



Universo de Sofía, Etapa 11

©Dedri Uys 2014. Todos los derechos reservados.

Traducción por Lynda Hernández con Permiso de Dedri Uys

Recursos

- [Añadir este Tejamos Juntas a tu lista de Ravelry](#)
- [Información General Universo de Sofía 2015](#)

Traducciones

Encuentra la lista de las traducciones disponibles [AQUI](#)

Materiales

Para los fines de esta tutoría utilizo **Scheepjeswol Cotton 8** (disponible en [Deramores](#) y ganchillo 3.25 mm [Clover Amour Crochet Hook](#) (US D/3 UK 10).

Si deseas ver la lista de las tres versiones disponibles (incluyendo tamaño, materiales y tensión) revisa esta publicación: [Información general Universo de Sofía](#)

En algunas de las fotografías he utilizado un color diferente al especificado para hacer más fácilmente visibles donde se realizan las puntadas.

Colores Etapa 11

Click on the images to enlarge them.



Click on the images to enlarge them.



	Cotton 8	Softfun	Stonewashed XL
Ronda 81	Light Green	Olive	Canada Jade
Ronda 82	Light Turquoise	Canary	Moonstone
Ronda 83	Light Green	Olive	Canada Jade
Ronda 84	Turquoise	Dark Turquoise	Green Agate

Abreviaturas

- **CAD** – Cadena o cadeneta
- **PE** - punto enano (o también llamado punto raso o punto deslizado o punto falso)
- **PB** – punto bajo (o también llamado medio punto)
- **PMV** – punto media vareta (o también llamado punto medio alto o medio crochet doble)
- **VAR** – Vareta o también llamado punto alto o bastoncillo o crochet doble
- **VARDB** - Vareta doble o crochet triple o punto alto doble.
- **PBPA** – punto bajo hecho por atrás

- **PBPD** - punto bajo hecho por delante
- **PMVPD** - punto media vareta hecha por delante
- **PVPD** – punto vareta hecho por delante
- **PVPA** - punto vareta hecho por atrás
- **PVDPD** – punto vareta doble hecho por delante (empezar con 2 lazadas)
- **PVTPD** - punto vareta triple hecho por delante (empezar con 3 lazadas)
- **PVQPD** - punto vareta cuádruple hecho por delante... (significa empezar con 4 lazadas) Si requieren ver como se hace revisar esta tutoría [AQUI](#).
- **PE** - punto enano / deslizado
- **Pt/ptos** – punto/puntadas
- **SIG** - siguientes
- **C/U** - cada uno
- * – Repetir las instrucciones entre los asteriscos en la cantidad de veces especificadas. Estas son instrucciones detalladas y pueden consistir de múltiples instrucciones.
- () – Repetir instrucciones entre los paréntesis la cantidad de veces especificadas. Este es un nivel bajo de repetición.

Ver [AQUI](#) para la descripción de las puntadas.

Puntos Especiales

- **Puntadas “de pie”:** Punto bajo “de pie”, media vareta “de pie”, vareta “de pie” son puntadas utilizadas para iniciar una ronda, sin utilizar las tradicionales cadenetas (cadenas) de inicio. Vínculos a las tutorías se proporciona en cada ronda donde se requieran.
- **Picot:** Tejer 3 cad, tejer 1 punto enano en la 3ra cad a partir del ganchillo.
- **Punto piña de varetas dobles o 3 varetas dobles que cierran juntas:** Es igual que el punto piña pero en lugar de varetas se tejen varetas dobles. Ver esta [tutoría](#) si requieren más ayuda. Solo recuerden que en nuestro tejido, trabajaremos el punto piña tejiendo los puntos por delante alrededor del punto y no tomando las asas superiores como se muestra en la tutoría.

Instrucciones

Rondas 1 - 80

Pueden encontrar los vínculos para las Rondas 1 – 80 [AQUI](#)

Nota sobre la cuenta de puntos y los lados.

Recuerden que estaremos contando **desde el espacio de 1 cad hasta el sig espacio de 1 cad**. Las únicas excepciones a esto serán remarcadas en cada ronda. Si creen tener problemas para identificar los espacios de 1 cad, por favor márquenlos ya sea con pedacitos de estambre o con marcadores de puntos.

También recuerden que su lado corto ya no es el lado corto del tejido, ya que ahora el lado corto es más largo que su lado largo. Puede ser útil tener en mente que el lado corto es el que contiene la flor central.

Ronda 81 {Inicio de las Hojas de la esquina}

En esta ronda estaremos haciendo una repetición de las flores de esquina de la ronda 26, las rondas son similares pero no iguales. También esta es la última ronda en que trabajaremos 8 lados.

Unir el estambre con 1 punto bajo de pie en el punto bajo marcada al inicio de cualquier lado corto (*en otras palabras en el punto bajo picado en la vareta triple de la ronda 79*) - ver fotos 1 y 2.

Tejer 1 punto bajo en c/u de los sig 119 puntos. *(el último punto bajo deberá caer picado en el punto bajo marcado al final del lado corto (en otras palabra en el punto bajo picado en la vareta triple de la ronda 79) ver foto 3.*

***Lado Largo:**

Tejer 1 vareta en c/u de los sig 9 puntos - ver foto 4.

Tejer (3 varetas dobles en el sig punto - ver foto 5 - tejer 2 CAD - ver foto 6 - tejer 3 varetas dobles en el **SIG** punto - ver foto 7). *Este es el centro de esquina para la próxima ronda.*

Tejer 1 vareta en c/u de los sig 9 puntos. *(la ultima vareta deberá caer picada en el punto bajo antes del punto bajo picado en la vareta triple hecha por delante de la ronda 79 - en otras palabra en el punto bajo antes del punto bajo marcado) - ver foto 8.*

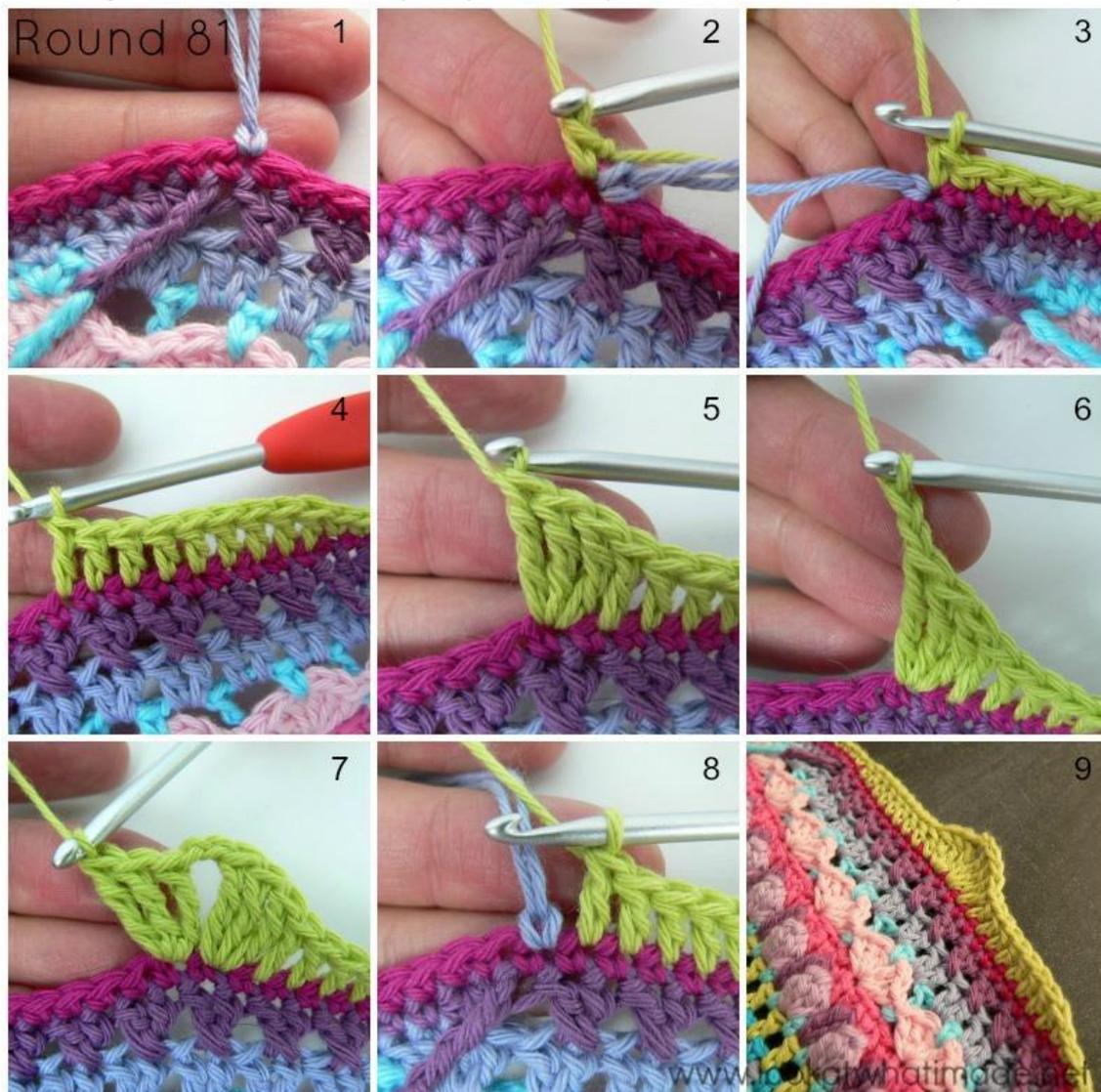
Lado Corto:

Tejer 1 punto bajo en c/u de los sig 120 puntos. *El último punto bajo deberá caer picado en el punto bajo marcado al **FINAL** del lado corto (en otras palabras en el punto bajo picado en la vareta triple hecha por delante de la ronda 79)**

Repetir desde * hasta * 3 veces más, omitir el último Lado Corto en la última repetición. Unir con 1 punto enano/deslizado al primer punto bajo. *La foto 9 muestra como se deben ver sus 4 lados Largos (ahora muy cortos), éstas "jorobas" son las que formaran la esquinas en la sig ronda.*

Cuenta de Puntos:

- **Total: 576 puntos y 4 espacios de esquina de 2 cad {480 PB, 72 VAR, y 24 VARDB}**
- **Per Lado Corto: 120 PB**
- **Per Lado Largo: 18 VAR and 6 VARDB y 1 espacio de esquina de 2 cad (esta será la esquina en la sig ronda)**



NOTA IMPORTANTE

A partir de este punto solo tendremos CUATRO LADOS. Whoohoo!

Ronda 82

Unir el estambre, con 1 [vareta de pie](#) en cualquier espacio de esquina de 2 CAD. Tejer en el mismo espacio de 2 cad: (5 varetas - 3 cad y 1 punto enano en la 3ra cad a partir del ganchillo para formar un **picot** - tejer 6 varetas). *Los puntos quedarán un poco apretados en el espacio, pero puede hacerse! Esta es su primera esquina - ver foto 1.*

***OMITIR** las 3 varetas dobles después del espacio de 2 cad, la 1ra estará oculta.

Tejer 1 vareta en c/u de los sig 12 puntos - ver foto 2 y 3. *La 9a vareta deberá caer picada en la última vareta de la ronda anterior.*

Tejer 1 media vareta en c/u de los sig 3 puntos - ver foto 4.

Tejer 1 punto bajo en c/u de los sig 108 puntos. *Deben tener en este momento 6 puntos bajos sin trabajar antes de la 1ra vareta* - ver foto 5. Tejer 1 media vareta en c/u de los sig 3 puntos - ver foto 6.

Tejer 1 vareta en c/u de los sig 12 puntos. *La ultima vareta deberá caer picada en la última vareta antes de las 3 varetas dobles de la ronda anterior* - ver foto 7.

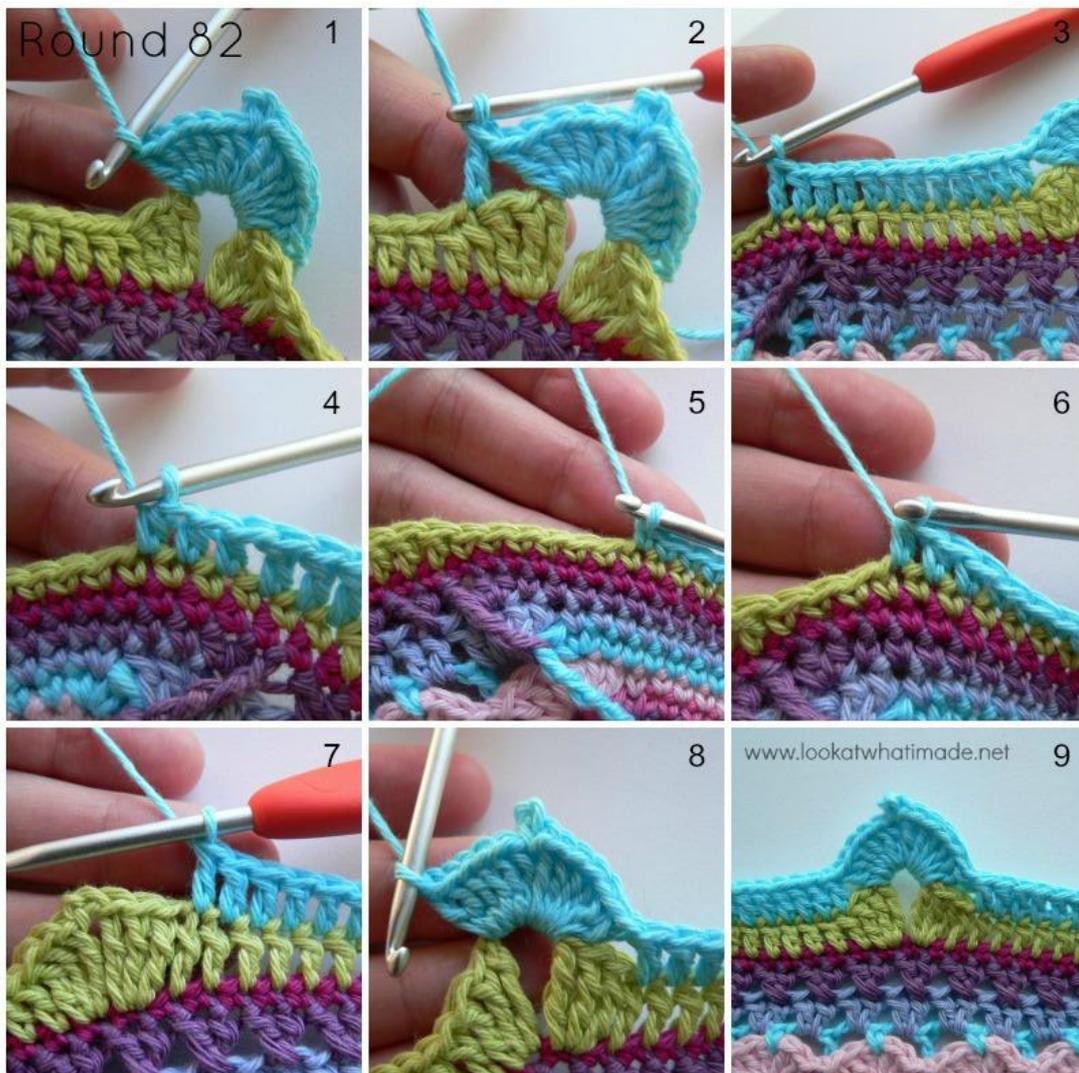
OMITIR las sig 3 varetas dobles que están antes del espacio de 2 cad.

En el espacio de dos cad tejer: (6 varetas - 3 cad y 1 punto enano en la 3ra cad a partir del ganchillo para formar un **picot** - 6 varetas) - ver foto 8 *

Repetir desde * hasta * 3 veces más. Omitir la última esquina en la última repetición. Unir con 1 punto enano/deslizado a la 1ra vareta de pie. Cortar el estambre y rematar. *La foto 9 muestra como debe lucir las esquinas.*

CUENTA DE PUNTOS:

- **Total: 600** puntos y 4 picots de esquina {432 PB, 24 PMV, y 144 VAR}
- **Por lado: 150** puntos {108 PB, 6 PMV, y 36 VAR}



Ronda 83 {Hojas de Esquina}

Esta ronda es igual a la ronda 28, con unas pocas (buenos muchas más) repeticiones entre las esquinas!. Cuando tejan las esquinas, estas se verán un poco apretadas. No se preocupen por ello. No olviden los espacios de 2 cad que estan remarcados en el texto... yo los olvide unas cuantas veces1.

Unir el estambre con 1 [punto bajo de pie](#) en cualquier punto picot de esquina - ver foto 1.

*Tejer 4 cad - ver foto 2 - tejer 1 punto piña de 3 varetas dobles hechas por delante que cierran juntas. *Las varetas dobles se pican alrededor de las 3 varetas dobles de la ronda 81* - ver fotos 3 y 4.

Tejer 2 CAD - ver foto 6. OMITIR las primeras 4 varetas después de las varetas dobles. Tejer 1 media vareta en c/u de los sig 2 puntos (*la primera media vareta debe caer picada en el punto marcado con flecha en la foto 5*).

Tejer 2 CAD, OMITIR los sig 2 puntos y tejer 1 media vareta en c/u de los sig 2 puntos - ver foto 7.

Tejer (2 CAD, OMITIR los sig 2 puntos y tejer 1 punto bajo en c/u de los sig 2 puntos) VEINTE Y NUEVE VECES. *Los 1ros 2 puntos bajos deberán caer picados en las 1ras 2 medias varetas de la ronda anterior* - ver foto 8. *Los últimos 2 puntos bajos deberán caer picados en las 2 últimas medias varetas de la ronda anterior* - ver foto 9

Tejer (2 CAD, OMITIR los sig 2 puntos y tejer 1 media vareta en c/u de los sig 2 puntos) DOS VECES. Deben quedar 4 varetas sin trabajar antes de las varetas dobles de la ronda 81 - ver foto 10.

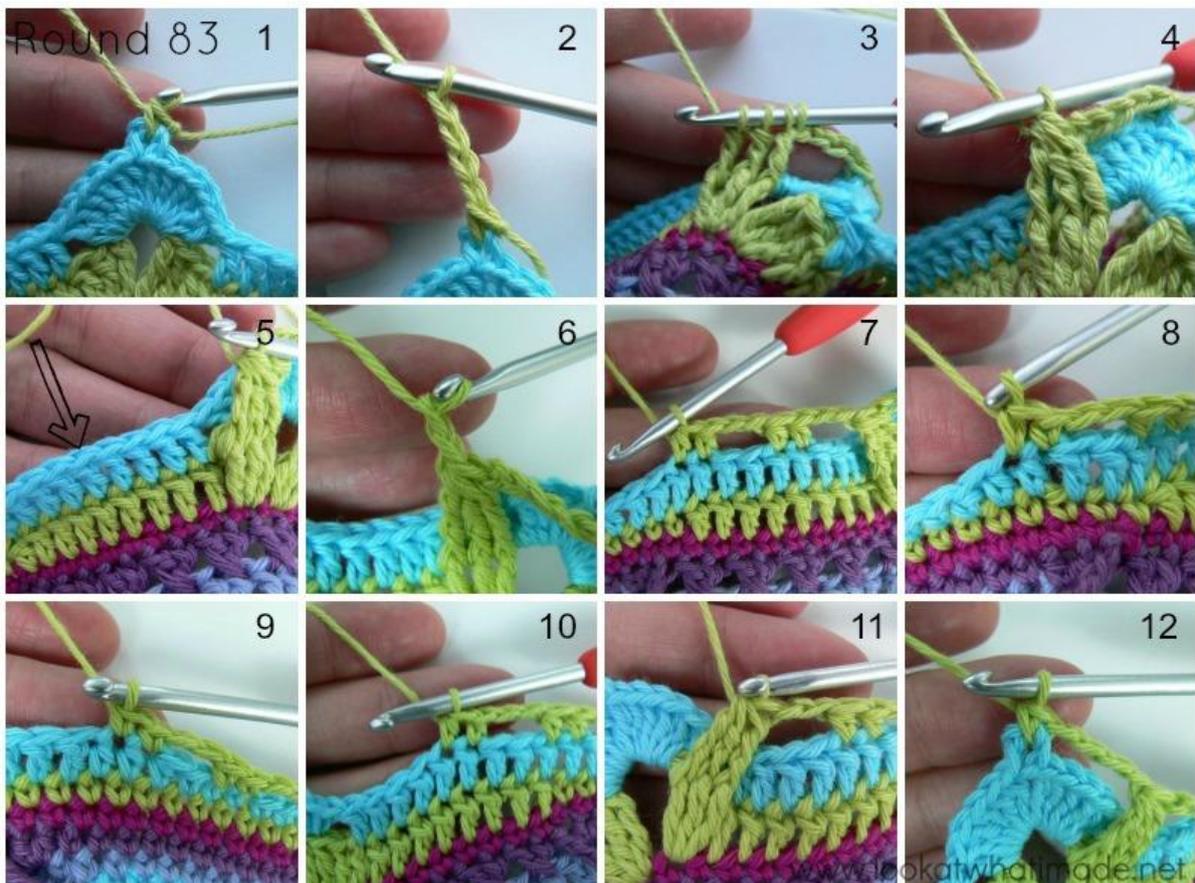
Tejer 2 CAD y 1 punto piña de 3 varetas dobles hechas por delante que cierran juntas. *Las varetas dobles se pican alrededor de las 3 varetas dobles de la ronda 81*- ver foto 11.

Tejer 4 CAD y 1 punto bajo en el picot de esquina - ver foto 12 *

Repetir desde * hasta * 3 veces más, omitir el último punto bajo en la última repetición. Unir con 1 punto enano/deslizado al primer punto bajo. Cortar el estambre y rematar. Una vez terminada esta ronda, halen las esquinas (espacio de 4 cad - punto bajo - 4 cad) hacia atrás. Estos no se utilizarán y deberán quedar por atrás de su tejido.

Cuenta de Puntos:

- **Total:** 276 puntos, 8 espacios de 4 cad, y 136 espacios de 2 cad {8 Puntos piña de varetas dobles que cierran juntas, 32 PMV, y 236 PB - incluyendo el PB de la esquina}
- **Por lado:** 69 puntos, 2 espacios de 4 cad, y 34 espacios de 2 cad {2 Puntos piña de varetas dobles que cierran juntas, 8 PMV, y 59 PB - incluyendo el PB de la esquina }





Ronda 84

Excepto por 16 puntos, en esta ronda trabajaremos sobre los puntos de la ronda 82. Cuando trabajen en los puntos de la ronda 82 por atrás de los espacios de 2 cad, recuerden trabajar por enfrente del espacio de 2 cad y no sobre éste.

Unir el estambre con **1 media vareta de pie** picada en la 2a media vareta de la ronda 83, en cualquier lado - *ver foto 1.*

*Tejer **1 vareta doble hecha por delante** picados en c/u de los sig 2 puntos de la ronda 82, directamente por atrás del sig espacio de 2 cad. *Recuerden trabajar por delante del espacio de 2 cad y no sobre él - ver foto 2.*

Tejer (**2 CAD y 1 Vareta hecha por delante** en c/u de los sig 2 puntos de la ronda 82 directamente atrás del espacio de 2 cad - *ver foto 3*) **TREINTA VECES**. *Deben quedar 2 espacios de 2 cad sin trabajar antes de la primera hoja - ver foto 4.*

Tejer **2 CAD y 1 Vareta doble hecha por delante** en c/u de los sig 2 puntos de la ronda 82 directamente atrás del espacio de 2 cad - *ver foto 5.*

Tejer **1 media vareta** en las 2 últimas medias varetas de la ronda 83 - *ver foto 6.* *Ahora tejaremos sobre el semi-círculo de esquina formado por (6 varetas - picot - 6 varetas) de la ronda 82 y POR DELANTE los espacios de 4 cad de la ronda 83. Deberán halar un poco las "hojas" para encontrar el 1° y último punto del medio círculo.*

Tejer **2 CAD y 1 punto piña de 3 varetas doble que cierran juntas** picado en las 3 primeras 3 varetas del semi círculo - *ver foto 7 y 8.*

Tejer (**4 CAD y 1 punto piña de 3 varetas doble que cierran juntas** picado en las sig 3 varetas del semi círculo) **TRES VECES** - *ver foto 9.*

Tejer **2 CAD y 1 media vareta** en c/u de los sig 2 medias varetas de la ronda 83 - *ver foto 10 **

Repetir desde * hasta * 3 veces más, omitir la última media vareta en la última repetición. Unir con 1 punto enano/deslizado a la media vareta de pie.

Cuenta de Puntos:

- **Total: 288** puntos, **12** espacios de 4 cad, y **132** espacios de 2 cad {**16** puntos piña, **16** PMV, **16** PVDPD, y **240** PVPD}
- **Por lado: 72** puntos, **3** espacios de 4 cad, y **33** espacios de 2 cad {**4** puntos piña, **4** PMV, **4** PVDPD, y **60** PVPD}



Esta parte del patrón ha sido revisada por Kimberly Slifer, Claire Martin, Maja Heidingsfelder, Lynda Hernandez, Susan Wilkes-Baker, Venetia Smith, y Dianne Baan.