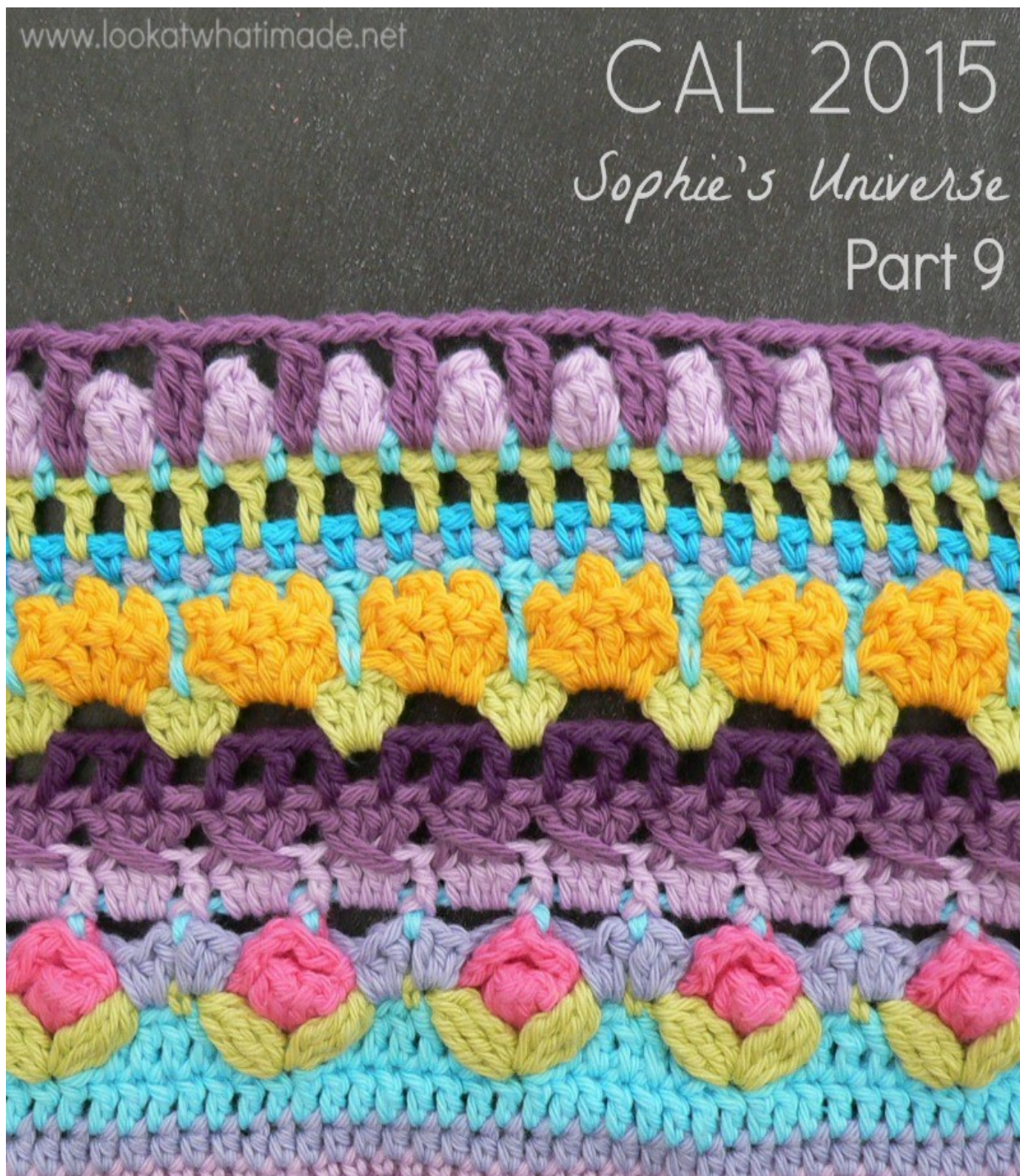


CAL 2015 – Sophie's Universe / 9ème Partie

By Dedri UYS – www.lookatwhatimade.net



Note :

N'oubliez pas de marquer les coins, afin de compter facilement les mailles.

Souvenez-vous aussi que désormais, les côtés courts sont plus longs que les côtés longs. Pour les identifier : la grosse fleur centrale se trouve sur le côté court.

RANG 69 :

Sur les côtés longs, les mailles serrées doivent tomber dans la 1ère, la 3ème et la 5ème bride, des espaces de 5 CH.

Si vous voulez attraper les fleurs froissées d rang 66, attrapez-les avec la maille serrée de la 3ème bride du groupe de 5 CH. Pour cela, insérez le crochet dans le picot central de la fleur ET dans la bride immédiatement derrière, et faire 1 Maille Serrée à travers ces 2 mailles. Dedri a choisi de ne pas attraper les fleurs.

**si on utilise la même couleur : 1 Maille Coulée dans la maille suivante (qui doit être la 2nde Bride du groupe de 3-Brides, à la fin du rang long). (1 CH, 1 Maille Serrée, 1 CH, 1 Maille Serrée) dans la même maille (le 1er coin est fait)*

**si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Maille Serrée dans la 2nde Bride du groupe de 3-Brides à la fin de n'importe quel côté long. (1 CH, 1 Maille Serrée) dans la même maille (le 1er coin est terminé -photo 1).*

-*Côté court :

- 1 Maille Serrée dans les 33 mailles qui suivent (photo 2)
- (1 CH, 1 Maille Serrée) dans chacun des 5 espaces de 1 CH du rang 67 ou 68, derrière la fleur (photos 3 – 4)
- 1 CH (photo 5 – la photo 6 montre à quoi le travail doit ressembler de l'arrière)
- 1 Maille Serrée dans les 33 mailles qui suivent (faire attention de ne pas sauter accidentellement la 1ère maille après l'espace de 2 CH, du rang 68 – photo 7. La dernière maille serrée doit tomber dans la 1ère Bride du groupe de 3-Brides à la fin du côté court – photo 8)

-Côté long :

- (1 Maille Serrée, 1 CH, 1 Maille Serrée) dans la maille qui suit (photo 9)
- 1 **FPDTR** (triple bride sur l'avant), autour de la FPTR du rang 67 (photo 10)
- passer la maille suivante du rang 68 (indiquée par une flèche photo 11)
- (1 Maille Serrée dans la maille suivante,
- 1 CH,
- passer la maille qui suit) : 23 fois (photos 12 – 13)
- 1 Maille Serrée dans la maille suivante (qui doit être la dernière Bride du groupe de 5-Brides – photo 14)
- 1 **FPDTR** autour de la FPTR du rang 67
- passer la maille suivante du rang 68 (photo 15)
- (1 Maille Serrée, 1 CH, 1 Maille Serrée) dans la maille suivante (qui doit être la 2nde Bride du groupe de 3-Brides, au début du côté court – photo 16) *

Répéter de * à *

Ne pas faire le dernier ensemble (Maille Serrée, 1 CH, Maille Serrée) au coin

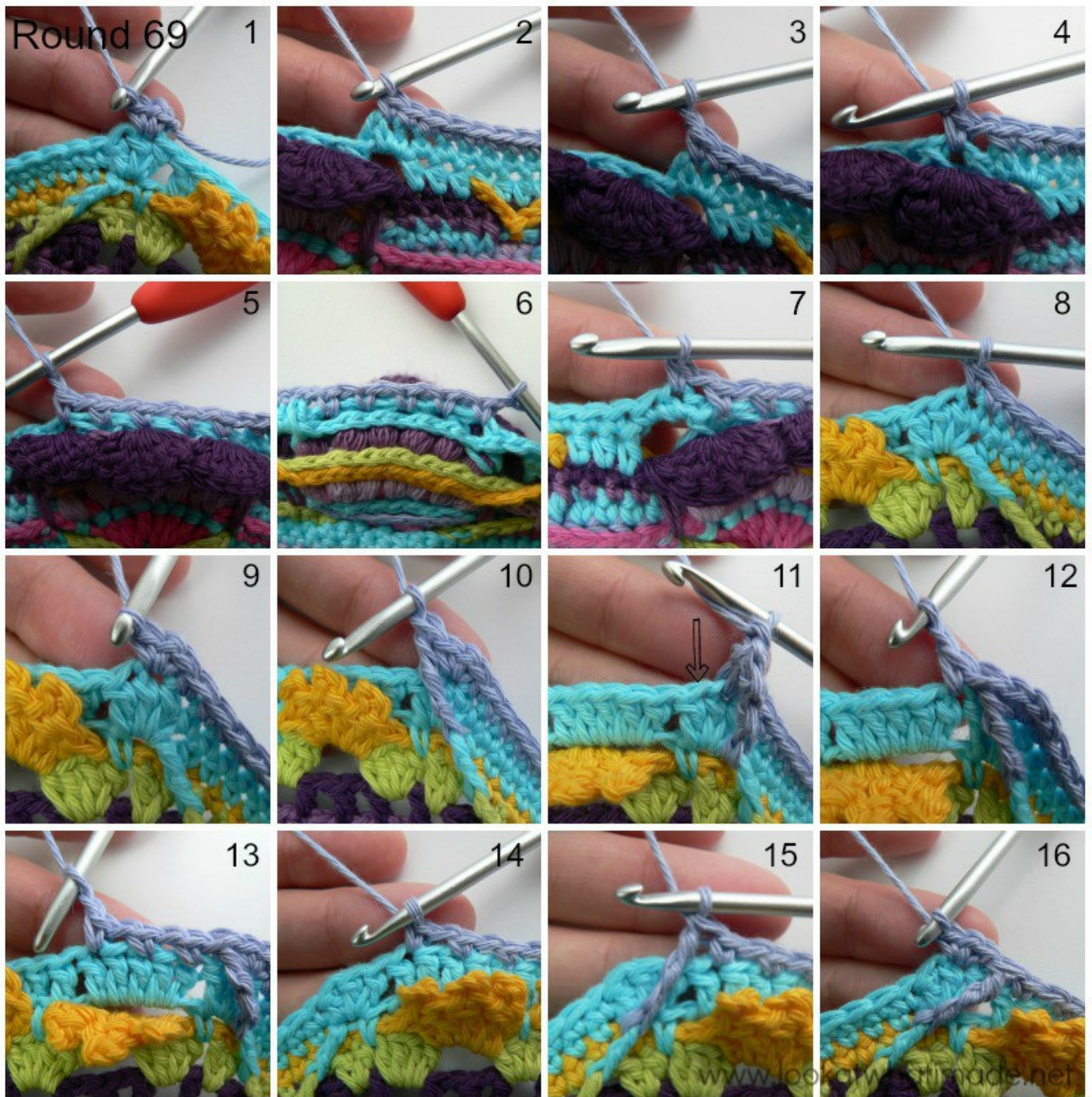
Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 404 mailles, 124 espaces de 1 CH (8 espaces de 1 CH aux coins compris) {396 mailles serrées, 8 FPDTR}

Par côté court : 73 mailles serrées, 6 espaces de 1 CH

Par côté long : 26 mailles serrées, 2 FPDTR, 23 espaces de 1 CH



RANG 70 :

*si on utilise la même couleur : 1 Maille Coulée dans l'espace de 1 CH suivant. (1 Maille Serrée, 1 CH, 1 Maille Serrée) dans le même espace *(le 1er coin est fait)*

*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Maille Serrée dans l'espace de 1 CH au début de n'importe quel rang court. (1 CH, 1 Maille Serrée) dans le même espace *(photo 1)*

-* Côté court :

-1 Maille Serrée dans les 11 mailles qui suivent *(ne pas oublier la 1ère maille cachée – photo 2)*

-(1 **Longue Maille Serrée** dans la maille serrée du rang 64, juste au-dessus du « V » formé par le zigzag. *(Cette maille contient la ½ bride centrale du groupe de 3, du rang 67, faites entre les zigzags – photo 3)*

-passer la maille suivante du rang 69 *(qui doit être cachée par la longue maille serrée),*

-1 Maille Serrée dans les 3 mailles qui suivent) : 5 fois *(photo 4)*

-1 Maille Serrée dans les 3 mailles suivantes

-(2 Mailles Serrées dans l'espace de 1 CH derrière la fleur) : 6 fois *(photo 5)*

-1 Maille Serrée dans les 6 mailles qui suivent *(ne pas oublier la 1ère maille cachée – photo 6)*

-(1 **Longue Maille Serrée** dans la maille serrée du rang 64, au-dessus du « V » *(photo 7),*

-passer la maille suivante du rang 69,

-1 Maille Serrée dans les 3 mailles suivantes *(photo 8)*) : 5 fois *(photo 9)*

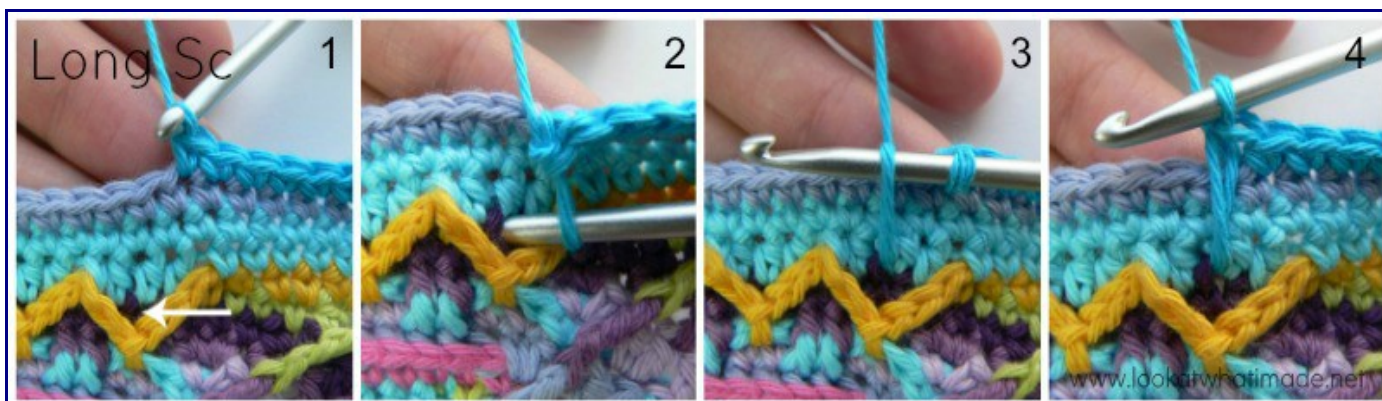
-1 Maille Serrée dans les 8 mailles qui suivent *(photo 10)*

Longue Maille Serrée :

-insérer le crochet dans la maille (ou l'espace) indiqué(e) (photos 1- 2)

-tirer une boucle jusqu'au sommet du travail (photo 3)

-1 jeté, et passer dans les boucles sur le crochet (photo 4)



-Côté long :

-(1 Maille Serrée, 1 CH, 1 Maille Serrée) dans l'espace de 1 CH suivant *(photo 11)*

-2 CH *(photo 12)*

-passer les 3 premières mailles *(l'une d'elles est cachée)*

-(1 Maille Serrée dans l'espace de 1 CH qui suit,

-1 CH,

- passer la maille serrée suivante (*photo 13*) : 22 fois
- 1 Maille Serrée dans le dernier espace de 1 CH (*photo 14*)
- 2 CH (*photo 15*)
- passer les 3 dernières mailles
- (1 Maille Serrée, 1 CH, 1 Maille Serrée) dans l'espace de 1 CH suivant (*photo 16*) *

Répéter de * à * 3 fois
 Ne pas faire le dernier coin
 Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 428 mailles, 8 espaces de 2 CH, 96 espaces de 1 CH (avec les 8 coins) {388 mailles serrées, 40 Longues mailles serrées}

Par côté court : 82 mailles {72 mailles serrées, 10 longues mailles serrées}

Par côté long : 25 mailles serrées, 22 espaces de 1 CH, 2 espaces de 2 CH





RANG 71 : (tiges)

Le début et la fin des côtés longs ne sont pas symétriques. Il y a 1 espace de 1 CH entre le 1er groupe de 4-Brides et la 1ère Bride, mais il n'y a pas d'espace de 1 Ch entre la dernière bride et le dernier groupe de 4-Brides (voir la photo du côté long).

*si on utilise la même couleur : 1 maille Coulée dans l'espace de 1 CH suivant. (1 CH, 1 Maille Serrée) dans le même espace

*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Maille Serrée dans l'espace de 1 CH au début de n'importe quel côté court (photo 1)

*Côté court :

- 1 Maille Serrée dans les 12 mailles qui suivent (photo 2 -ne pas oublier la 1ère maille maille cachée)
- (1 CH,
- passer la maille suivante (qui doit être la longue maille serrée),
- 1 Maille Serrée dans les 3 mailles qui suivent (photo 3)) : 4 fois (photo 4)
- 1 CH
- passer la dernière Longue maille serrée
- 1 Maille Serrée dans les 5 mailles qui suivent (photo 5)
- 1 **BPSC** (maille serrée autour de la maille désignée, par l'arrière) autour de la 4ème Bride du 1er pétale de la large fleur centrale (photos 6 -7)
- passer la maille suivante du rang 70 (photo 8)
- 1 Maille Serrée dans les 12 mailles qui suivent (photo 9) – (ces 12 mailles doivent tomber dans les 12 mailles serrées faites dans les 6 espaces de 1 CH du rang 69)
- 1 **BPSC** autour de la 5ème bride du dernier pétale de la large fleur centrale (photo 10)
- passer la dernière maille du rang 70
- 1 Maille Serrée dans les 5 mailles qui suivent (photo 11)
- (1 CH,
- passer la maille qui suit (qui doit être la longue maille serrée),
- 1 Maille Serrée dans les 3 suivantes) : 4 fois (photo 12)
- 1 CH

- passer la dernière longue maille serrée
- 1 Maille Serrée dans les 12 mailles qui suivent (*photo 13*)

-Côté long :

- 1 Maille Serrée dans l'espace suivant de 1 CH, au coin (*photo 14*). Marquez cette maille
Travailler par-dessus l'espace de 2 CH du rang 70
- passer les 1ères mailles cachées du rang 70 et 69
- passer la FPDTR du rang 69
- 4 Brides dans la maille suivante du rang 69 (*qui doit être la 1ère maille serrée – indiquée par une flèche photo 14 et illustrée photo 15*)
- 1 CH
- passer la maille suivante du rang 70
- (1 Bride dans l'espace de 1 CH qui suit,
- 1 CH,
- passer la maille serrée suivante (*photo 16*)) : 21 fois (*photo 17*)
- 1 Bride dans le dernier espace de 1 CH (*photo 18*)
Travailler par-dessus l'espace de 2 CH du rang 70
- 4 Bride dans la maille suivante du rang 69 (*indiquée par une flèche photo 18 et illustrée photo 19*)
- passer les 2 mailles suivantes du rang 69 **ET** la dernière maille serrée du rang 70
- 1 Maille Serrée dans l'espace suivant de 1 CH du rang (*photo 20*) Marquez cette maille *

Répéter de * à *

Ne pas faire la dernière maille serrée

Fermer le rang

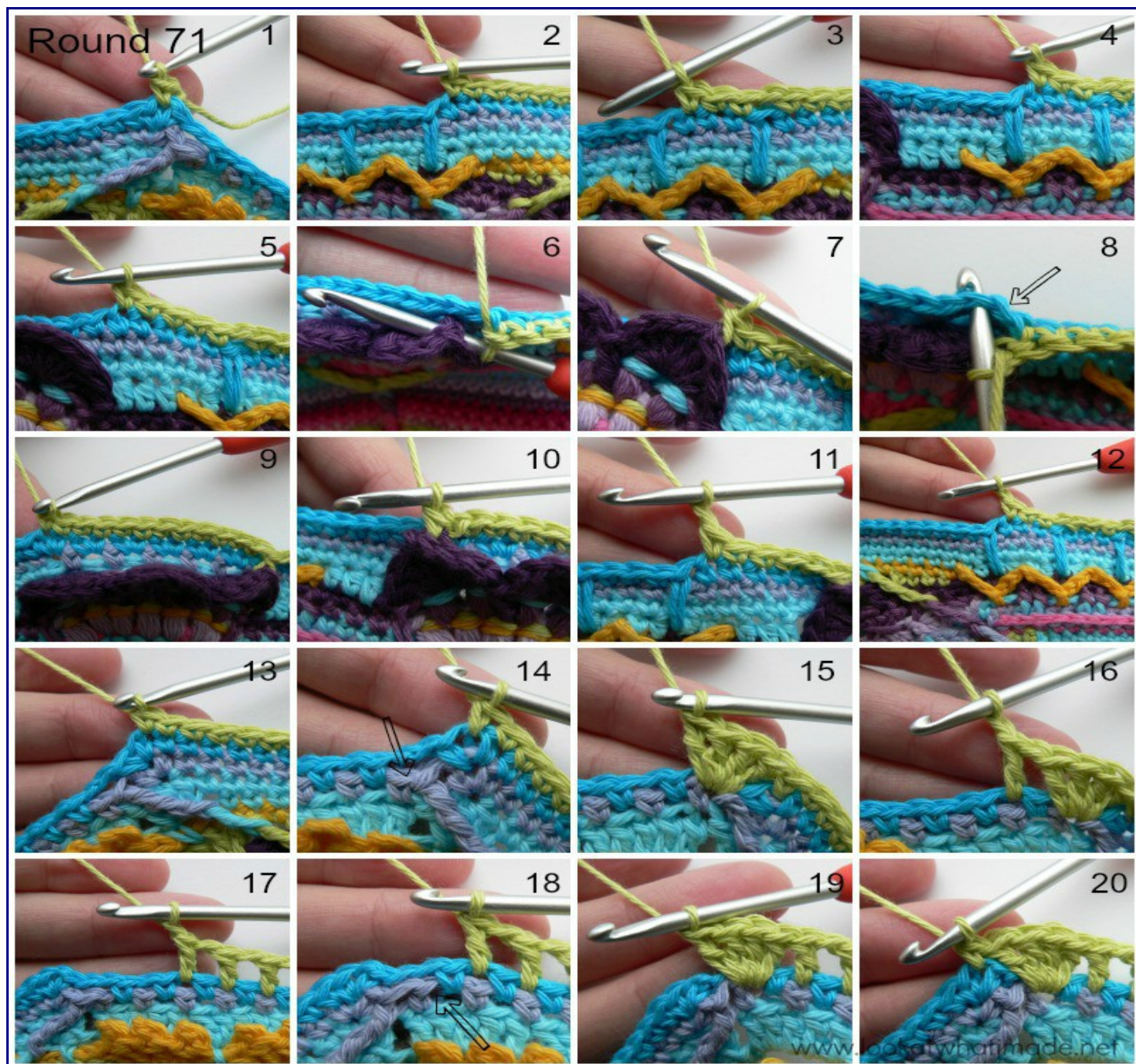
Nombre de mailles :

Total : 416 mailles, 128 espaces de 1 CH {288 maille serrées, 8 BPSC, 120 Brides}

Par côté court : 72 mailles, 10 espaces de 1 CH {70 mailles serrées, 2 BPSC}

Par côté long : 32 Mailles, 22 espaces de 1 CH {2 mailles serrées, 30 brides} *de la maille marquée à la maille marquée suivante*





RANG 72:

Joindre le fil avec 1 Maille Serrée dans la 1ère Brides du groupe de 4-Brides à la fin de n'importe quel rang long (*photo 1*).

-1 Maille Serrée dans les 16 mailles qui suivent (*photo 2*)

- (1 CH,

-passer l'espace de 1 CH suivant,

-1 Maille Serrée dans les 3 mailles qui suivent (*photo 3*)) : 4 fois (*photo 4*)

-1 CH

-passer l'espace de 1 CH suivant

- 1 Maille Serrée dans les 24 mailles qui suivent *(photo 5)*
- (1 CH,
- passer l'espace de 1 CH suivant,
- 1 Maille Serrée dans les 3 mailles qui suivent) : 4 fois *(photo 6)*
- 1 CH
- passer l'espace de 1 CH suivant
- 1 Maille Serrée dans les 17 mailles suivantes *(la dernière doit tomber dans la 4ème Bride du groupe de 4-Brides au début du côté long (photo 7))*

-*Côté long :

- 1 **FPDTR** autour de la FPDTR du rang 69 *(photo 8)*
- (1 Maille Serrée dans l'espace de 1 CH suivant *(photo 9)* ;
- 1 CH
- passer la bride suivante) : 21 fois
- 1 Maille Serrée dans le dernier espace de 1 CH *(photo 10)*
- 1 **FPDTR** autour de la FPDTR du rang 69 *(photo 11)*
- passer la Bride suivante

-Côté court :

- 1 Maille Serrée dans la 1ère bride du groupe de 4-Brides à la fin du côté long *(indiqué par une flèche photo 10 et illustrée photo 12)*
- 1 Maille Serrée dans les 16 mailles qui suivent
- (1 CH
- passer l'espace de 1 CH suivant,
- 1 Maille Serrée dans les 3 mailles qui suivent) : 4 fois
- 1 CH
- passer l'espace de 1 CH suivant
- 1 Maille Serrée dans les 24 mailles qui suivent
- (1 CH,
- passer l'espace de 1 CH,
- 1 Maille Serrée dans les 3 mailles suivantes) : 4 fois
- 1 CH
- passer l'espace suivant
- 1 Maille Serrée dans les 17 suivantes *(la dernière doit tomber dans la 4ème bride du groupe de 4-Brides au début du côté long) **

Répéter de * à *

Ne pas faire le dernier côté court

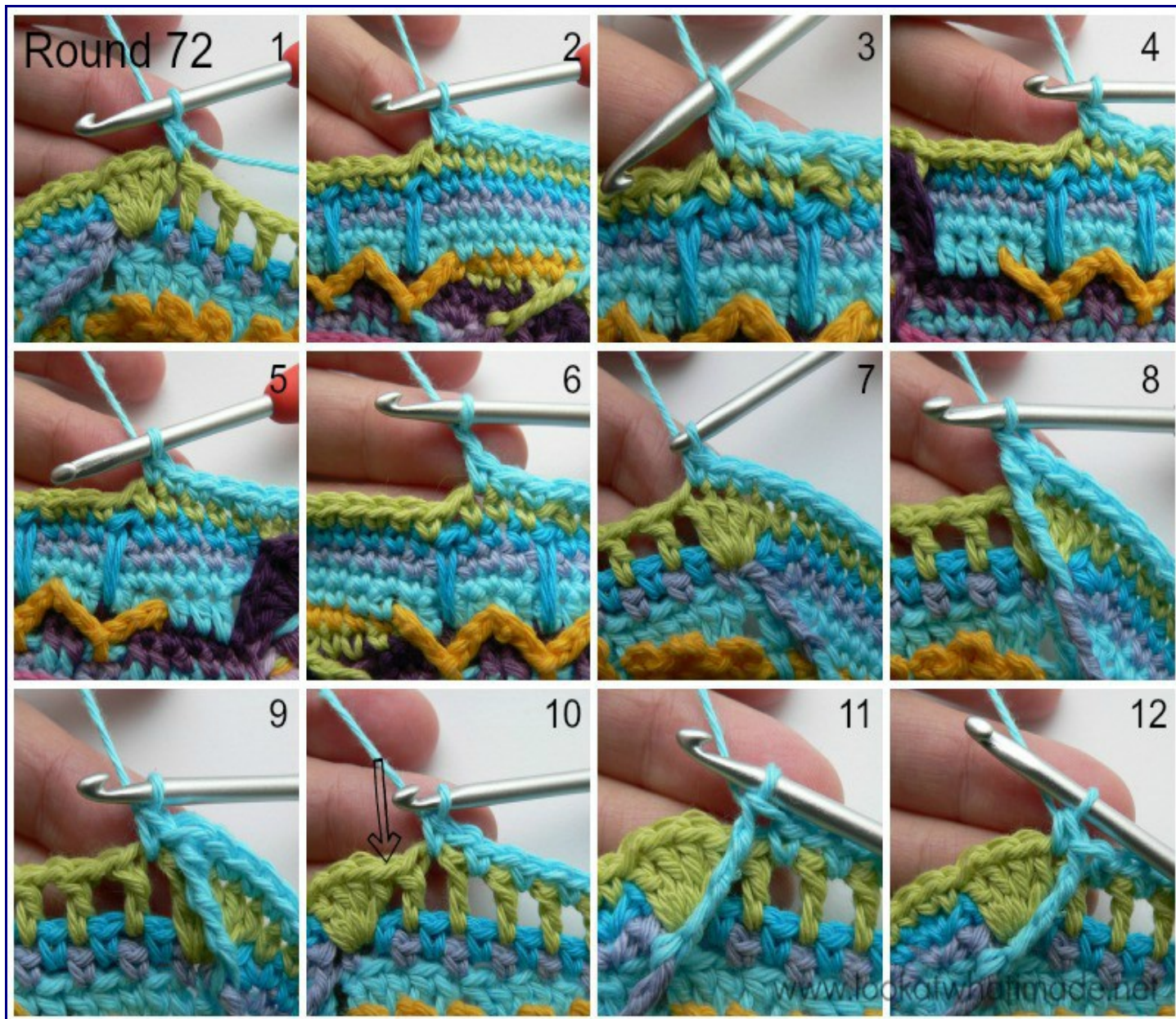
Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 424 mailles, 124 espaces de 1 CH {416 mailles serrées, 8 FPDTR}

Par côté court : 82 mailles serrées, 10 espaces de 1 CH

Par côté long : 24 mailles, 21 espaces de 1 CH {22 mailles serrées, 2 FPDTR} *de la FPDTR à la FPDTR*



RANG 73 : (fleur pop-corn)

A la fin du rang, les Pop-corns (sur le côté court) sont légèrement de biais, Ne vous inquiétez-pas, Souvenez-vous que les Pop-corn sont fermés avec 1 espace de 1 CH, qui fait partie intégrante de la maille.

*si on utilise la même couleur : 2 CH (= la 1ère ½ Bride), 1 ½ Bride dans la même maille *(le 1er coin de 2 ½ Brides est terminé)*

*si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 ½ Bride dans la 1ère maille serrée de n'importe quel rang court. 1 ½ Bride dans la même maille *(photo 1)*.

-*Côté court :

-1 Maille Serrée dans les 16 mailles qui suivent *(photo 2)*

-(1 **Pop-corn** dans la Longue Maille Serrée du rang 70,

Travailler sur l'avant des espaces de 1 CH des rangs 71 et 72 *(photos 3 - 4)*

-1 Maille Serrée dans les 3 mailles suivantes *(photo 5)*) : 4 fois *(photo 6)*

-1 **Pop-corn** dans la Longue Maille Serrée suivante du rang 70

Travailler de nouveau sur l'avant des espaces de 1 CH des 2 rangs précédents *(photo 7)*

-1 Maille Serrée dans les 12 mailles qui suivent *(photo 8)*

-1 **BPSC** autour de la 5ème Bride du pétale central de la grande fleur *(photos 9 – 10)*

-passer la maille suivante du rang 72

-1 Maille Serrée dans les 11 mailles qui suivent *(photo 11)*

-(1 **Pop-corn** dans la Longue MS du rang 70,

Travailler sur l'avant des espaces de 1 CH des rangs 71 et 72

-1 Maille Serrée dans les 3 mailles qui suivent) : 4 fois

-1 **Pop-corn** dans la Longue MS suivante du rang 70

Travailler de nouveau sur l'avant des espaces de 1 CH des 2 rangs précédents *(photo 12)*

-1 Maille Serrée dans les 16 mailles suivantes *(photo 13)*

-Côté long :

-2 ½ Brides dans la maille suivante *(qui doit être la dernière maille serrée du côté court – photo 14)*

-passer la **FPDTR ET** la maille suivante

-3 Brides dans l'espace de 1 CH suivant *(indiqué par une flèche photo 14 et illustré photo 15)*

-1 CH

-(1 **Pop-corn** dans l'espace de 1 CH qui suit,

-3 CH

-passer l'espace de 1 CH suivant *(photos 16 – 17)*) : 9 fois

-1 **Pop-corn** dans l'espace de 1 CH qui suit

-1 CH

-3 Brides dans le dernier espace de 1 CH *(photo 18)*

-passer la dernière maille ET la FPDTR

-2 ½ Brides dans la maille qui suit *(photo 19) **

Répéter de * à * 3 fois

Ne pas faire les 2 dernières ½ Brides au coin

Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 440 mailles, 8 espaces de 1 CH, 36 espaces de 3 CH {316 mailles serrées, 4 BPSC, 16 ½ Brides, 24 Brides, 80 Pop-corns}

Par côté court : 90 mailles {79 mailles serrées, 1 BPSC, 10 Pop-corns}

Par côté long : 20 mailles, 9 espaces de 3 CH, 2 espaces de 1 CH {6 Brides, 4 ½ Brides, 10 Pop-corns}
en comptant les ½ Brides aux 2 coins

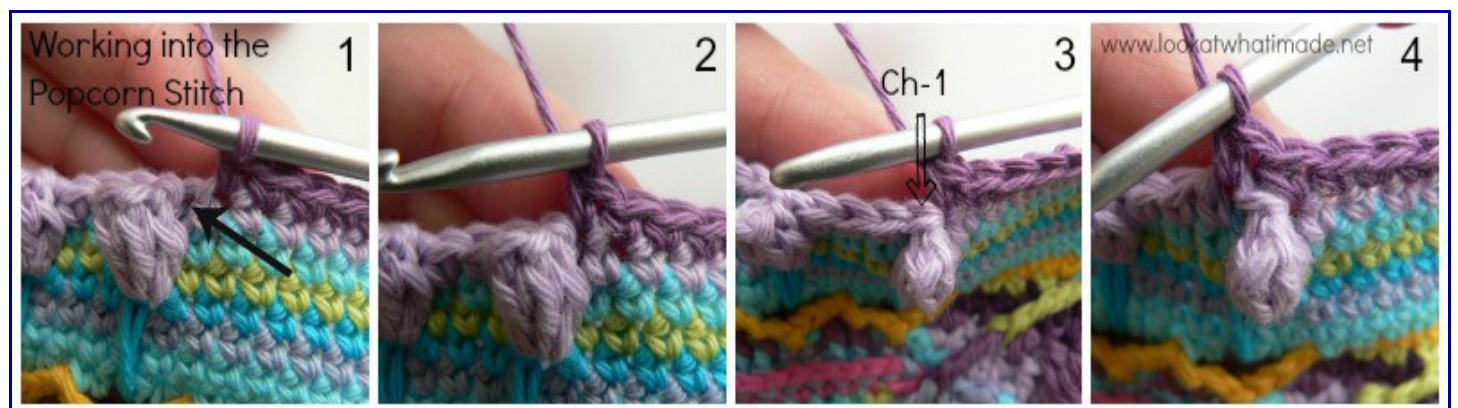




RANG 74:

En travaillant dans les Pop-corns du côté court, rappelez-vous qu'il faut travailler dans la 1ère bride du pop-corn (photos 1 – 2) et non dans la maille au sommet (photos 3 – 4).

Si vous travaillez dans la maille au sommet à la place de la 1ère bride, le pop-corn penchera sur la droite (sur la gauche si vous êtes gauchères).



Joindre le fil avec 1 Maille Serrée dans la 1ère Bride du groupe de 3-Brides à la fin de n'importe quel côté long (photo 1).

-1 Maille Serrée dans les 99 mailles suivantes (la dernière maille serrée doit tomber dans la 3ème Bride du groupe de 3-Brides au début du côté long suivant – photo 2)

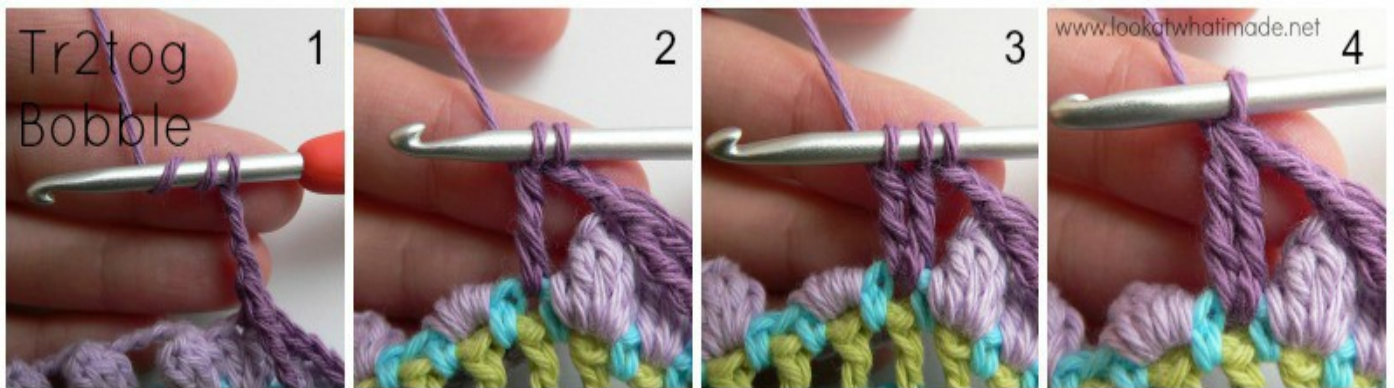
-*Côté long:

Sur le côté long, on va travailler dans les espaces de 1 CH du rang 72 qui ont été sautés, et sur l'avant des espaces de 3 CH du rang 73.

- 1 **FPTTR** (Quadruple Bride sur l'avant) autour de la FPDTR du rang 71 (photos 3 - 4)
- 2 CH (photo 5)
- (travailler sur l'avant de l'espace suivant de 3 CH du rang 73,
- 1 Pompon de Doubles-Brides dans l'espace de 1 CH du rang 72,
- 3 CH) : 8 fois (photos 6 - 7)

Pompon de Doubles-Brides fermées ensemble :

- 2 jetés (photo 1)
- insérer le crochet dans la maille (ou l'espace) indiqué
- 1 jeté et passer dans une boucle
- (1 jeté et passer dans 2 boucles) : 2 fois – il reste 2 boucles sur le crochet (photo 2)
- 2 jetés
- insérer le crochet dans la même maille (ou espace)
- 1 jeté et passer dans une boucle
- (1 jeté et passer dans 2 boucles) : 2 fois – il reste 3 boucles sur le crochet (photo 3)
- 1 jeté et passer dans toutes les boucles (photo 4)



Travailler sur l'avant du dernier espace de 3 CH du rang 73

- 1 **Pompon** de Doubles-Brides dans l'espace de 1 CH sauté, du rang 72 (photo 8)
- 2 CH (photo 9)
- 1 **FPTTR** (quadruple bride) autour de la FPDTR du rang 71 (photo 10)

Côté court :

- 1 Maille Serrée dans la 1ère Bride du groupe de 3-Brides à la fin du côté long (indiquée par une flèche photo 11 et illustrée photo 12)
- 1 Maille Serrée dans les 99 mailles suivantes (la dernière doit tomber dans la 3ème bride du groupe de 3-Brides au début du côté long suivant) *

Répéter de * à * 3 fois

Ne pas faire le dernier côté court

Fermer le rang.

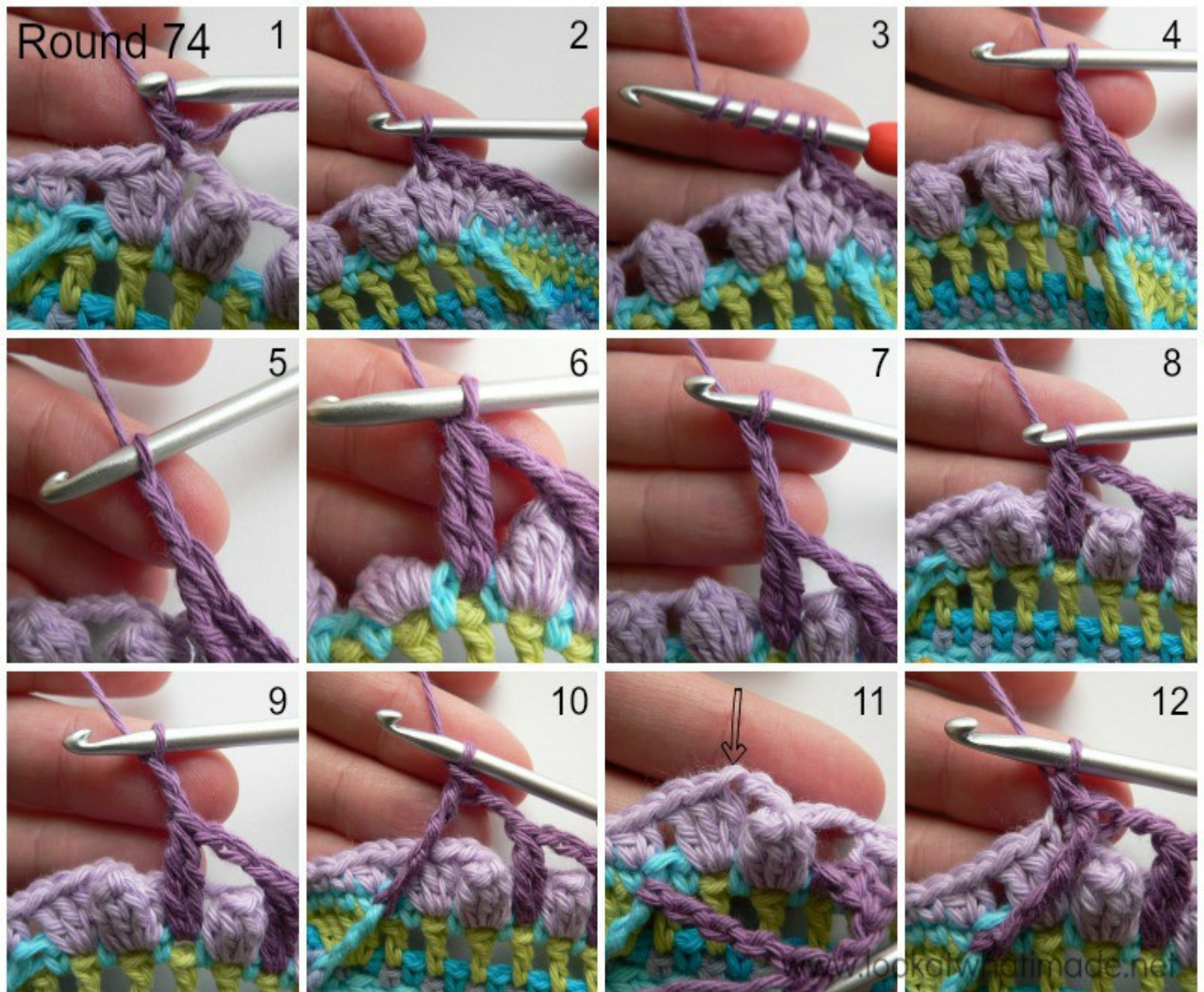
Sur les 100 mailles serrées qui ont été faites sur le côté court (la maille initiale et les 99 autres), les mailles 22, 26, 30, 34 et 38 doivent tomber au sommet d'un Pop-corn (= dans la 1ère des 5 brides, et non dans la 1 CH qui a fermé le pop-corn). La 51ème maille doit tomber dans la BPSC qui a attrapé le pétale central. Les mailles 63, 67, 71, 75 et 79 doivent tomber au sommet d'un Pop-corn.

Nombre de mailles :

Total : 444 mailles, 32 espaces de 3 CH, 8 espaces de 2 CH {400 mailles serrées, 36 Pompons de Doubles-Brides, 8 FPTTR}

Par côté court : 100 mailles

Par côté long : 11 mailles, 8 espaces de 3 CH, 22 espaces de 2 CH {9 Pompons, 2 FPTTR}



Note : il est conseillé de bloquer le travail à la fin de cette partie.



Traduction française : Sandra Larvin