

CAL 2015 – Sophie's Universe / 13^{ème} partie

By Dedri UYS – www.lookatwhatimade.net

©Dedri Uys 2014. All Rights Reserved



CAL 2015
Sophie's Universe
Part 13

www.lookatwhatimade.net

RANG 89 :

-si on utilise la même couleur : 1 Maille Coulée dans l'espace de 2 CH au coin. 3 CH (compte pour la 1^{ère} Bride). (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace.

-si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel espace de 2 CH au coin. (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace. *(photo 1)*

-* passer la 1^{ère} maille cachée

-1 Bride dans les 15 mailles suivantes

-1 ½ Bride dans les 5 mailles qui suivent *(la dernière ½ bride doit tomber dans la dernière maille Serrée (MS) avant les zigzags)*

- (1 ½ Bride dans les 3 mailles suivantes du rang 87 *(photo 2)*,

-1 **BPSC** *(maille serrée par l'arrière)* autour de la MS suivante du rang 88 *(qui doit être au sommet du zigzag – photo 3)*) : 28 fois *(photo 4)*

-1 ½ Bride dans les 3 mailles suivantes du rang 87 *(photo 5)*

-1 ½ Bride dans les 5 mailles qui suivent, du rang 88 *(attention de ne pas oublier accidentellement la 1^{ère} maille après les 3 dernières CH – photo 6)*

-1 Bride dans les 15 mailles suivantes *(photo 7)*

-(2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans l'espace de 2 CH, au coin *(photo 8)* *

Répéter de * à * 3 fois

Ne pas faire le dernier coin

Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 636 mailles, 4 espaces de 2 CH aux coins {112 BPSC, 388 ½ Brides, 136 Brides}

Par côté : 159 mailles {28 BPSC, 97 ½ Brides, 34 brides}



RANG 90 :

Dans de rang, Dedri nous demande de marquer 2 mailles sur chaque côté. Ce n'est pas obligatoire, mais c'est plus judicieux, si vous avez du mal à identifier les mailles.

Joindre le fil avec 1 ½ Bride dans n'importe quel espace de 2 CH au coin. (1 ½ Bride, 2 CH, 2 ½ Brides) dans le même espace (photo 1)

-* passer la 1ère **Bride** (qui doit être cachée)

-1 ½ Bride dans les 18 mailles suivantes (la dernière doit tomber dans la 2nde ½ Bride du rang précédent – photo 2)

-1 **BPTR** (Double-Bride par l'arrière) autour de la 4ème BPSC du pétale, formé par les rangs 85 et 86 (photos 3-4)

-passer la maille suivante du rang 89

- 1 ½ Brides dans les 40 mailles qui suivent (photo 5). **Marquer la dernière ½ Bride**
- 1 MS dans les 40 mailles suivantes (photo 6). **Marquer la dernière MS**
- 1 ½ Bride dans les 40 mailles qui suivent (il doit maintenant rester 2 ½ Brides avant la Bride du rang précédent (photo 7))
- 1 BPTR autour de la 4^{ème} BPSC du pétale (photo 8)
- passer la maille suivante du rang 89
- 1 ½ Bride dans les 18 suivantes (photo 9)
- (2 ½ Brides, 2 CH, 2 ½ Brides) dans l'espace de 2 CH suivant (photo 10) *

Répéter de * à * 3 fois

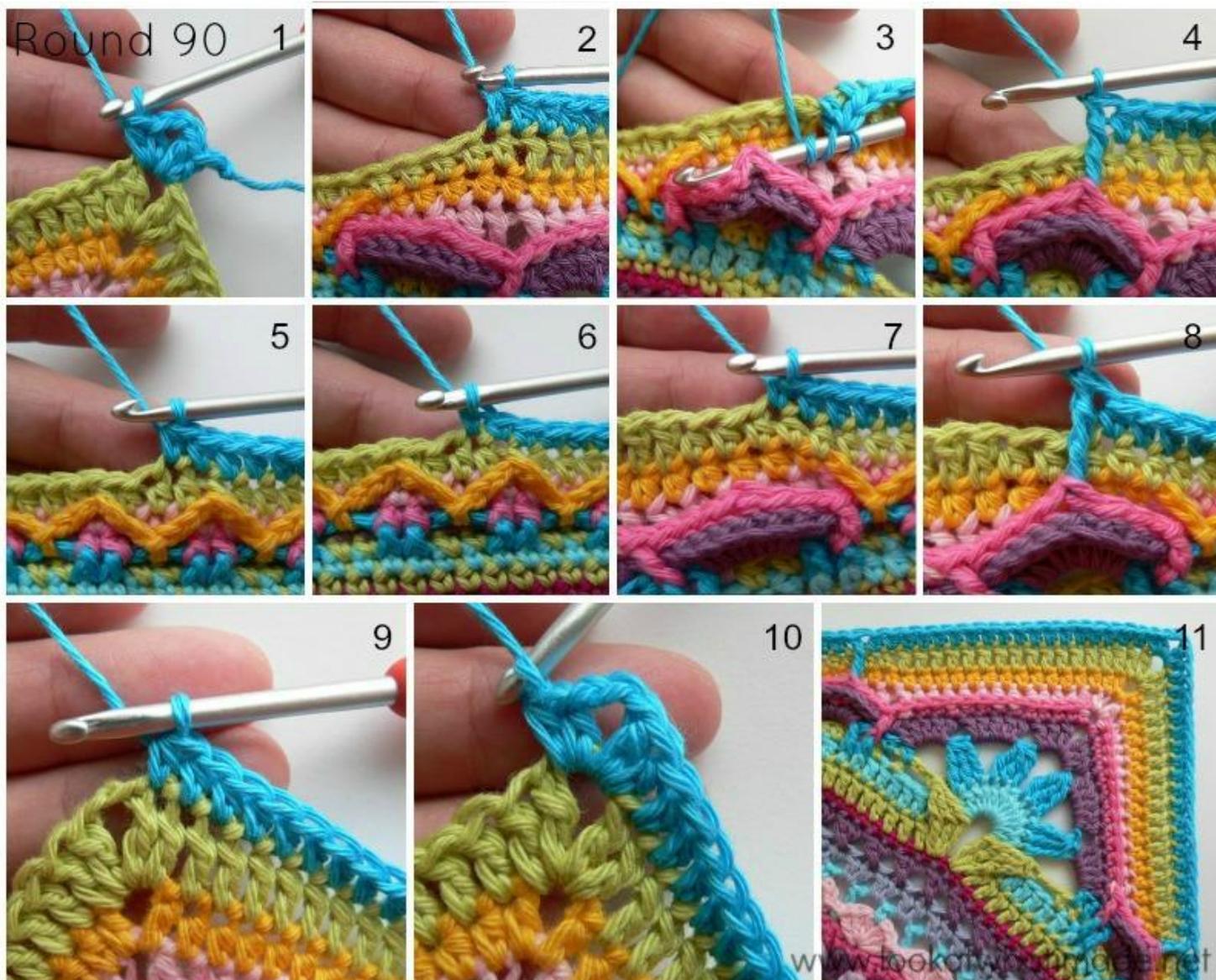
Ne pas faire le dernier coin

Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 648 mailles, 4 espaces de 2 CH aux coins {160 MS, 480 ½ Brides, 8 BPTR}

Par côté : 162 mailles {40 MS, 120 ½ Brides, 2 BPTR}



La photo ci-dessous, montre les mailles marquées.



RANG 91: (« papillons »)

Dedri suggère d'utiliser la même couleur du rang 91 au rang 96. Les papillons perdront de leurs détails, si on utilise une couleur différente à chaque rang. Mais bien sûr, vous faites selon vos envies !

Pour ajouter plus de relief à ce rang, vous pouvez travailler avec des mailles arrières, à la place des mailles normales.

-si on utilise la même couleur : 1 Maille Coulée dans la 1/2 Bride suivante, et dans l'espace de 2 CH. 4 CH (compte pour 1 1/2 Bride + 2 CH). 1 1/2 Bride dans le même espace de 2 CH

-si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 1/2 Bride dans n'importe quel espace de 2 CH au coin. (2 CH, 1 1/2 Bride) dans le même espace (photo 1)

-* 1 1/2 Bride dans les 51 mailles suivantes (attention de ne pas oublier la 1^{ère} maille cachée [photo 2], la 21^{ème} 1/2 Bride doit tomber dans la BPTR du rang précédent)

-1 MS (Maille Serrée) dans les 60 mailles qui suivent (la 10^{ème} maille doit tomber dans la dernière 1/2 Bride (marquée) du rang précédent [photo 3]. La 50^{ème} maille doit tomber dans la dernière MS (marquée) du rang précédent)

-1 1/2 Bride dans les 51 mailles suivantes

-(1 1/2 Bride, 2 CH, 1 1/2 Bride) dans l'espace de 2 CH au coin

Répéter de * à * 3 fois
Ne pas faire le dernier coin
Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 656 mailles, 4 espaces de 2 CH aux coins {240 MS, 416 ½ Brides}

Par côté : 164 mailles {60 MS, 104 ½ Brides}



RANG 92

-si on utilise la même couleur : 1 maille Coulée dans l'espace de 2 CH. (3CH, 1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace.

-si on utilise une nouvelle couleur : joindre le fil avec 1 Bride dans n'importe quel espace de 2 CH au coin. (1 Bride, 2 CH, 2 Brides) dans le même espace *(photo 1)*

-* passer la 1ère maille cachée *(voir la flèche photo 2)*

-1 Bride dans chacune des 163 mailles suivantes *(photo 2)*

-(2 Brides, 2 CH, 2 Brides) dans l'espace de 2 CH suivant *

Répéter de * à * 3 fois

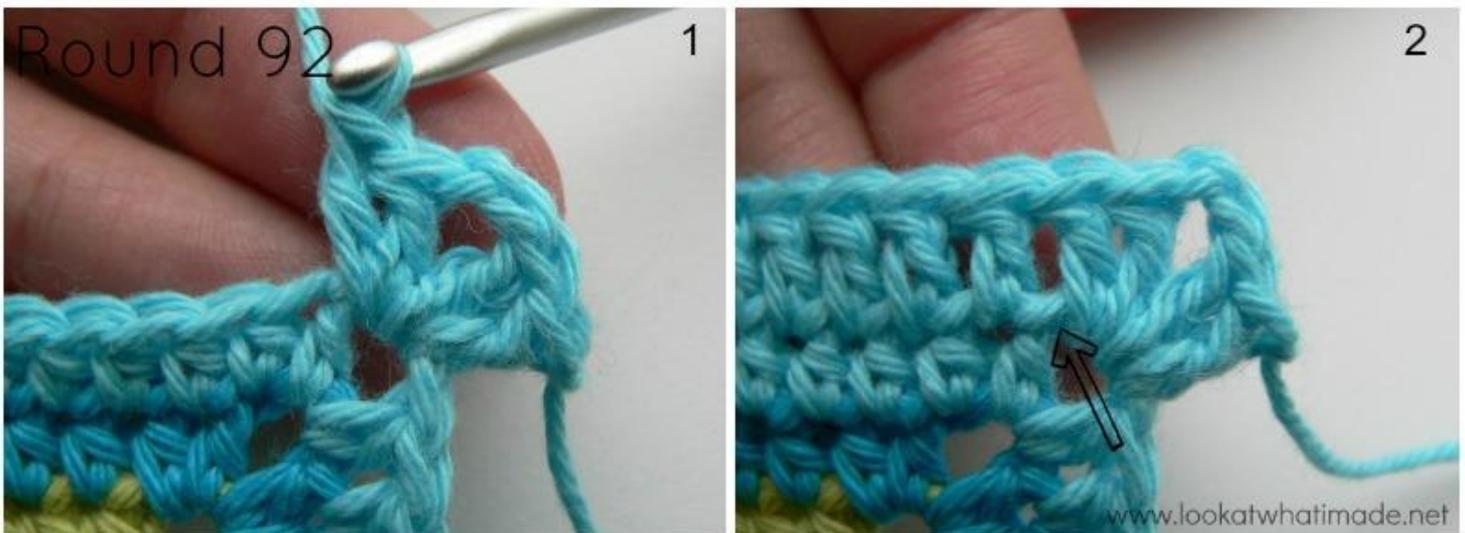
Ne pas faire le dernier coin

Fermer le rang

Nombre de mailles :

Total : 668 mailles, 4 espaces de 2CH aux coins

Par côté : 167 Brides





FLEURS OPTIONNELLES :

Ce sont exactement les mêmes que celles faites à la fin de la 4^{ème} partie.

Ces fleurs sont faites dans les BPSC des 8 Brides qui forment les pétales. Comme précédemment, laissez parler votre créativité. Vous pouvez faire les fleurs de la même couleur, ou bien, chacune d'une couleur différente.

Vous pouvez aussi faire des fleurs complètement différentes.

-joindre le fil à la 1^{ère} BPSC (rang 86), avec 1 Maille Coulée

-(4 ½ Brides dans la maille suivante) : 4 fois (la dernière maille doit tomber au sommet de la FPDC après le pétale.

Fermer le rang.

Répéter pour chacune des 8 fleurs



Note : Dedri conseille de bloquer le travail, même si ce n'est pas une obligation. Mais si vous voulez prendre des photos, elles seront plus jolies si le travail est bloqué bien à plat.