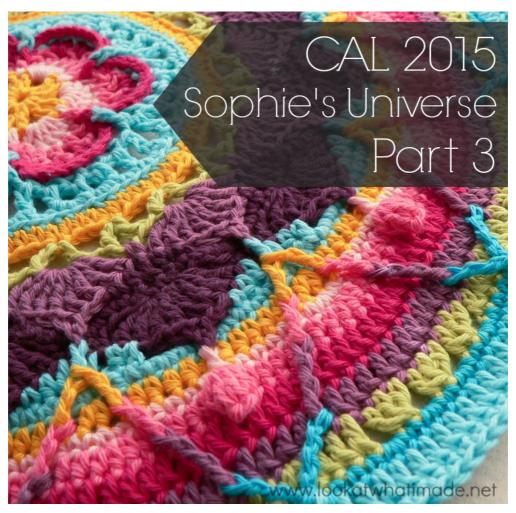
CAL 2015 – Sophie's Universe / 3ème Partie

By Dedri UYS – www.lookatwhatimade.net



RANG 16

<u>Note</u>: les ½ brides travaillées dans les picots, doivent tomber dans la 4ème maille serrée de l'espace de 6 CH

- -*attraper le picot en faisant 1 ½ Bride à travers le picot du rang 13 et dans la maille suivante du rang 15 *(photo 2)*
- -1/2 bride dans les 5 mailles suivantes (photo 3)

^{*&}lt;u>si on utilise la même couleur :</u> 1 maille dans la maille suivante, et 2 CH (compte pour la 1ère ½ bride). 1 ½ Bride dans les 3 mailles suivantes.

^{*&}lt;u>si on utilise une couleur différente</u> : 1 ½ Bride dans la maille **après** la maille qui a fermé le rang. 1 ½ Bride dans les 3 mailles suivantes *(photo 1)*

- -1 FPTR autour de la base de la FPDC du rang 14 (photo 14)
- -passer la maille suivante du rang 15, et faire 2 ½ Brides dans la maille suivante (*indiquée par une flèche sur la photo 5, et illustrée à la photo 6*)
- -1 FPTR autour de la base de la même FPDC du rang 14 (photo 7)
- -passer la maille suivante du rang 15
- -1 1/2 Bride dans les 4 mailles suivantes (photo 8)*

Répéter de * à * 11 fois Ne pas faire les 4 dernières ½ brides de la dernière répétition *(photo 9)* Fermer le rang

Nombre de mailles: 168 mailles (144 ½ Brides, 24 FPTR)



RANG 17:

- * <u>si on utilise la même couleur :</u> 1 CH, et 1 Maille Serrée dans la même maille. 1 Maille Serrée dans les 4 mailles suivantes *(photo 1)*
- *<u>si on utilise une autre couleur</u> : commencer avec une maille dans la maille serrée qui a fermé le rang. 1 Maille Serrée dans les 4 mailles suivantes.
- -*1 <u>FPDC</u> autour du picot du rang 13 *(indiqué par une flèche sur la photo 1, et illustré sur les photos 2 et 3)*
- -passer la maille suivante du rang 16
- -1 Maille Serrée dans les 6 mailles suivistes (photo 4)
- -2 Mailles Serrées dans la maille suivante (photo 5)
- -1 Maille Serrée dans les 6 mailles suivantes (photo 6)*

Répéter de * à * 11 fois Ne pas faire les 5 dernières mailles serrées de la dernière répétition Fermer le rang

Nombre de mailles: 180 mailles {168 mailles serrées, 12 FPDC}



Note: les 3 rangs suivants ont tendance à se déformer. C'est normal, et le phénomène se corrigera tout seul aux rangs 21 et 22. Ne vous inquiétez pas, il suffit que le nombre de mailles soit correct.

RANG 18:

Il faut se souvenir que le pop-corn de 5 Brides est fermé par une maille coulée

*si on utilise la même couleur : 1 Maille Coulée dans les 3 mailles suivantes. On doit tomber dans la 2ème Maille Serrée avant la FPDC. 2 CH (compte pour la 1ère ½ Bride). 1 ½ Bride dans la maille suivante.

*<u>si on change de couleur</u> : 1 ½ bride dans la <u>seconde maille serrée avant</u> n'importe quelle FPDC du rang précédent. 1 ½ Bride dans la maille suivante (photo 1)

First Popcorn Stitch







Crochet Popcorn Stitch

Written Instructions

Make 5 dc's in the same stitch. Remove your hook from the last dc and insert it into the first dc of the five. Grab the loop of the last dc and pull it through the top of the first dc. Ch 1.





www.lookatwhatimade.net

Faire 5 Brides dans la même maille. Enlever le crochet de la dernière Bride, et l'insérer dans la 1ère Bride. Prendre l'anneau de la dernière Bride, et le passer à travers la 1ère Bride. 1 CH.

- -*faire un pop-corn dans la maille suivante (qui doit être la FPDC) (photo 2)
- -1 ½ Bride dans les 4 mailles suivantes (photo 3)
- 1 FPTR autour de la FPTR du rang 16 (photo 5)
- -passer la maille suivante du rang 17 (indiquée avec une flèche sur la photo 5)
- -1 ½ Bride dans les 2 mailles suivantes
- -2 1/2 Brides dans la maille suivante
- -1 ½ Bride dans les 2 suivantes (photo 6)
- -1 FPTR autour de la FPTR du rang 16 (photo 7)
- -passer la maille suivante du rang 17
- -1 ½ Bride dans les 3 mailles suivantes (photo 8)*

Répéter de * à * 11 fois

Ne pas faire les 2 dernières ½ brides de la dernière répétition

Fermer le rang



RANG 19:

<u>Note:</u> il y a 12 répétitions de 16 mailles. La 1ère maille de chaque répétition doit tomber dans le pop-corn.

Pour identifier dans quelle boucle du pop-corn il faut travailler : le sommet du pop-corn est la 1ère des 5 brides du pop-corn.

On trouve cette boule sur la droite du pop-corn (flèche photo 2)

On **ne doit pas travailler** dans la maille qui est au sommet de chaque pop-corn (indiquée par une flèche photo 1)

*<u>si on utilise la même couleur</u>: 1 maille dans la maille du pop-corn. 3 CH (compte pour la 1ère Bride)

*si on utilise une nouvelle couleur: 1 Bride dans n'importe quel pop-corn (photo 2)

-1 Bride dans chaque maille.

Fermer le rang

Nombre de mailles : 192 Brides



RANG 20:

- *<u>si on utilise la même couleur</u>: 3 CH (compte comme la 1ère Bride). 1 Bride dans les 3 mailles suivantes.
- *<u>si on change de couleur</u>: 1 Bride dans la maille qui a fermé la rang. 1 Bride dans les 3 mailles suivantes.
- -*1 FPDTR (= Triple Bride) autour de la FPTR du rang 18 (photo 1) -passer la maille suivante du rang 19
- -1 Bride dans les 10 mailles suivantes (photo 2)
- -1 FPDTR autour de la FPTR du rang 18 (photo 3)
- -Passer la maille suivante du rang 19
- -1 Bride dans les 4 mailles suivantes (photo 4)*

La 1ère Bride doit tomber dans la Bride du sommet du pop-corn

Répéter de * à * 11 fois Ne pas faire les 4 dernières Brides de la dernière répétition Fermer le rang

Nombre de mailles: 192 mailles (168 Brides, 24 FPDTR)



RANG 21:

*si on utilise la même couleur : 3 CH (compte pour la 1ère Bride). 1 Bride dans la maille suivante

*<u>si on utilise une nouvelle couleur</u>: 1 Bride dans la maille qui a fermé le rang. 1 Bride dans la maille suivante

Cluster Stitch (Dc3tog)

Yarn over and insert your hook into the next st. Yarn over and pull up a loop. Yarn over and pull through 2 loops x 3.

When you have partially completed all 3 dc's in this way, you should have 4 loops on your hook.



Yarn over and pull through all 4 loops.

www.lookatwhatimade.net

1 jeté

- -insérer le crochet dans la maille suivante
- -1 jeté et passer dans la boucle
- -1 jeté et passer dans les 2 boucles

x 3

-après avoir complété partiellement les 3 Brides, on doit avoir 4 boucles sur le croche

-1 jeté, et passer dans toutes les boucles

- -*2 Brides dans la maille suivante
- -1 Bride dans les 3 suivantes *(la dernière Bride doit tomber dans la Bride après la FPDTR du rang précédent photo 1)*
- -2 CH, 1 Cluster: 3 fois *(photos 2 3)*
- -2 CH, 1 Bride dans les 3 mailles suivantes (photo 4)*

Répéter de * à * 11 fois Ne pas faire les 2 dernières Brides de la dernière répétition Fermer le rang

Nombre de mailles: 132 mailles, 48 espaces de 2 CH {96 Brides, 36 Clusters}



RANG 22:

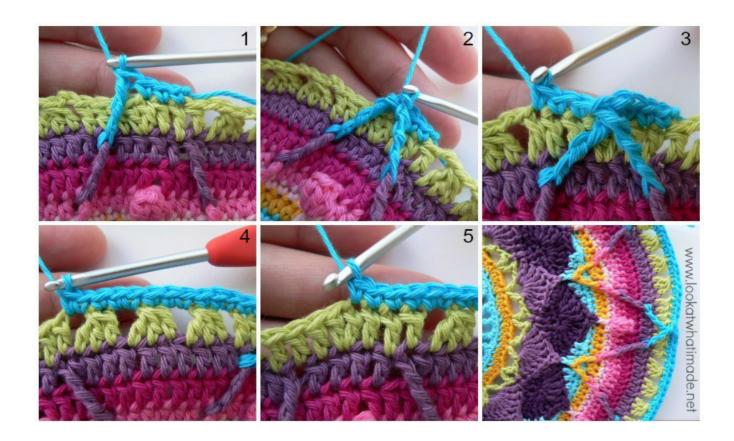
A ce stade, les pétales formés par les mailles sur l'avant, sont presque complets. Dans ce rang, on va former les pointes des pétales. Ne pas s'inquiéter, si le mandala commence à vriller, tout s'arrangera au rang suivant.

*<u>si on utilise la même couleur</u>: 1 CH et 1 Maille Serrée dans la même maille. 1 maille serrée dans les 2 mailles suivantes

*<u>si on change de couleur</u> : 1 Maille Serrée dans la maille qui a fermé le rang. 1 Maille Serrée dans les 2 mailles suivantes.

- -*1 FPDTR autour de la FPDTR du rang 20, sur la gauche du pop-corn *(photo 1)*
- -1 FPDTR autour de la FPDTR du rang 20, sur la droite du pop-corn *(photo 2)* -passer la maille suivante du rang 21
- -1 Maille Serrée dans les 3 mailles suivantes (photo 3)
- -2 Mailles Serrées dans l'espace de 2 CH, 1 Maille Serrée au sommet du Cluster : 3 fois
- -2 Mailles Serrées dans le dernier espace de 2 CH (photo 4)
- -1 Maille Serrée dans les 4 mailles suivantes (photo 5)*

Répéter de * à * 11 fois Ne pas faire les 3 dernières mailles Serrées de la dernière Répétition Fermer le rang



RANG 23:

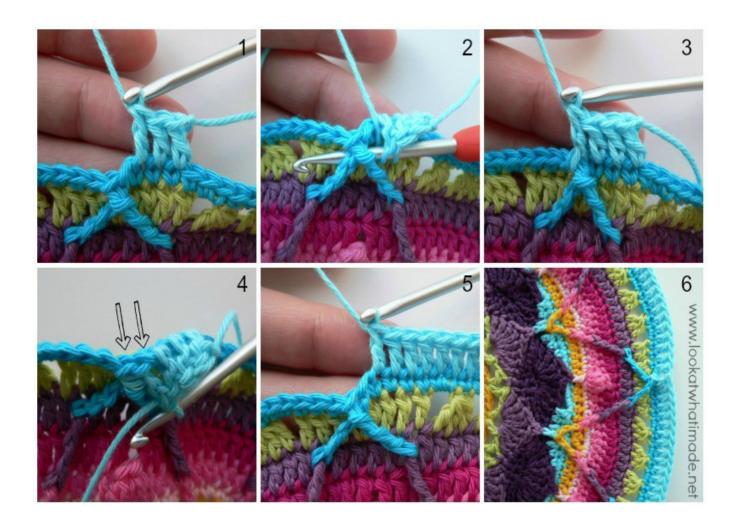
<u>Note</u>: en travaillant autour des FPDTR du rang précédent, on va faire 1 FPDC autour de chaque base (ensemble), et sauter le sommet de ces 2 mailles. Les flèches de la photo 4, montre le sommet des FPDTR qui doivent être passées.

*<u>si on utilise la même couleur</u>: 3 CH (compte pour la 1ère Bride). 1 Bride dans les 2 mailles suivantes

*<u>si on utilise une nouvelle couleur</u>: 1 Bride dans la maille qui a fermé le rang. 1 Bride dans les 2 mailles suivantes *(photo 1)*

- -*1 FPDC autour de la base des 2 FPDTR du rang 22 *(photos 2-3)*
- -1 Bride dans les 18 mailles suivantes *(photo 5) faire attention de ne pas oublier la 1ère maille après la FPDTR**

Répéter de * à * 11 fois Ne pas faire les 3 dernières Brides de la dernière répétition Fermer le rang

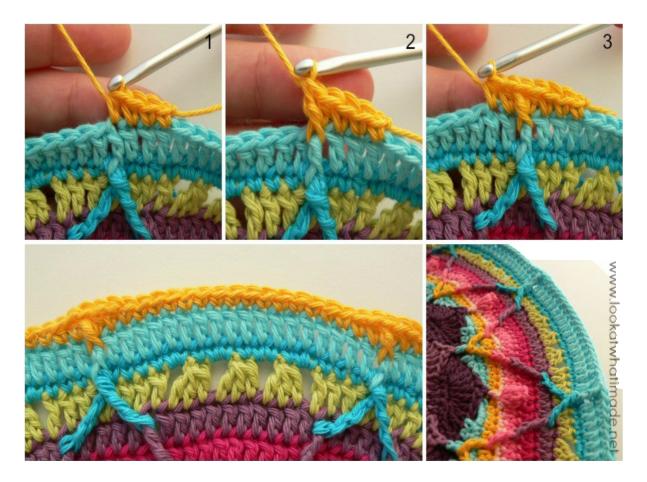


RANG 24:

Dans ce rang, on va faire des augmentations en travaillant dans les boucles des FPDC <u>ET</u> autour des bases.

- *<u>si on utilise la même couleur</u>: 1 CH et 1 Maille Serrée dans la même maille. 1 Maille Serrée dans la maille suivante.
- *<u>si on utilise une autre couleur</u> : 1 Maille Serrée dans la maille qui a fermé le rang. 1 Maille Serrée dans la maille suivante.
- -*1 ½ Bride dans les 2 mailles suivantes *(la dernière ½ Bride doit tomber au sommet de la FPDC du rang précédent photo 1)*
- -1 FPDC autour de la FPDC du rang précédent (photo 2)
- -1 ½ Bride dans les 2 mailles suivantes (photo 3)
- -1 Maille Serrée dans les 15 mailles suivantes*

Nombre de mailles : 240 mailles {180 Mailles Serrées, 48 1/2 Brides, 12 FPDC}



RANG 25: (optionnel)

Point écrevisse :

- -Crocheter de gauche à droite. Piquer le crochet dans la maille
- -Passer le crochet par-dessus le fil et le ramener à travers la maille.
- -Faire 1 jeté sur le crochet, le ramener à travers les 2 boucles qui se trouvent sur le crochet.
- -Piquer le crochet dans la maille suivante et répéter le travail de 1 à 3.
- -Commencer dans n'importe quelle maille, avec 1 Maille Serrée (photo 1)
- -faire un point écrevisse dans chaque maille (photos 2-3)

A la fin du rang, faire un point écrevisse dans la même maille qu'au début du rang. Pas besoin de fermer le rang avec une maille coulée

Nombre de mailles: 240 points écrevisse



Traduction française : Sandra Larvin