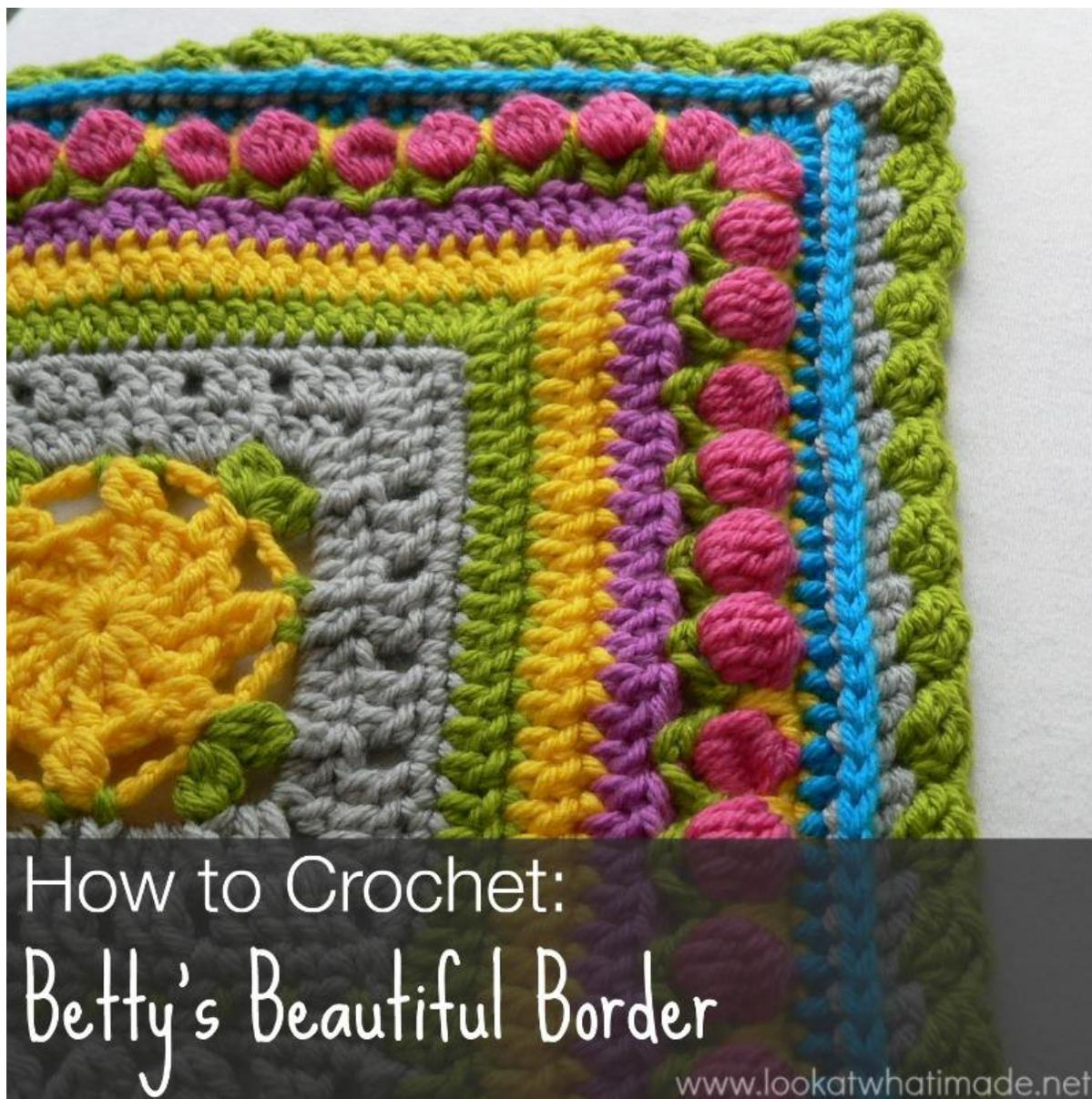


Tutoría: Cómo tejer la Hermosa Puntilla de Betty.

Traducción por Lynda Hernández con Permiso de Dedri Uys



Esta puntilla fue diseñada originalmente por Betty Byers para el Tejamos Juntas [Un cuadrito/bloque a la semana 2014](#). Si lo piensan utilizar para terminar su tejamos juntas [Universo de Sofía 2015](#), por favor lean atentamente la etapa 20 antes de continuar.

Ahora les mostraré como tejer la Hermosa Puntilla de Betty. Esta puntilla fue diseñada originalmente por Betty Byers y yo estoy muy emocionada de compartirlo con Ustedes acá en Lookatwhatimade. En algún momento de la próxima semana les compartiré la Manta terminada de Betty, de manera que si tienen curiosidad de ver [Cuadritos/bloques](#), [Sophie's Garden](#), y esta puntilla juntas, recuerden darse una vuelta por aquí para verlo.

Muchas gracias por este hermoso diseño Betty!! Y por permitirme hacer la tutoría de fotos del mismo. .

La Hermosa Puntilla de Betty - Foto tutoría.

© Betty Byers y Dedri Uys 2014. Todos los Derechos Reservados.

Añadir una ronda de base a su manta antes de tejer la puntilla.

Antes de iniciar con la ronda 1 de la puntilla, necesitamos tener con una cantidad de puntos a cada lado de la manta que sea múltiplos de 3 +1, sin incluir los 4 espacios de esquina.

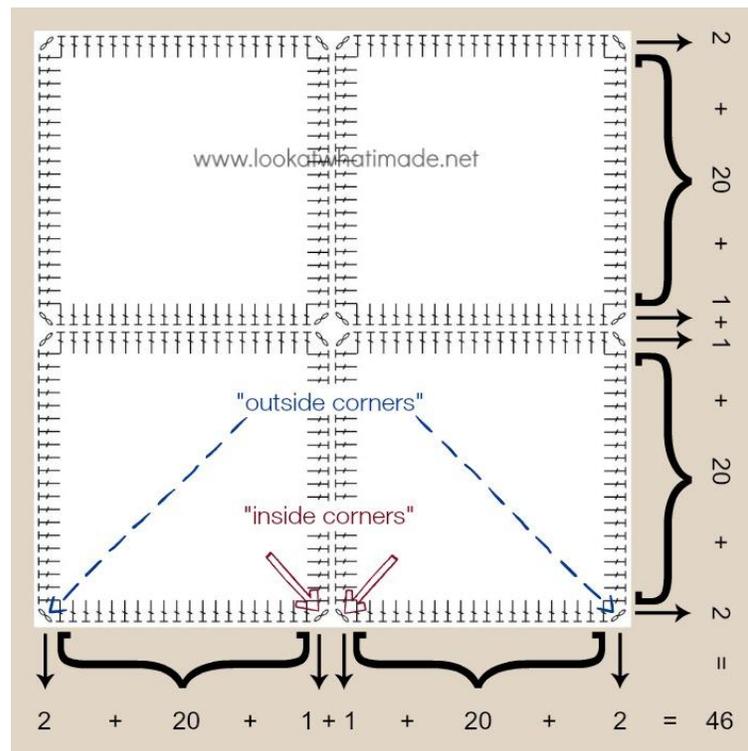
Les sugiero añadir una "ronda de base" a su manta, tejiendo en cada punto, espacio, esquina incluso en las uniones (si es necesario). **Asegúrense que terminan esa ronda con una cantidad de puntos múltiplo de 3 +1.** Este conteo debe incluir las 2 Varetas de esquina al inicio y final de cada lado. Pueden omitir 1 -2 puntos si es necesario para que tener la cantidad correcta de puntos.

Cuando tejan en l "esquina interna" pueden usar un punto más alto (Varetas dobles en lugar de Varetas, como en este caso), si sienten que sus cuadritos se deforman un poquito en este punto. Como lo pueden ver en la imagen de abajo, mis cuadritos tienen 20 puntos por lado. Hay 2 esquinas "internas" y dos esquinas "externas" en cada lado de mi pretenciosa pequeña mantita. Tejeré 42 varetas a cada lado y las esquinas serán: (2 varetas - 2 cadenas - 2 varetas).

Así que mi cantidad de puntos es: {2 + 20 + 1 + 1 + 20 + 2 = 46}, de manera que mi ronda de base tiene 46 varetas a cada lado y 4 espacios de esquina de 2 cadenas

$$46 = (15 \times 3) + 1$$

Una vez que cuentan con la ronda de base con la cantidad de puntos múltiplo de 3 + 1 pueden empezar a tejer la puntilla.



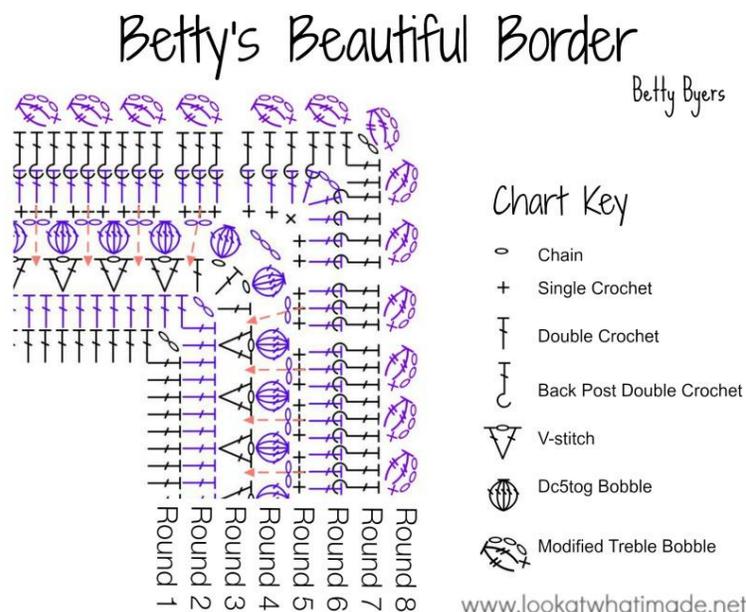
Esta ronda de base también les ayudará a determinar si necesitan usar un ganchillo de mayor o menor número para tejer su puntilla.

- Si esta ronda se ve "floja/ondulada" cambien a un ganchillo de un número menor, o incluso dos números menor. A menos que la ronda sea un desastre de "ondulada" no es necesario que la rehagan. Un poquito de ondulación / puntos flojos se corregirá con el cambio del ganchillo.
- En cambio, si esta ronda se ve "densa, apretada, fruncida" entonces, deberán cambiar a un ganchillo 1 -2 números mayor. Desafortunadamente no hay una manera en que puedan "arreglar" lo fruncido, a si que les será necesario rehacer la ronda usando el ganchillo adecuado.

Puntos Especiales

- **Punto en V** – (VAR - 1 CA - VAR) en el mismo punto.
- **Punto pompón de inicio** – Tejer 3 CAD. (tomar una lazada e insertar el ganchillo en el mismo punto. Tomar una lazada y pasarla por el punto. Tomar una nueva lazada y pasarla por dos lazadas) dos veces. *Deberán tener 3 lazadas en el ganchillo.* Tomar una lazada pasarla por las 3 lazadas en el ganchillo - pueden revisar una tutoría de fotos [AQUI](#).
- **Punto pompón de 5 V que cierran juntas de inicio (PP5VCJ de inicio)** – Tejer 3 CAD. (tomar una lazada e insertar el ganchillo en el mismo punto. Tomar una lazada y pasarla por el punto. Tomar una nueva lazada y pasarla por dos lazadas) 4 veces. *Deberán tener 5 lazadas en el ganchillo.* Tomar una lazada pasarla por las 5 lazadas en el ganchillo.
- **Punto pompón de 5 V que cierran juntas subsecuentes (PP5VCJ subsecuente)** – Ver este [Video Tutoría](#) hecho por Tamara de Moogly
- **Punto pompón modificado de VD (PPMVD)** – PB en el punto/espacio indicado. Tejer 3 CA, tomar una lazada, dos veces e insertar el ganchillo en el mismo punto donde se tejió el PB, (tomar una nueva lazada y pasarla por dos lazadas) dos veces. tomar una lazada, dos veces e insertar el ganchillo en el mismo punto, (tomar una nueva lazada y pasarla por dos lazadas) dos veces. *Deberán tener 3 lazadas en el ganchillo.* Tomar una lazada pasarla por las 3 lazadas en el ganchillo

Diagrama



Instrucciones

Pueden encontrar la versión sin fotos para imprimir [AQUI](#). Este solo contiene las instrucciones y no las abreviaturas o instrucciones para los puntos especiales. Tampoco contiene la información sobre la ronda de base.

Ronda 1

Unir el estambre con una [Vareta de pie](#) en cualquier espacio de esquina de 2 CA. Tejer (VAR - 2 CAD - 2 VAR) en el mismo espacio. Esta es su primera esquina. Tejer: * 1 VAR en cada punto alrededor. Asegurándose de no saltarse el primer punto después de la esquina. (2 VAR - 2 CAD - 2 VAR) en el sig. espacio de 2 CAD*

Repetir desde * hasta * 3 veces más, omitir la última esquina en la última repetición. Unir a la VAR de pie con PE. *Asegúrense de contar con múltiplos de 3 + 2 puntos en cada lado.* Cortar la hebra y rematar.

Cantidad de puntos: Múltiplos de 3 + 2 puntos (sin incluir los espacios de esquina de 2 CA).



Ronda 2

Unir el estambre con una [Vareta de pie](#) en cualquier espacio de esquina de 2 CA. Tejer (VAR - 2 CAD - 2 VAR) en el mismo espacio. *Esta es su primera esquina.* Tejer * 1 VAR en cada punto alrededor, *sin olvidar el primer punto después de la esquina*, en el en sig. espacio de 2 CAD tejer (VAR - 2 CAD - 2 VAR) *

Repetir desde * hasta * 3 veces más, omitir la última esquina en la última repetición. Unir a la VAR de pie con PE. *Asegúrense de contar con múltiplos de 3 en cada lado.* cortar la hebra y rematar.

Cantidad de puntos en cada lado: Múltiplos de 3 puntos (*sin incluir los espacios de esquina de 2 CAD*).



Ronda 3

Unir el estambre con una [Vareta de pie](#) en cualquier espacio de esquina de 2 CA. Tejer (1 CAD - VAR - 1 CAD - 1 VAR) en el mismo espacio. *Esta es su primera esquina.* * Saltar el primer punto, (VAR - 1 CAD - VAR) en el sig. punto (indicado con flecha en la foto 1). Este es su primer punto en V. (Saltar 2 puntos - Punto en V en el sig. punto) alrededor. El último punto en V deberá caer picado en la 2a VAR antes de la esquina. (Ver foto 2). Saltar el último punto. En el espacio de 2 CAD tejer (1 VAR - 1 CAD - VAR - 1 CAD - 1 VAR) (Ver foto 3).*

Repetir desde * hasta * 3 veces más, omitir la última esquina en la última repetición. Unir a la VAR de pie con PE. Cortar la hebra y rematar.



www.lookatwhatimade.net



Ronda 4

IMPORTANTE: Tejí esta ronda en el frente del tejido, pero les **SUGIERO** que volteen su tejido y la tejan al **revés** del mismo. Los puntos pompón de 5 VAR que cierran juntas tienen la tendencia de "irse" hacia atrás, y ciertamente pueden hacer que éstos se "abomben" hacia el frente, la verdad es que les gusta irse hacia atrás. Así que, si tejen esta ronda por el revés del tejido sus puntos pompón realmente se verán ¡hermosos!

Unir el estambre con PE en el primer espacio de 1 CAD de cualquier esquina. Tejer **PP5VCJ de inicio** (Ver puntos especiales) - (Fotos 1 y 2). Tejer **3 CAD** (foto 3) y tejer un **PP5VCJ** en el sig. espacio de 1 CAD. (fotos 4 y 5) ésta es su primera esquina.



* **2 CAD. (PP5VCJ, 2 CAD)** en cada espacio de 1 CAD alrededor (ver foto 7). En la sig. esquina tejer (PP5VCJ en el primer espacio de 1 CAD, **3 CAD** y **PP5VCJ** en el sig. espacio de 1 CAD). *

Repetir desde * hasta * 3 veces más, omitir la última esquina en la última repetición. Unir al **PP5VCJ de inicio** con PE. Cortar la hebra y rematar.



Ronda 5

- Si tejieron la ronda 4 con el revés del tejido al frente, recuerden de **VOLTEAR** el tejido, de manera que el derecho del mismo este al frente.
- Al tejer los PB extendidos, tejerlos como un PB normal, pero halar las lazadas a la altura del **PP5VCJ** antes de cerrar el punto.

Unir el estambre con un **PB de pie** en cualquier espacio de esquina de 3 CAD. Tejer **4 PB** más en el mismo espacio. (Ver foto 1). Esta es su primera esquina. Tejer * (**PB** en el sig. espacio de 2 CAD, **PB extendido** picado entre las 2 VAR de la ronda 3, directamente abajo del espacio de 2 CAD. **PB** en el mismo espacio de 2 CAD) en cada espacio de 2 CAD alrededor. (Ver fotos 2 - 6). Tejer **5 PB** en el espacio de esquina de 3 CAD.)



Repetir desde * hasta * 3 veces más, omitir la última esquina en la última repetición. Unir al PB de pie con PE. Cortar la hebra y rematar.

En la foto 6 verán los puntos pompón de la ronda 4 que naturalmente "abomban" hacia atrás. (Por favor ver la nota al inicio de la ronda 4) y en la foto 7 verán cómo pueden "halarlos" hacia adelante si necesitan hacerlo.

Cantidad de puntos por lado: Múltiplos de 3 + 1 puntos (sin incluir el PB central de los 5 PB hechos en la esquina)



Ronda 6

Unir el estambre con [Vareta de pie](#) picada en el **PB central** de cualquier grupo de 5 PB de esquina. Tejer (VAR - 2 CAD - 2 VAR) en el mismo punto. *Esta es su primera esquina.* Tejer * 1 VAR en cada punto alrededor, *sin olvidar el primer punto después de la esquina.* En el **PB central** del grupo de 5 PB en la sig. esquina, tejer (2VAR - 2 CAD - 2 VAR)*

Repetir desde * hasta * 3 veces más, omitir la última esquina en la última repetición. Unir a la VAR de pie con PE. Cortar la hebra y rematar.

Asegúrense de terminar la ronda con múltiplos de 3 puntos en cada lado.

Cantidad de puntos por lado: Múltiplos de 3 + 2 puntos (sin incluir el espacio de esquina de 2 CAD)



Ronda 7

Unir el estambre con [Vareta de pie](#) en cualquier espacio de esquina de 2 CAD. Tejer (VAR - 2 CAD - 2 VAR) en el mismo espacio. *Esta es su primera esquina.* Tejer * VAR tomada por atrás del punto, en todos los puntos alrededor, *sin olvidar el primer punto después de la esquina.* En el espacio de 2 CAD tejer (VAR - 2 CAD - 2 VAR)*

Repetir desde * hasta * 3 veces más, omitir la última esquina en la última repetición. Unir a la VAR de pie con PE. Cortar la hebra y rematar.

Cantidad de puntos por lado: Múltiplos de 3 puntos (sin incluir los espacios de esquina de 2 CAD)



Ronda 8

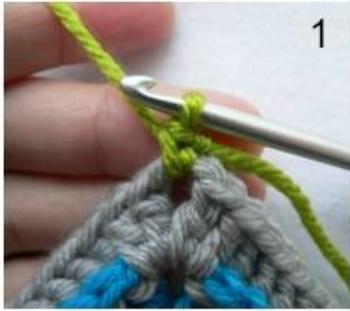
Nota: en esta ronda, utilice un ganchillo [Clover Amour](#) 4 mm en lugar del ganchillo Furls 4 mm, ya que deseaba que estos puntos fuesen un poco ajustados y el ganchillo Clover es aún un poquito más pequeño que el ganchillo Furls. No es necesario que Ustedes cambien de ganchillo, yo nada más les explico qué hice y porqué.



Unir el estambre con un [PB de pie](#) en cualquier espacio de esquina de 2 CAD (*ver foto1*). Tejer **3 CAD** (*foto 2*), tomar dos lazadas e insertar el ganchillo en el mismo espacio de 2 CAD. (Halar una lazada y pasarla por 2 lazadas) **dos veces**. (*Ver foto 3*). Tomar dos lazadas e insertar el ganchillo en el mismo espacio de 2 CAD, (halar una lazada y pasarla por 2 lazadas) **dos veces**. Deberán tener 3 lazadas en el ganchillo (*ver foto 4*). Tomar una lazada y pasarla por las 3 lazadas en el ganchillo. Este es su primer **Punto pompón modificado de VD (PPMVD)** (*ver foto 5*).

Tejer * (**PPMVD** en el sig. punto – *ver fotos 6 & 7. Saltar 2 puntos*) hasta alcanzar el sig. espacio de esquina de 2 CAD. (*Ver foto 9*). Tejer **PPMVD** en el espacio de esquina de 2 CAD - (*como lo hicimos antes*). *

Repetir desde * hasta * 3 veces más, omitir el último **PPMVD**. Unir con PE al PB de pie. Cortar la hebra y rematar.



1



2



5



3



4

www.lookatwhatimade.net



6



7



8



9

www.lookatwhatimade.net



Si desean ayuda para decidir el diseño de su manta y uniendo los cuadritos, pueden revisar las siguientes publicaciones:

Serie: Métodos para unir Cuadritos:

- **Parte 1:** [Preparación para unir su manta](#)
- **Parte 2:** [Método de unión \(PB - 1 CAD - saltar 1 pt.\)](#)
- **Parte 3:** [Diferentes métodos de unión](#) – lista extensa de diferentes técnicas para unir cuadritos.
- **Parte 4:** [Uniendo cuadritos con diferente cantidad de puntos.](#)
- **Parte 5:** [Tejiendo bloques de 4 cuadritos](#)

Recuerden suscribirse a mi [boletín semanal](#) si desean mantenerse en contacto. Pueden también darme un me gusta" en mi pagina de [Facebook](#) o seguirme en [Bloglovin](#), [Google+](#), [Pinterest](#), [Twitter](#), o [Instagram](#).

¡Disfruten su tejido!

xxx Dedri