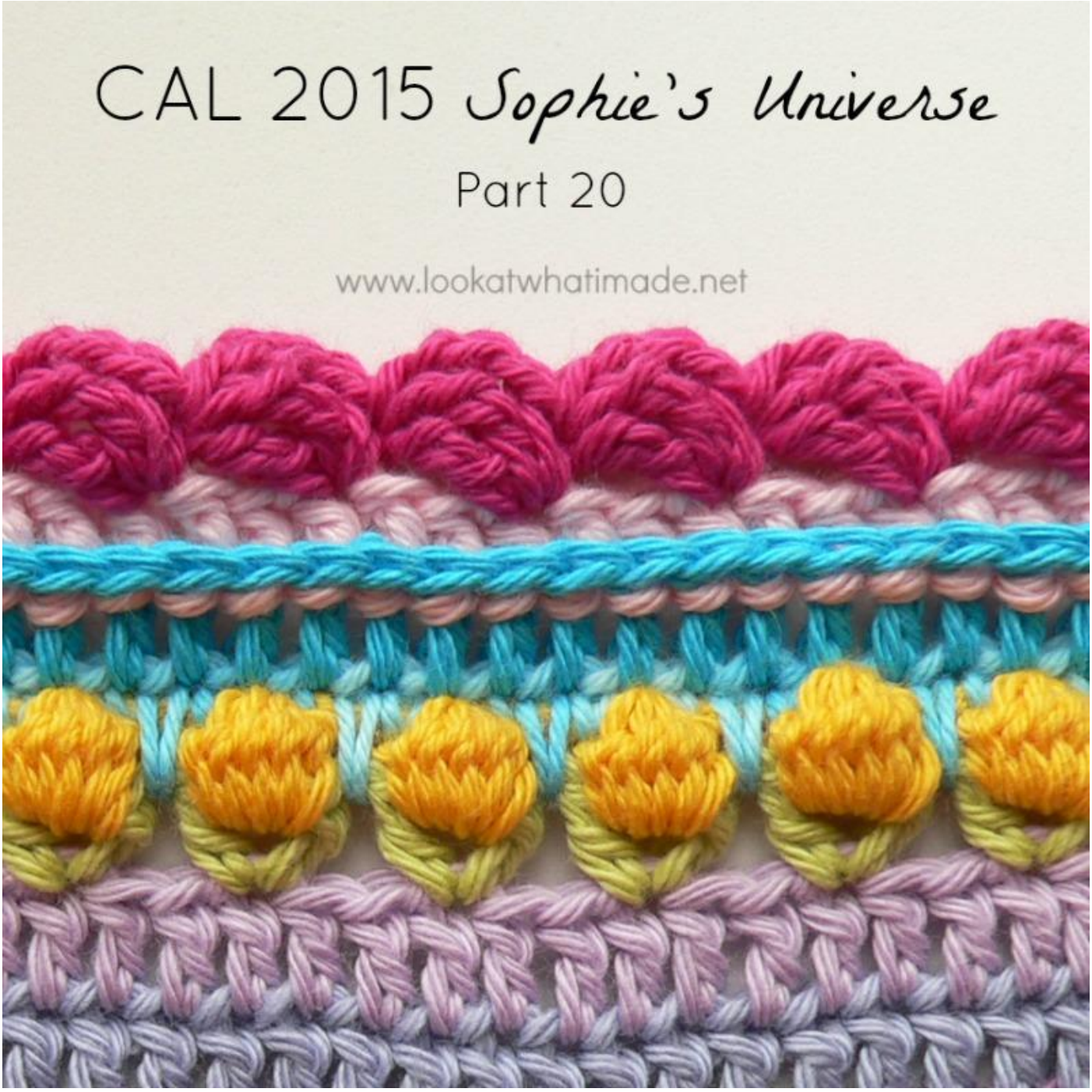
CAL 2015 – Sophie's Universe / 20ème partie

By Dedri UYS – www.lookatwhatimade.net

©Dedri Uys 2014. All Rights Reserved



Dans cette 20ème partie, je vais vous montrer comment faire la bordure optionnelle. Avant d'en arriver là, je vais vous parler rapidement de l'agrandissement de Sophie, si le travail n'est pas encore assez grand pour vous.

Note : j'ai eu plusieurs demandes au sujet de la bordure : vous n'êtes pas obligées d'ajouter les carrés (grannies) de la 19ème partie, avant de faire la bordure.

Agrandissement de Sophie :

Si vous désirez faire un Sophie encore plus grand, je vous suggère d'acheter de l'ouvrage de Jean Holzman's « Stich sampler Pattern » (disponible en téléchargement).

Ce patron comporte 81 rangs, dont 62 sont utilisables pour agrandir toutes sortes de projets.

Ce plaid contient beaucoup de mailles que nous avons déjà utilisées (Popcorns, mailles croisées, Clusters, « V », ...).

Si vous souhaitez agrandir Sophie en utilisant cet ouvrage, je vous conseille de commencer avec le rang 31. Pour faire cela, vous aurez besoin d'un multiple de 6 mailles dans le dernier rang de Sophie, et c'est justement ce que nous avons ! (sans les carrés. Si vous avez ajouté les grannies, vous devez rajouter 2 mailles sur les côtés courts, pour obtenir 216 mailles (sans les coins).

Betty's Beautiful Border (BBB)

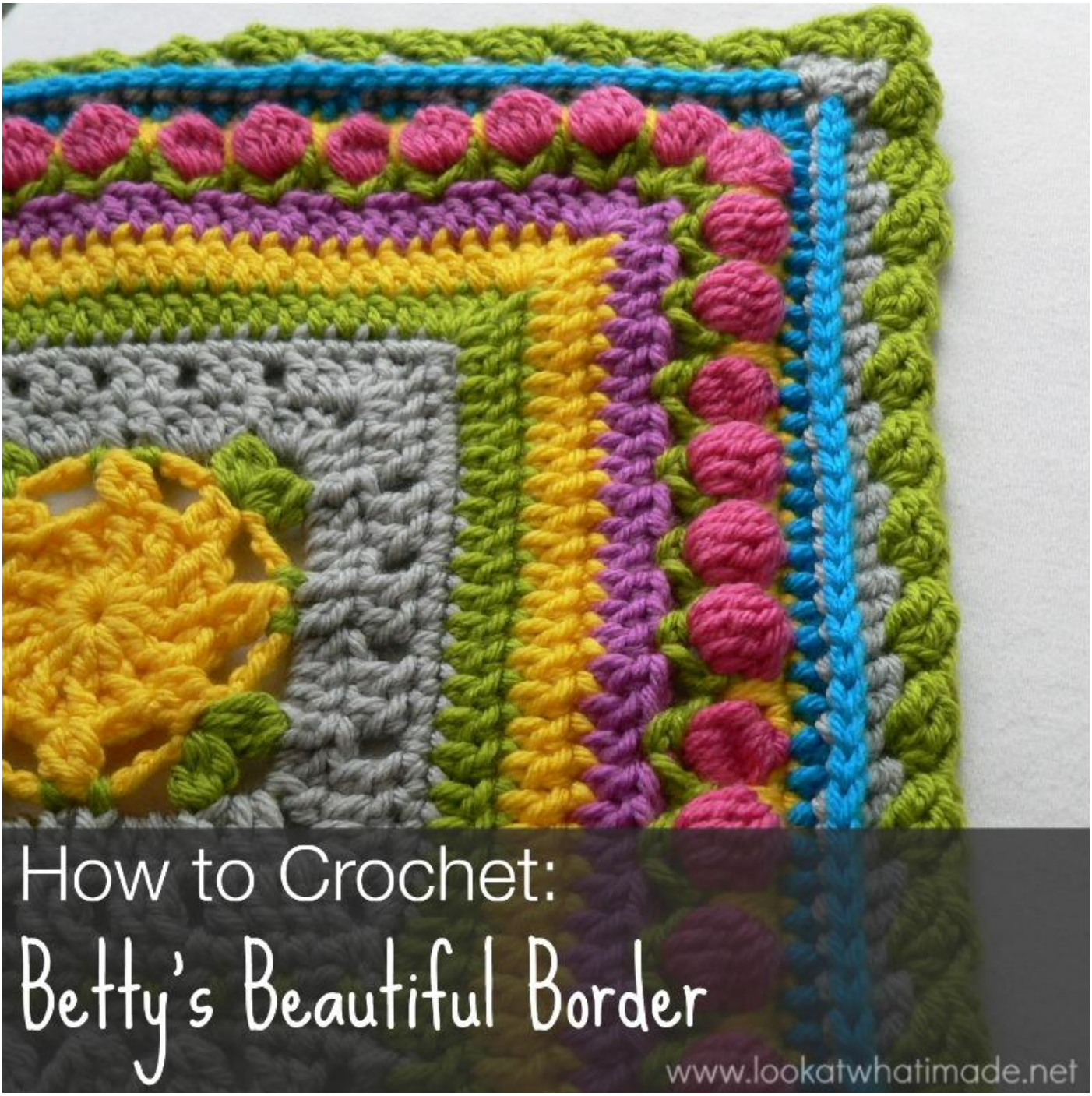
Vous pouvez faire ce rang dans la couleur que vous préférez, bien que je vous suggère d'utiliser la même couleur qu'au rang 112.

Pour faire le 1er rang de la Betty's Beautiful Border (BBB), vous avez besoin d'un multiple de 3 mailles + 1 le long de chaque côté (sans compter les espaces de 2 CH aux coins).
Le dernier rang de Sophie's Universe a un multiple de 3 mailles (216).
Vous pouvez soit ajouter 1 rang de Brides, ce qui rajoutera 4 mailles, ou bien passer les rangs 1 et 2 de la bordure, et commencer au 3ème rang seulement.

Si vous avez rajouté les carrés des 2 côtés de Sophie, les côtés courts ne doivent pas être multiples de 3, mais plutôt de 3+1 [214 mailles (sans les coins) = 3 x 71 +1]. ***Vous devrez passer 1 maille quelque part le long des côtés courts, pour obtenir le bon nombre de mailles pour faire la bordure.***

www.lookatwhatimade.net

www.itsallinanutshell.com



Cette bordure a été à la base créée par Betty Byers, pour le CAL 2014. Si vous l'utilisez pour compléter le CAL 2015 Sophie's Universe, lisez attentivement ce qui précède avant de vous lancer.

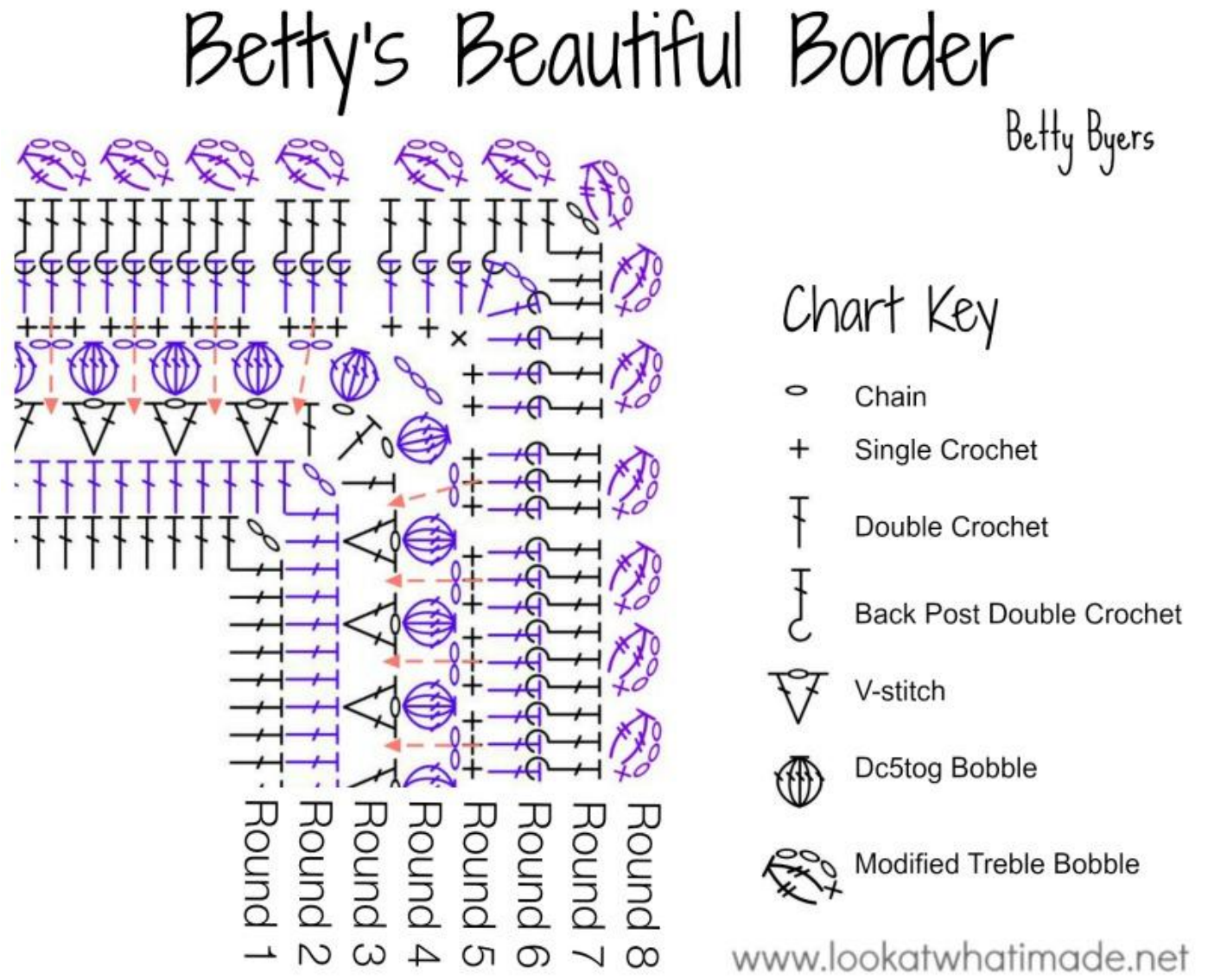
Merci beaucoup à Betty pour ce magnifique patron, et merci de m'autoriser à en faire un tuto.

Avant de commencer cette bordure, vous devez avoir un nombre de mailles multiple de 3 +1 de chaque côté de votre travail (sans compter les 4 coins).

Je vous conseille d'ajouter un rang de base en brides autour du travail, en travaillant dans chaque maille, et dans les coins. Faites attention de bien avoir à la fin du rang un nombre de mailles multiple de 3 + 1 de chaque côté. Ce compte doit inclure les 2 brides aux coins. Passez 1 ou 2 mailles, si besoin est, afin d'avoir le bon compte.

En travaillant dans les coins, vous pouvez, si vous le souhaitez, utiliser des mailles plus grandes (des Doubles-brides au lieu de Brides, par exemple)

Dès que vous avez un rang de base avec un nombre de mailles multiple de 3 + 1, vous pouvez commencer la bordure proprement dite.



RANG 1 :

*Joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel espace de 2 CH au coin. (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace *(le 1er coin est formé)*.

-* 1 Bride dans chaque maille du côté *(ne pas oublier accidentellement la 1ère maille cachée)*
-(2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans le coin suivant *

Répéter de * à* 3 fois
Fermer le rang

Faites attention de bien avoir un nombre de mailles multiple de 3 + 2 de chaque côté

RANG 2 :

*joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel espace de 2 CH au coin. (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace

-* 1 Bride dans chaque maille (ne pas oublier la 1ère maille cachée)
-(2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans le coin suivant *

Répéter de * à * 3 fois
Fermer le rang

Faire attention de toujours avoir un nombre de mailles multiple de 3

RANG 3 :

*joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel espace au coin. (1 CH, 1 Bride, 1 CH, 1 Bride) dans le même espace

-* passer la 1ère maille
-(1 Bride, 1 CH, 1 Bride) dans la maille suivante *(indiquée par une flèche photo 1- le 1er « V » est fait))*
-(passer les 2 mailles qui suivent
-1 « V » dans la maille suivante) : tout le long du côté *(le dernier « V » doit tomber l'avant dernière maille du côté – photo 2)*
-passer la dernière maille
-(1 Bride, 1 CH, 1 Bride, 1 CH, 1 Bride) dans l'espace suivant au coin *(photo 3)* *

Répéter de * à * 3 fois
Fermer le rang

1
2
3
4
www.lookatwhatimade.net

www.lookatwhatimade.net

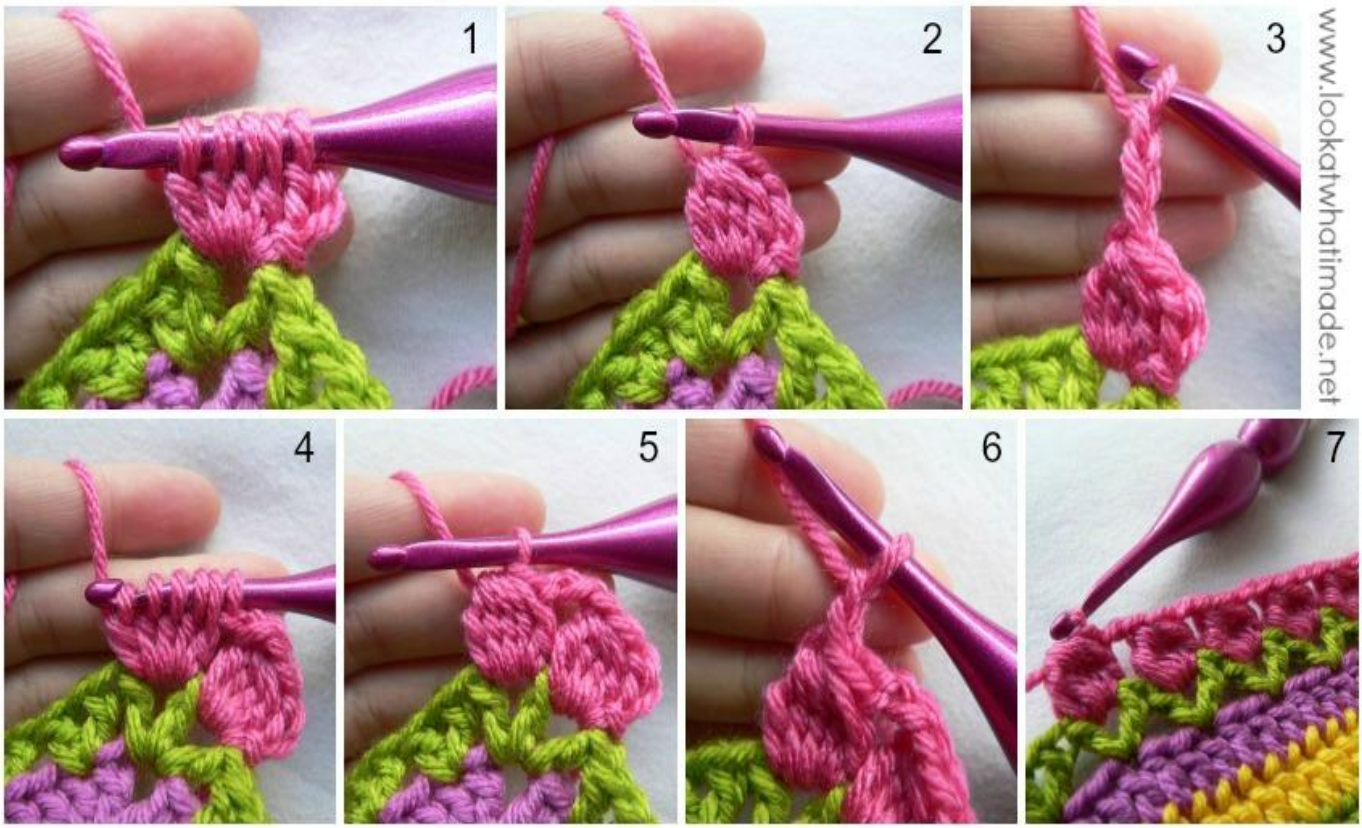
RANG 4 :

*IMPORTANT : j'ai fait ce rang sur l'endroit du travail, mais je vous conseille **fortement** de le faire sur l'envers du travail. Les Pompons ont une tendance naturelle à ressortir sur l'arrière. Donc, si vous travaillez sur l'envers du travail, les Pompons seront tout simplement magnifiques !*

*joindre le fil avec 1 Maille Coulée dans le 1er espace de 1CH de n'importe quel coin.
-faire 1 Pompon *(de commencement – photos 1-2 + tuto ci-dessous)*
-3 CH *(photo 3)*
-1 Pompon de 5 Brides dans l'espace suivant de 1 CH *(photos 4-5). Le 1er coin est fait*

-* 2 CH
-(1 Pompon, 2 CH) dans chaque espace de 1 CH *(photo 7)*
Quand vous parvenez au coin suivant :
-faire 1 Pompon dans le 1er espace de 1 CH au coin
-3 CH
-1 Pompon dans l'espace de 1 CH suivant *

Répéter de * à * 3 fois
Fermer le rang au sommet du 1er pompon avec 1 maille Coulée



RANG 5 :

**si vous avez fait le rang 4 sur l'envers, n'oubliez pas de tourner le travail au début du rang, pour de nouveau travailler sur l'endroit*

**en faisant les Mailles Serrées « allongées » faire 1 Maille Serrée (MS) normal, mais tirer la boucle jusqu'au sommet du Pompon avant de compléter la MS.*

* joindre le fil avec 1 Maille Serrée 5MS) dans n'importe quel espace de 3 CH au coin. 4 MS dans le même espace *(photo 1 – le 1er coin est formé)*

-***** (1 MS dans l'espace de 2 CH suivant,
-1 MS « allongée » entre les 2 Brides du rang 3, directement en – dessous l'espace de 2 CH
-1 MS dans le même espace de 2 CH) : pour chaque espace de 2 CH (photos 2-6)
-5 MS dans l'espace de 3 CH suivant au coin *****

Répéter de * à * 3 fois
Fermer le rang

Sur la photo 6, vous verrez que les Pompons du rang 4 se tournent naturellement sur l'arrière, et sur la photo 7, vous verrez que vous pouvez les pousser sur l'avant si vous en avez besoin.

RANG 6 :

Joindre le fil avec 1 Bride dans la Maille Serrée centrale de n'importe quel espace de 5 CH. (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans la même maille *(le 1er coin est fait)*

-* 1 Bride dans chaque maille (ne pas oublier la 1ère maille cachée)
-(2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans le coin *

Répéter de * à * 3 fois
Fermer le rang

Faites attention de bien avoir un nombre de mailles multiple de 3 de chaque côté

RANG 7 :

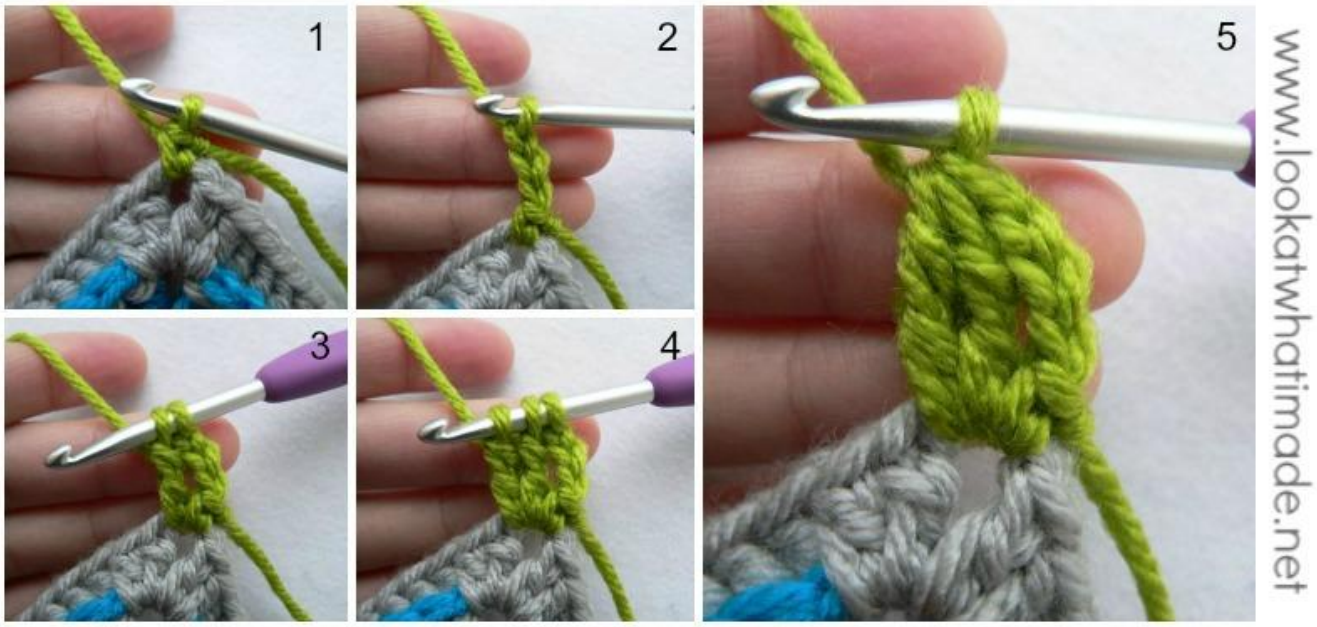
Joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel espace de 2 CH au coin. (1Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace.

-* 1 BPDC (bride par l'arrière) dans chaque maille *(ne pas oublier la 1ère maille cachée)*
-(2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans le coin suivant *

Répéter de * à * 3 fois
Fermer le rang

RANG 8 :

Joindre le fil avec 1 Maille Serrée (MS) dans n'importe quel espace de 2 CH au coin *(photo 1)*
-3 CH *(photo 2)*
-2 jetés et insérer le crochet dans le même espace de 2 CH
-(1 jeté et passer dans 2 boucles) : 2 fois (photo 3)
-2 jetés et insérer le crochet dans le même espace
-(1 jeté et passer dans 2 boucles) : 2 fois – *vous devez avoir 3 boucles sur votre crochet (photo 4)*
-1 jeté et passer dans les 3 boucles. *Voici le 1er Pompon modifié de Doubles-Brides (photo 5)*



-* (1 Pompon de Doubles-Brides dans la maille suivante *(photos 6-7)*,
-passer les 2 mailles qui suivent) : jusqu'à ce que vous ayez atteint le coin suivant *(photo 9)*
-1Pompon modifié dans l'espace de 2 CH au coin *

Répéter de * à * 3 fois
Fermer le rang

Traduction française : Sandra Larvin