 19<sup>ème</sup> partie avant de commencer

*Jack + Lydia*



# CARRÉ « LYDIA »

©Dedri Uys 2015. All Rights Reserved.

## RANG 1 :

\*dans un cercle magique :

-3 CH (= la 1<sup>ère</sup> Brides),

-11 Brides dans le cercle

-joindre au sommet des 3 CH du début, avec  
1 Maille Coulée.

Nombre de mailles : 12 Brides



## RANG 2 :

-joindre le fil avec 1 ½ Brides dans le Brin Arrière de n'importe quelle maille

-1 autre ½ Brides dans le Brin Arrière de la même maille

-2 ½ Brides dans le Brin Arrière de chaque maille.

Nombre de mailles : 24 ½ Brides

## RANG 3 :

\*si on utilise la même couleur : (1 ½ Brides, 1 Brides) dans la maille après celle qui a fermé le rang.  
(1 Brides, 1 ½ Brides) dans la maille suivante.

\*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Maille Coulée dans la maille qui a fermé le rang (*photo 1*). (1 ½ Brides, 1 Brides) dans la maille suivante. (1 Brides, ½ Brides) dans la maille qui suit.

- \* 1 Maille Coulée dans la maille qui suit
- (1 ½ Brides, 1 Brides) dans la maille suivante
- (1 Brides, 1 ½ Brides) dans la maille qui suit\*

Répéter de \* à \* 6 fois encore

Fermer le rang avec 1 Maille Coulée dans la 1<sup>ère</sup> maille

Nombre de mailles : 40 mailles (avec les mailles coulées) { 16 Brides, 16 ½ Brides, 8 Mailles Coulées }

## RANG 4 :

*Dans ce rang nous allons travailler dans la « 3<sup>ème</sup> boucle », que vous trouverez immédiatement derrière la boucle arrière de vos mailles. (si vous n'arrivez pas à identifier cette « 3<sup>ème</sup> boucle », vous pouvez regarder la vidéo par [Moogly](http://www.mooglyblog.com/third-loop-half-double-crochet/) : <http://www.mooglyblog.com/third-loop-half-double-crochet/>)*

\*joindre le fil avec 1 Maille Serrée (MS) dans la 2<sup>nde</sup> Brides de n'importe quel pétale.

- \* 3 CH
- (1 Pompon,
- 4 CH,
- 1 Pompon) dans la 3<sup>ème</sup> boucle de la 2<sup>nde</sup> Brides du pétale suivant. *Le 1<sup>er</sup> coin est formé*
- 3 CH
- 1 MS dans chaque Brides du pétale suivant \*

### Pompon :



- 1 jeté et insérer le crochet dans la maille indiquée
- 1 jeté et tirer une boucle
- 1 jeté et passer à travers 2 boucles. (2 boucles sur le crochet)
- 1 jeté et insérer le crochet dans la même maille
- 1 jeté et tirer 1 boucle (4 boucles sur le crochet)
- 1 jeté et passer dans 2 boucles (3 boucles sur le crochet)
- 1 jeté et insérer le crochet dans la même maille
- 1 jeté et tirer 1 boucle (5 boucles sur le crochet)
- 1 jeté et passer dans 2 boucles (4 boucles sur le crochet)
- 1 jeté et passer dans les 4 boucles

HowTo Crochet:  
Bobble Stitch

[www.lookatwhatimade.net](http://www.lookatwhatimade.net)

## First Bobble Stitch



Ch 3.

Yarn over.



Insert your hook into the same st as the sl st join. Yarn over again and pull up a loop.



Yarn over again and pull through 2 loops. This will leave one loop of the dc still on your hook. {2 loops on hook}



Yarn over and insert your hook into the same st. Yarn over again and pull up a loop. {4 loops on hook}



Yarn over again and pull through 2 loops. {3 loops on hook}



Yarn over...



... and pull through all 3 loops on your hook. This is your first Bobble.

**Note:**  
Sometimes Bobble Stitches start with a ch-2 instead of a ch-3.

## Subsequent Bobble Stitches

Bobble Stitches are typically separated by chain stitches (for example ch-2 or ch-3 between Bobbles). This will be indicated in individual patterns.



Yarn over and insert your hook into the next dc. Yarn over again and pull up a loop.



Yarn over again and pull through 2 loops. This will leave one loop of the dc still on your hook. {2 loops on hook}



Yarn over and insert your hook into the same st. Yarn over again and pull up a loop. {4 loops on hook}



Yarn over again and pull through 2 loops. {3 loops on hook}



Yarn over and insert your hook into the same st. Yarn over again and pull up a loop. {5 loops on hook}



Yarn over again and pull through 2 loops. {4 loops on hook}



Yarn over and pull through all 4 loops on your hook.

[www.lookatwhatimade.net](http://www.lookatwhatimade.net)

Répéter de \* à \* 3 fois encore

Ne pas faire la dernière MS de la dernière répétition

Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 16 mailles, 8 espaces de 3 CH, 4 espaces de 4 CH aux coins {8 Pompons, 8 MS}

Par côté : 4 mailles, 2 espaces de 3 CH {2 Pompons, 2 MS}

## RANG 5 :

Joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel espace au coin. (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace. *Le 1<sup>er</sup> coin est fait*

- \* 1 **FPDC** (*Bride sur l'avant autour de la base de la maille désignée*) autour de la base du Pompon.
- 3 Brides dans l'espace de 3 CH suivant
- 1 FPDC autour des 2 Mailles Serrées (MS) suivantes
- 3 Brides dans le prochain espace de 3 CH
- 1 FPDC autour du pompon suivant
- (2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans l'espace de 4 CH au coin \*

Répéter de \* à \* 3 fois encore

Ne pas faire le dernier coin

Fermer le rang

## Nombre de mailles :

Total : 56 mailles, 4 espaces de 2 CH aux coins {40 Brides, 16 FPDC}

Par côté : 14 mailles {10 Brides, 4 FPDC}

## RANG 6 :

\*si on utilise la même couleur : 1 Maille Coulée dans la Bride suivante **et** dans l'espace de 2 CH au coin. 3 CH (= la 1<sup>ère</sup> Bride). (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace.

\*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel espace de 2 CH au coin. (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace.

- \* 2 CH,
- passer la 1<sup>ère</sup> maille cachée
- (1 Cluster
- 2 CH ) : 4 fois
- passer la dernière maille
- (2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans le coin suivant \*



## Cluster Stitch {Dc3tog}

\*Yarn over and insert your hook into the next st. Yarn over and pull up a loop. Yarn over and pull through 2 loops\* x 3.

When you have partially completed all 3 dc's in this way, you should have 4 loops on your hook.

Yarn over and pull through all 4 loops.



Chart Symbol

[www.lookatwhatimade.net](http://www.lookatwhatimade.net)

1 jeté

-insérer le crochet dans la maille suivante

-1 jeté et passer dans la boucle

-1 jeté et passer dans les 2 boucles

} X3

-après avoir complété partiellement les 3 Brides, on doit avoir 4 boucles sur le croche

-1 jeté, et passer dans toutes les boucles

Répéter de \* à \* 3 fois

Ne pas faire le dernier coin

Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 32 mailles, 24 espaces de 2 CH (avec les coins) { 16 brides, 16 clusters }

Par côté : 8 mailles, 5 espaces de 2 CH { 4 brides, 4 clusters }

## RANG 7 :

\*si on utilise la même couleur : 1 Maille coulée dans la bride suivante, et dans l'espace au coin. 3 CH (=la 1<sup>ère</sup> Bride). (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace.

\*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel coin. (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace.

-\* 1 Bride dans chacune des 18 mailles qui suivent

-(2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans le coin suivant \*

Répéter de \* à \* 3 fois

Ne pas faire le dernier coin

Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 88 brides, 4 espaces de 2 CH aux coins

Par côté : 22 brides

Round 1



Round 2



Round 3



Round 4



Round 5



Round 6



Round 7



*Lydia*

# CARRÉ « JACK »

©Dedri Uys 2015. All Rights Reserved

## RANG 1:

\*dans un cercle magique :

-3 CH (= la 1<sup>ère</sup> Brides)

-11 Brides dans le cercle magique

-fermer au sommet des 3 CH du début, avec  
1 Maille Coulée.

Nombre de mailles : 12 Brides



## RANG 2:

*Si vous avez du mal avec les augmentations en mailles sur l'avant, regardez le tutoriel suivant :  
<http://www.lookatwhatimade.net/crafts/yarn/crochet/crochet-tutorials/crochet-increase-front-post-stitches/>*

## Standard Increases vs. Front Post Increases



\*si on utilise la même couleur : 3 CH (= la 1<sup>ère</sup> Bride). 1 **FPDC** (bride par l'avant autour de la base) autour des 3 CH du début du rang précédent.

\*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Bride dans la maille qui a fermé le rang, et faire 1 **FPDC** autour des 3 CH au début du rang précédent

- ( 1 Bride dans la Bride suivante,  
-1 **FPDC** autour de la même maille ) : dans chaque maille du rang.

Fermer le rang

Nombre de mailles : 24 mailles {12 Brides, 12 FPDC}

### RANG 3 :

\*si on utilise la même couleur : 3 CH (=la 1<sup>ère</sup> Bride)

\*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Bride dans la maille qui a fermé le rang

-1 Bride dans la maille qui suit (qui doit être la FPDC du rang précédent)

-1 **FPTR** (Double-Bride sur l'avant) autour de la même maille

-\* 1 Bride dans les 2 mailles suivantes (la 2<sup>nde</sup>, doit être la FPDC du rang précédent)

-1 **FPTR** autour de la même maille \*

Répéter de \* à \* 10 fois

Fermer le rang

Nombre de mailles : 36 mailles {24 brides, 12 FPTR}

### RANG 4 :

\*si on utilise la même couleur : 1 CH et 1 Maille Serrée (MS) dans la maille qui a fermé le rang

\*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 MS dans la maille qui a fermé le rang

-\* 3 CH

-passer les 3 mailles qui suivent

-(1 Pompon, 4 CH, 1 Pompon) dans la maille suivante *(qui doit être la Bride avant la FPTR suivante – le 1<sup>er</sup> coin est fait)*

-3 CH

-passer les 3 mailles suivantes *(faites attention de ne sauter que 3 mailles – la 1<sup>ère</sup> est cachée par les pompons)*

-1 MS dans les 2 mailles qui suivent *(qui doivent être 1 FPTR et 1 Bride)\**

Répéter de \* à \* 3 fois encore

Ne pas faire le dernier coin

Fermer le coin

Nombre de mailles :

Total : 16 mailles, 8 espaces de 3 CH, 4 espaces de 4 CH aux coins {8 pompons, 8 MS}

Par côté : 4 mailles, 2 espaces de 3 CH {2 pompons, 2 MS}

RANG 5 :

Joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel espace de 4 CH au coin. (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace.

-\* 1 **FPDC** autour du Pompon suivant

-3 Brides dans l'espace de 3 CH suivant

-1 **FPDC** autour des 2 mailles qui suivent

-3 Brides dans l'espace de 3 CH

-1 FPDC autour du Pompon qui suit

-(2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans le coin suivant \*

Répéter de \* à \* 3 fois encore

Ne pas faire le dernier coin

Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 56 mailles, 4 espaces de 2 CH aux coins {40 Brides, 16 FPDC}

Par côté : 14 mailles {10 Brides, 4 FPDC}

## RANG 6 :

\*si on utilise la même couleur : 1 Maille Coulée dans la Bride suivante et dans l'espace de 2 CH au coin. 3 CH (= la 1<sup>ère</sup> bride). (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même coin.

\*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel coin. (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace.

-\* 1 Bride dans chacune des 14 mailles qui suivent  
-(2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans le coin suivant \*

Répéter de \* à \* 3 fois

Ne pas faire le dernier coin

Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 72 brides, 4 espaces de 2 CH aux coins

Par côté : 18 brides

## RANG 7 :

\*si on utilise la même couleur : 1 Maille Coulée dans la Bride suivante et dans l'espace au coin. 3 CH (=la 1<sup>ère</sup> bride). (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace

\*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel espace au coin. (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace.

-\* 1 Bride dans chacune des 18 mailles qui suivent  
-(2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans le coin suivant \*

Répéter de \* à \* 3 fois

Ne pas faire le dernier coin

Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 88 brides, 4 espaces de 2 CH aux coins

Par côté : 22 brides

Round 1



Round 2



Round 3



Round 4



Round 5



Round 6



Round 7

